



ENES
mm
MORELIA

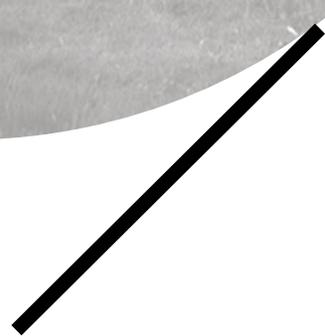
UnAm
La Universidad
de la Nación

03

ESCUELA NACIONAL DE
ESTUDIOS SUPERIORES,
UNIDAD MORELIA

DR. MARIO RODRÍGUEZ MARTÍNEZ
DIRECTOR

**INFORME DE
ACTIVIDADES
2022**





ENES
MORELIA

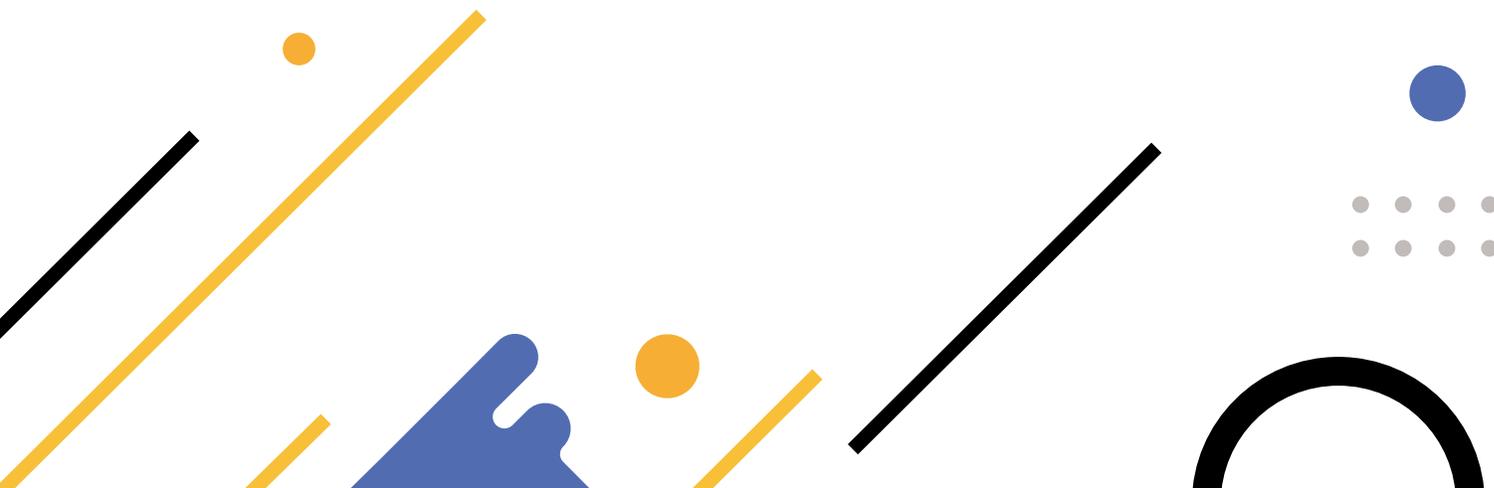
UnAm
La Universidad
de la Nación

03

INFORME DE ACTIVIDADES 2022

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES,
UNIDAD MORELIA

DR. MARIO RODRÍGUEZ MARTÍNEZ
DIRECTOR





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas
Secretario General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Dra. Dolores Dávila Aranda
Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Mtro. Hugo Alejandro Concha Cantú
Abogado General

Dr. William Henry Lee Alardín
Coordinador de la Investigación Científica

Dra. Guadalupe Valencia García
Coordinadora de Humanidades

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo
Director General de Comunicación Social



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS SUPERIORES UNIDAD MORELIA

Dr. Mario Rodríguez Martínez
Director

Dra. Yunuen Tapia Torres
Secretaria General

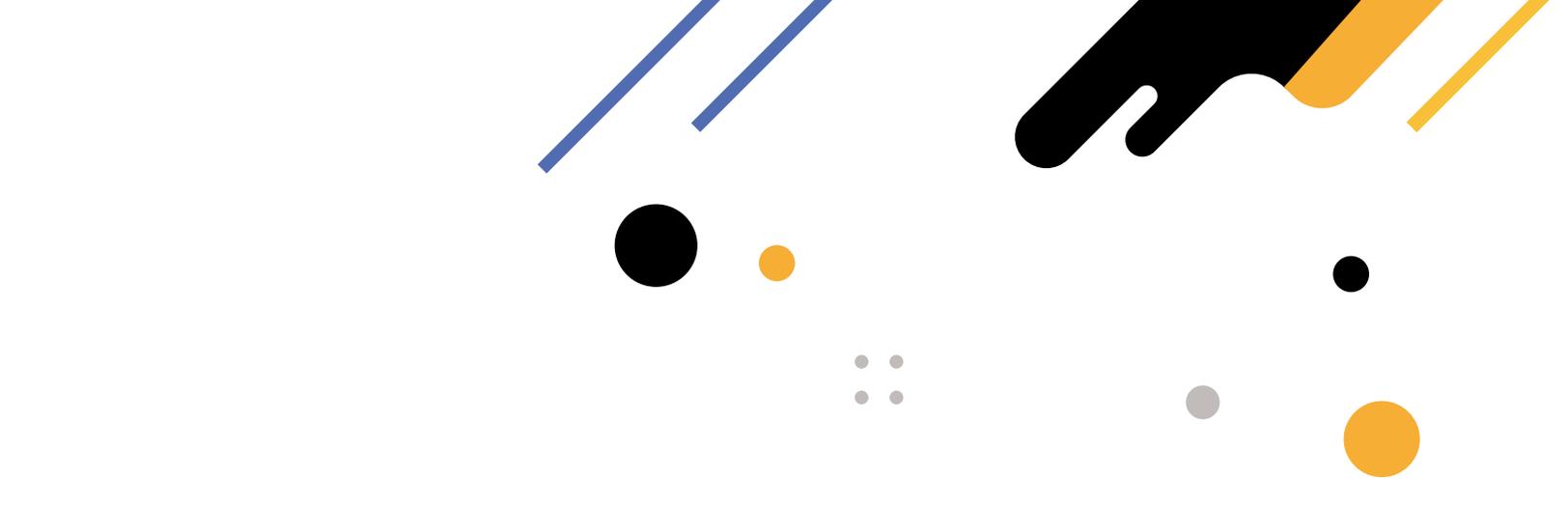
Dr. Hernando Rodríguez Correa
Secretario Académico

Dra. Mercedes Martínez González
Secretaria de Investigación y Posgrado

Dr. Santiago Cortés Hernández
Secretario Técnico

Dr. Luis Eduardo Servín Garcidueñas
Secretario de Vinculación Institucional

Lic. Ana Gabriela Vargas Gómez
Secretaria Administrativa



Tercer Informe de Actividades 2022

Coordinación de la edición:

Mtra. Mariana Veira Huerta

Primera edición, 2023

Universidad Nacional Autónoma de México,
Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia
Antigua Carretera a Pátzcuaro No.8701,
Col. Ex Hacienda de San José de la Huerta
C.P. 58190 Morelia, Michoacán, México.

www.enesmorelia.unam.mx

Impreso en México

Diseño y formación:

Coordinación de Comunicación Social y Difusión

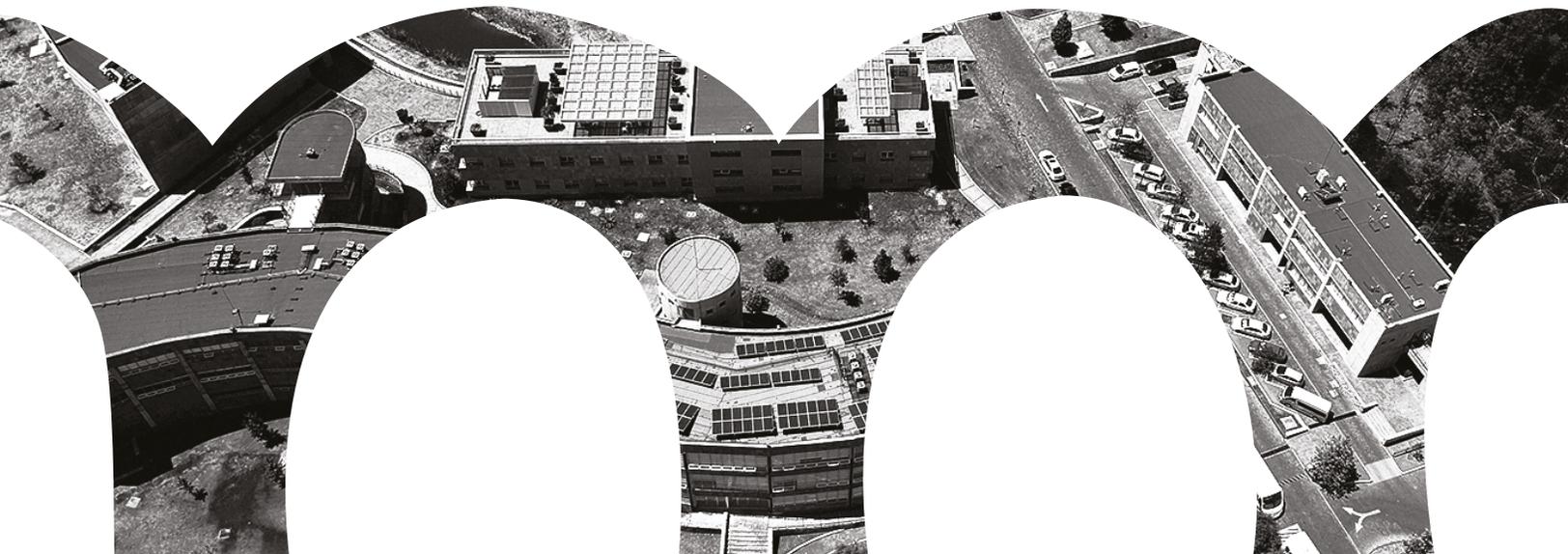
Rodrigo de León Girón

Lenny Garcidueñas Huerta

Omar Iván Mendoza Amaro

Índice

- 9 PRESENTACIÓN
- 10 FORTALECIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIOS DE LICENCIATURA
- 24 FORTALECIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIOS DE POSGRADO
- 28 FORTALECIMIENTO INTEGRAL DEL CUERPO ACADÉMICO
- 34 DESARROLLO DE UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA BAJO PRINCIPIOS DE BIENESTAR Y EQUIDAD
- 45 FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN TECNOLÓGICA, DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DE CREACIÓN ARTÍSTICA
- 49 VINCULACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
- 57 DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO Y DE LA CULTURA
- 62 DESARROLLO DE LA INFRAESTRUCTURA UNIVERSITARIA
- 65 ADMINISTRACIÓN INSTITUCIONAL



PRESENTACIÓN

A poco más de 10 años de haber iniciado sus actividades, la ENES Unidad Morelia continúa posicionándose como un polo de desarrollo académico clave para la sociedad michoacana, la región Centro-Occidente y el resto del país, producto de la labor sustantiva que se realiza en materia de investigación, formación de recursos humanos de alto nivel, difusión de la ciencia y la cultura, y vinculación con distintos sectores.

Este tercer informe reúne los logros y avances más relevantes que se alcanzaron en el año 2022, como una muestra genuina del compromiso y esfuerzo institucional por seguir fortaleciendo el proyecto más reciente de descentralización educativa que tuvo a bien poner en marcha la UNAM y del que orgullosamente la entidad es pionera.

Debido al cese del estado de emergencia por la pandemia de COVID-19, el periodo reportado representó un año decisivo para transitar hacia un retorno paulatino y seguro de las actividades académicas y administrativas en formato presencial, hecho que implicó grandes retos de adaptación pero que también consiguió preparar a la ENES Unidad Morelia para los desafíos del futuro.

En ese sentido se torna indispensable reconocer el ahínco de todas las personas que integran a esta comunidad, en especial a las alumnas y alumnos, docentes y personal administrativo de base y funcionarios cuya entrega diaria ha permitido consolidar a esta entidad como un espacio universitario de excelencia.

Finalmente, agradecer a quienes forman o formaron parte del H. Consejo Técnico, las Comisiones Dictaminadoras, las Comisiones Evaluadoras, el H. Consejo Universitario y los Consejos Académicos de Área, además de las autoridades de la administración central de la UNAM, por su incalculable apoyo para que todo lo aquí descrito pudiera materializarse.

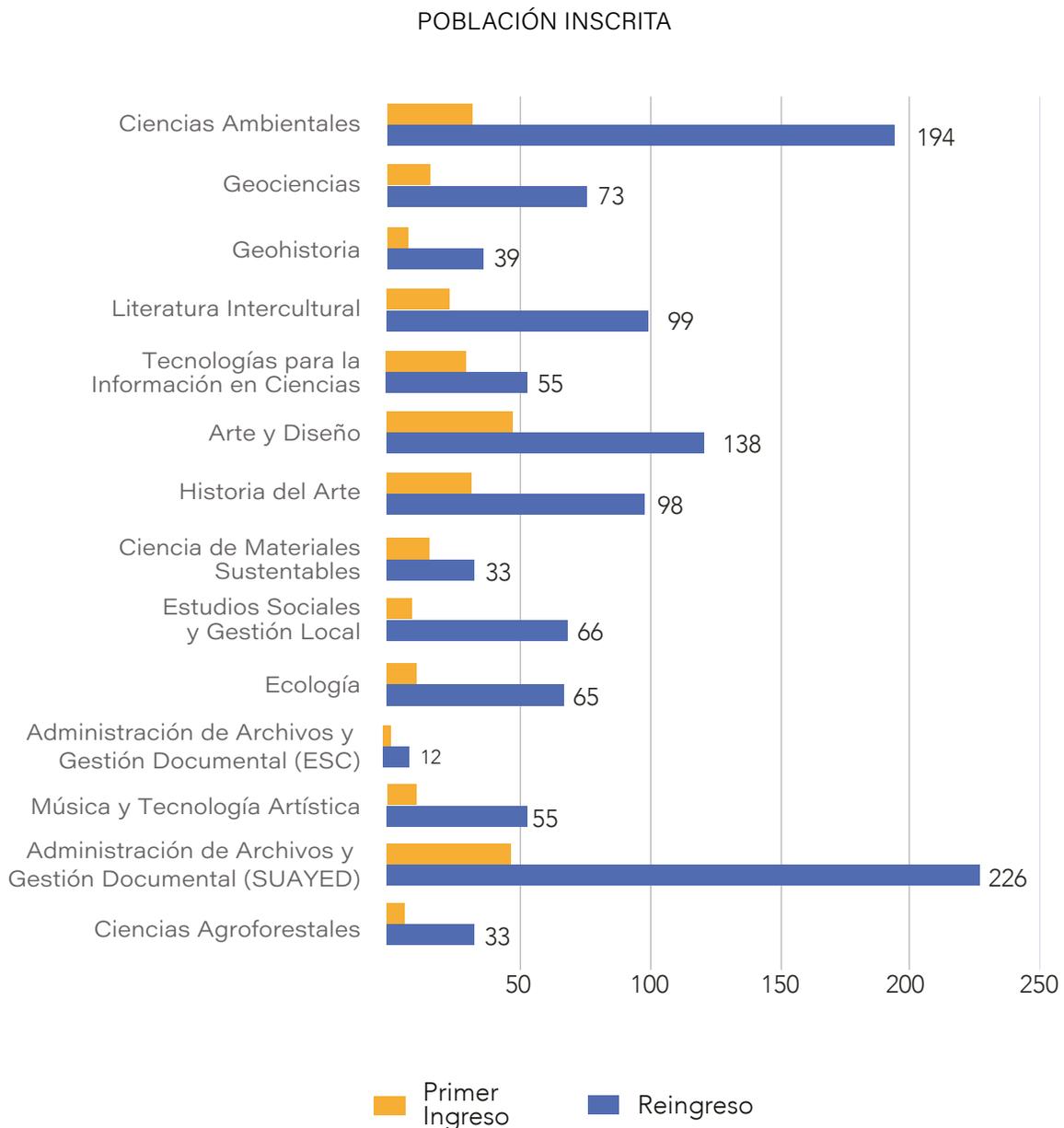
FORTALECIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIOS DE LICENCIATURA

Durante el 2022, la ENES Unidad Morelia sostuvo su oferta educativa de 14 programas interdisciplinarios en áreas emergentes, 13 en el sistema escolarizado y uno en el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), distribuidos en los distintos campos del conocimiento.

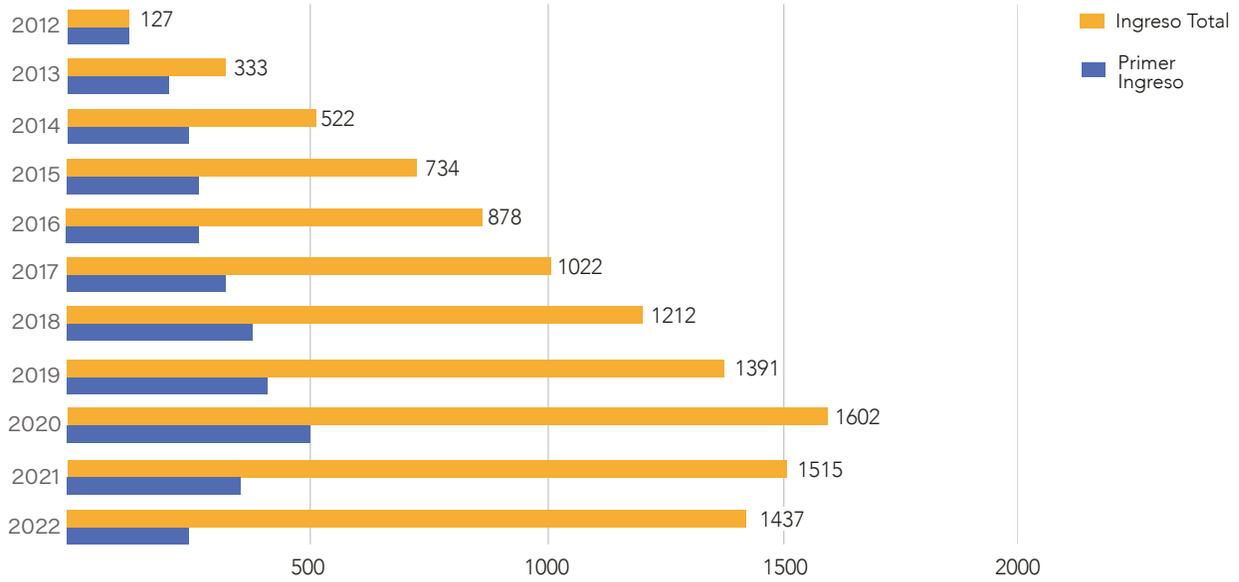
PROGRAMAS DE LICENCIATURA DE LA ENES UNIDAD MORELIA

| | | |
|--|---|---|
| FÍSICO-MATEMÁTICAS Y DE LAS INGENIERÍAS |  CIENCIA DE MATERIALES SUSTENTABLES |  TECNOLOGÍAS PARA LA INFORMACIÓN EN CIENCIAS |
| |  GEOCIENCIAS | |
| CIENCIAS BIOLÓGICAS, QUÍMICAS Y DE LA SALUD |  ECOLOGÍA |  CIENCIAS AMBIENTALES |
| |  CIENCIAS AGROFORESTALES | |
| CIENCIAS SOCIALES |  ESTUDIOS SOCIALES Y GESTIÓN LOCAL |  GEOHISTORIA |
| |  ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS Y GESTIÓN DOCUMENTAL | |
| HUMANIDADES Y DE LAS ARTES |  LITERATURA INTERCULTURAL |  ARTE Y DISEÑO |
| |  MÚSICA Y TECNOLOGÍA ARTÍSTICA |  ADMINISTRACIÓN DE ARCHIVOS Y GESTIÓN DOCUMENTAL SUAYED |
| | | |

En el periodo que se reporta, se alcanzó una matrícula a nivel licenciatura de 1,437 alumnas y alumnos, de los cuales 1,186 corresponden al alumnado de reingreso y 251 al de nuevo ingreso. Esto representa un total de 222 alumnas y alumnos en Ciencias Ambientales, 88 en Geociencias, 112 en Literatura Intercultural, 184 en Arte y Diseño, 46 en Geohistoria, 122 en Historia del Arte, 75 en Tecnologías para la Información en Ciencias, 72 en Estudios Sociales y Gestión Local, 45 en Ciencias de Materiales Sustentables, 72 en Ecología, 71 en Música y Tecnología Artística, 42 en Ciencias Agroforestales, y 286 en Administración de Archivos y Gestión Documental (14 en escolarizado y 272 a distancia), lo que se representa en un 15% de la población asociada al área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías, 23% al área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud, 8% al área de las Ciencias Sociales, y 54% al área de las Humanidades y las Artes.

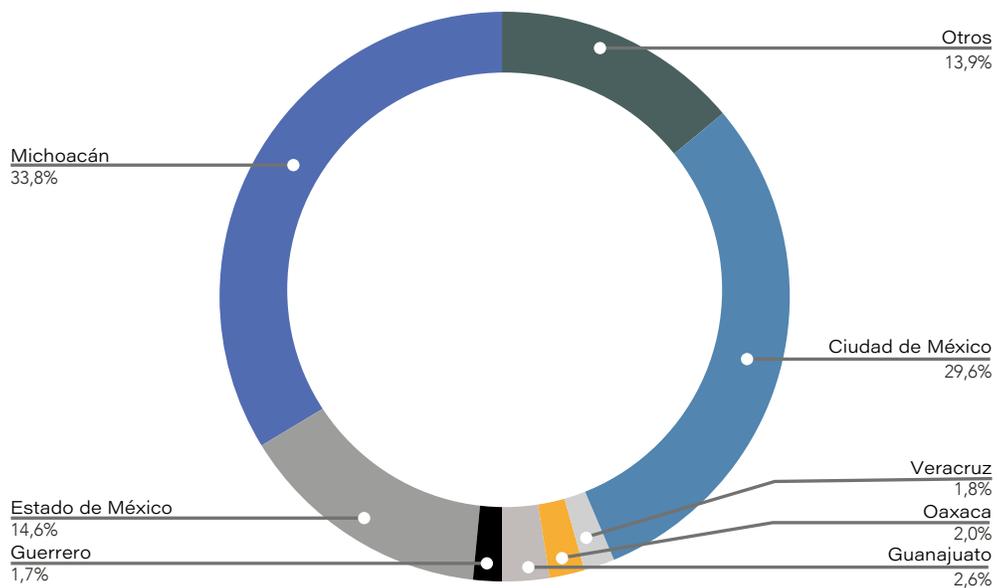


POBLACIÓN DE ALUMNOS POR AÑO

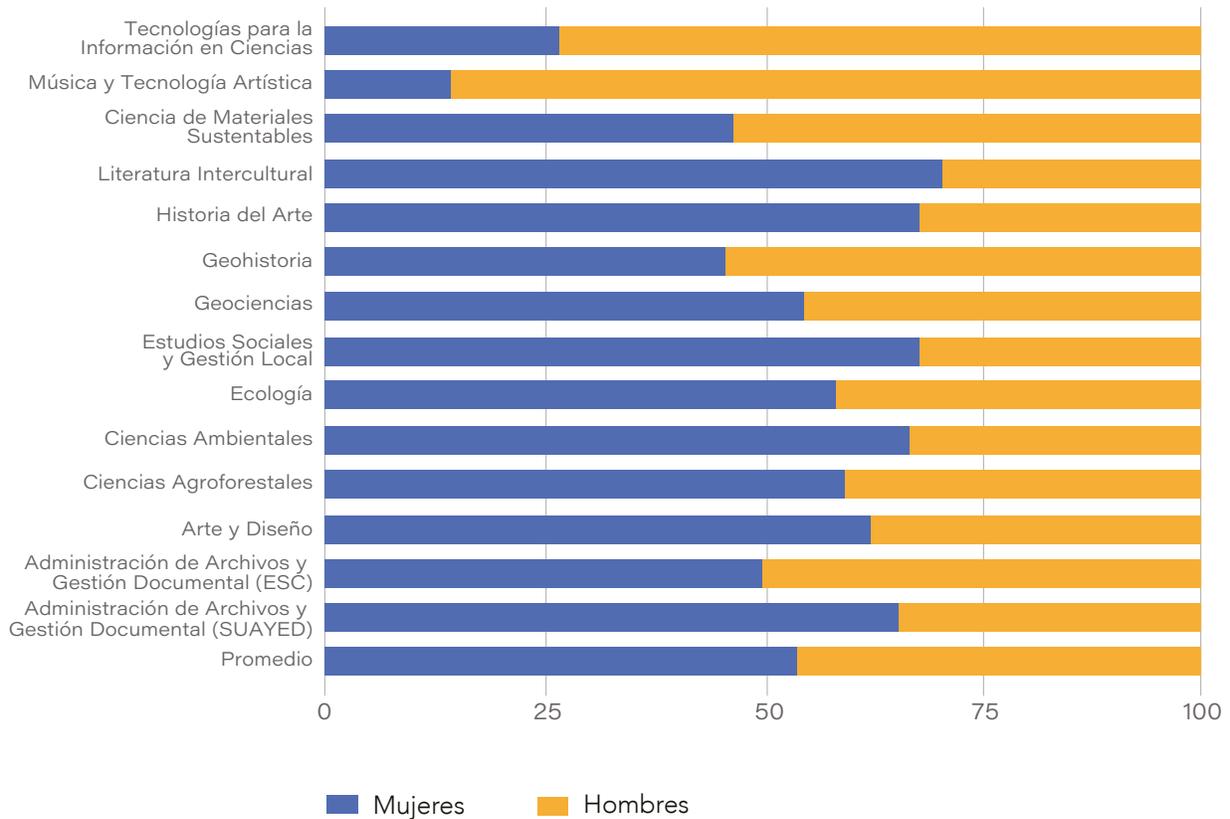


La oferta académica de la ENES Unidad Morelia ha impactado progresivamente en la formación educativa profesional a nivel regional y nacional, presentándose para el año 2022 una participación de jóvenes provenientes de todas las entidades federativas del país, siendo Michoacán (33.8%), Ciudad de México (CDMX) (29.6%) y el Estado de México (14.6%) quienes encabezaron este listado. En cuanto al género de las alumnas y alumnos inscritos, la población estuvo compuesta en promedio por un 54% mujeres y un 46% hombres.

PROCEDENCIA DEL ALUMNADO

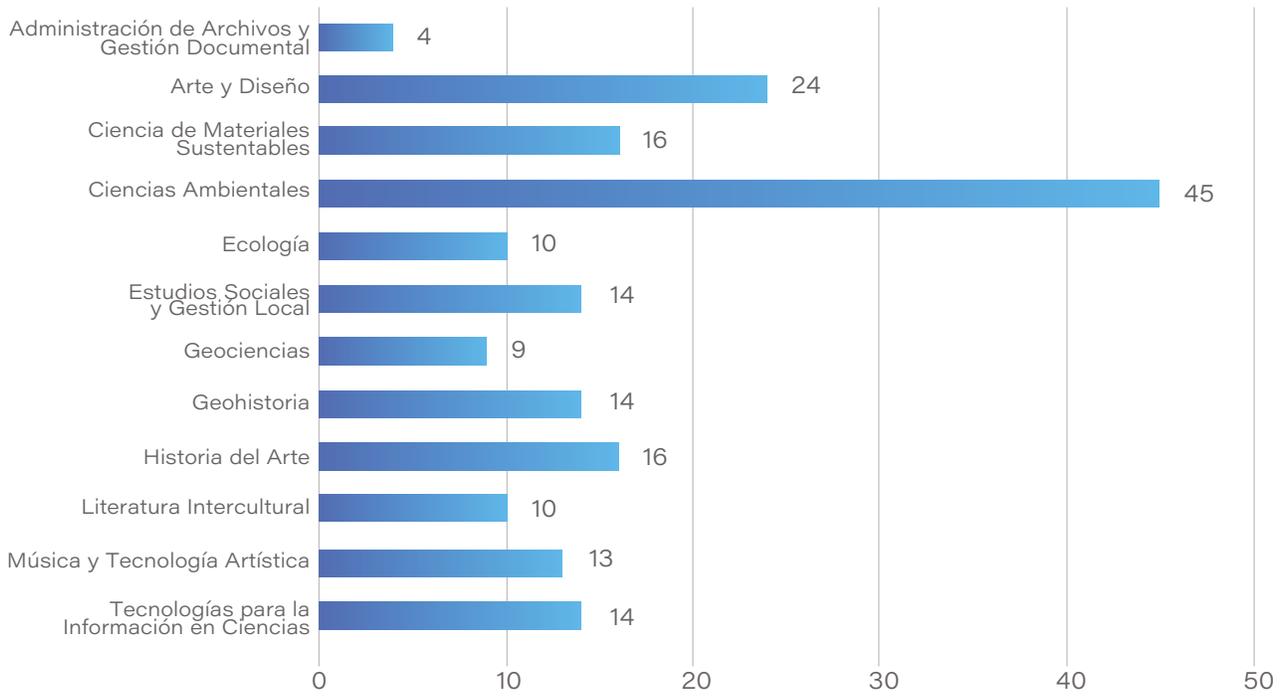


PROPORCIÓN DE ESTUDIANTES POR GÉNERO

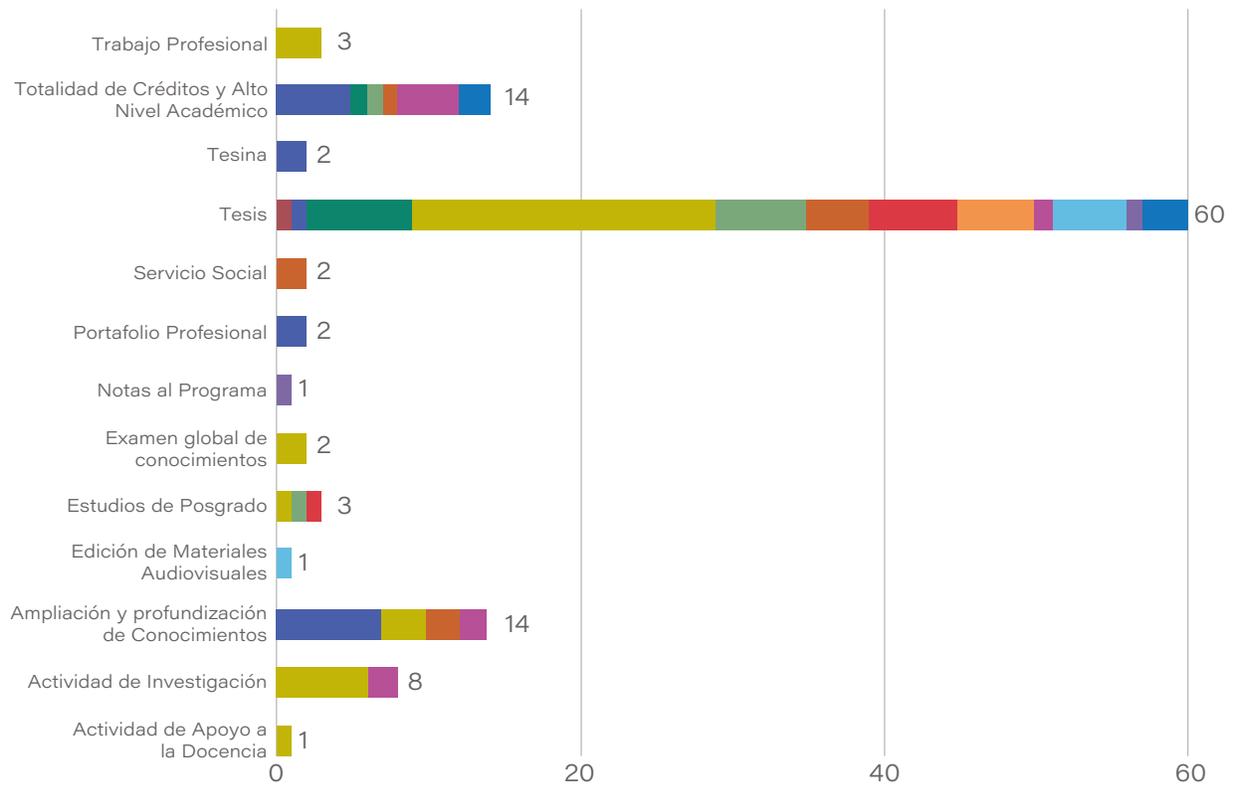


Relativo al egreso de alumnas y alumnos, se tuvo un registro de 189 personas que concluyeron los créditos de los programas académicos concernientes. En el caso de los procesos de titulación, se torna esencial mencionar que en el periodo correspondiente se titularon un total de 113 estudiantes, la cifra más alta que se ha reportado hasta ahora. Dentro de las modalidades seleccionadas predominó la *Tesis* y su respectiva defensa en examen profesional (60), seguida por la *Ampliación y Profundización de Conocimientos* (14), *Totalidad de Créditos y Alto Nivel Académico* (14), *Actividades de Investigación* (8), *Trabajo Profesional* (3), *Estudios de Posgrado* (3), *Servicio Social* (2), *Portafolio Profesional* (2), *Examen Global de Conocimientos* (2), *Tesina* (2), *Apoyo a la Docencia* (1), *Edición de Materiales Audiovisuales* (1), y *Notas al Programa* (1).

POBLACIÓN EGRESADA

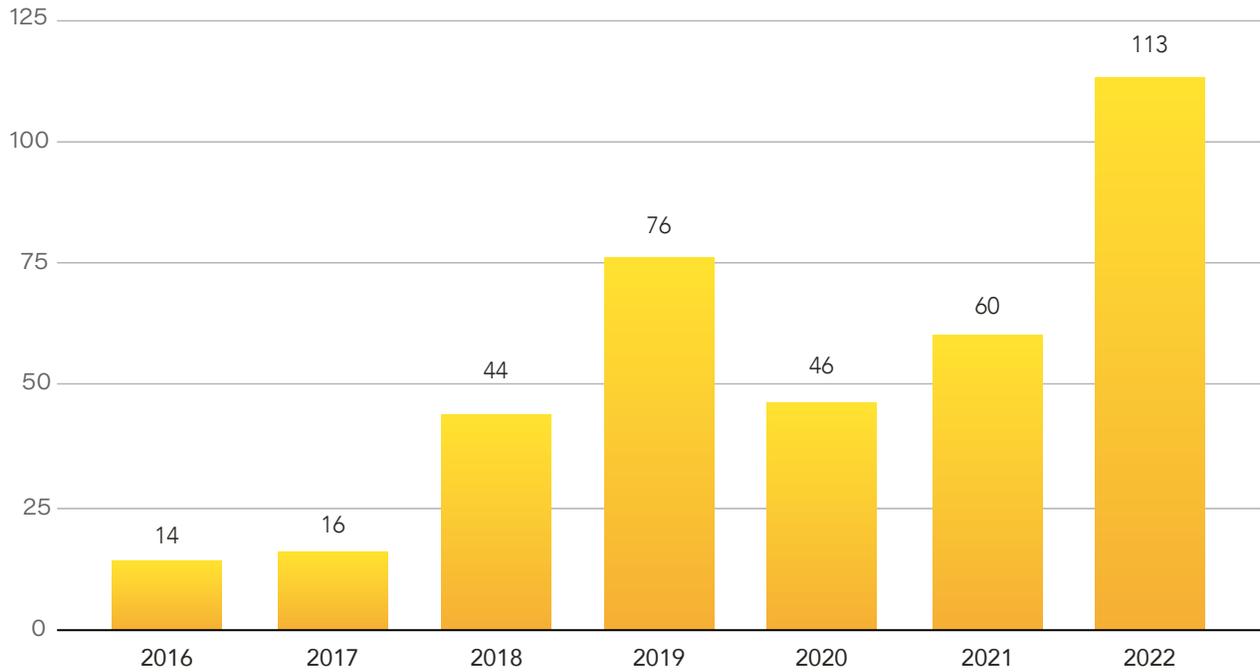


POBLACIÓN TITULADA POR MODALIDAD



- Administración de Archivos y Gestión Documental
- Arte y Diseño
- Ciencia de Materiales Sustentables
- Ciencias Ambientales
- Ecología
- Estudios Sociales y Gestión Local
- Geociencias
- Geohistoria
- Historia del Arte
- Literatura Intercultural
- Música y Tecnología Artística
- Tecnologías para la Información en Ciencias

TITULACIONES POR AÑO



Es importante subrayar que la ENES Unidad Morelia contó con 4 programas académicos de calidad, lo que representa el 31% del total de las licenciaturas acreditables que oferta la entidad. Ciencias Ambientales se encuentra actualmente en la etapa final del proceso de reacreditación, mientras que Geociencias, Historia del Arte y Literatura Intercultural hicieron entrega del reporte de seguimiento obligado que responde a las observaciones señaladas por los organismos acreditadores correspondientes. En cuanto a los procesos de modificación y actualización de planes de estudio, Geociencias e Historia del Arte conformaron a finales del año las Comisiones de Evaluación respectivas ante el H. Consejo Técnico con el fin de iniciar las labores de revisión de sus planes de estudio, mientras que Literatura Intercultural prepara las actividades de planeación necesarias para arrancar el mismo proceso de evaluación.

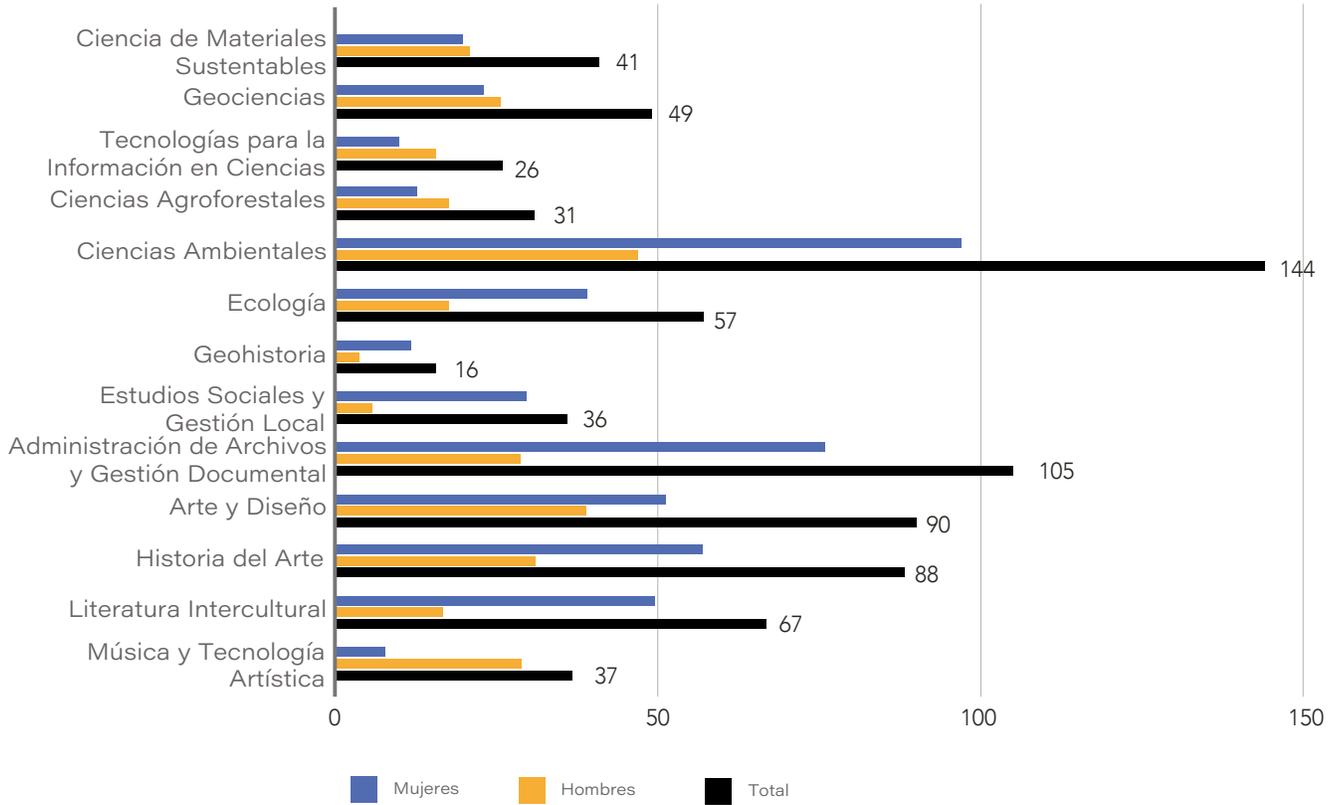


Por otro lado, la *Jornada de Inducción para Estudiantes*, llevada a cabo del 08 al 12 de agosto de 2022, retomó sus actividades en formato presencial para continuar orientando a los estudiantes y facilitar su inserción a la vida universitaria. Dichas condiciones posibilitaron la puesta en marcha de recorridos grupales por las instalaciones de la entidad, una *Feria Informativa* con stands de distintas áreas y servicios escolares disponibles, conversatorios con los Coordinadores de cada licenciatura, entre otras actividades administrativas y académicas.

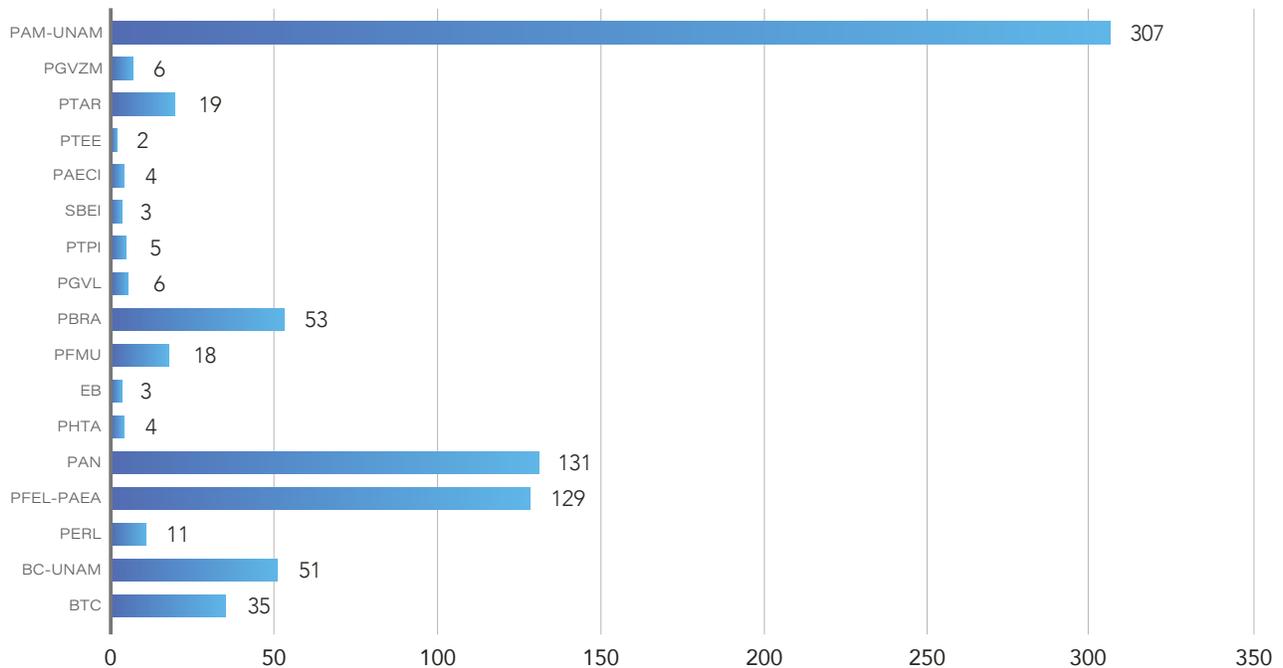


Cabe resaltar que en el 2022 se otorgaron 787 becas en beneficio de aproximadamente el 55% del alumnado, lo que equivale a un incremento del 58% respecto a la cantidad de apoyos brindados el año inmediato anterior. La distribución de becas vinculadas con los distintos programas que ofrece la UNAM resultó de la siguiente manera: 307 Becas de Manutención (PAM-UNAM), 131 Becas de Apoyo Nutricional (PAN), 6 Becas de Apoyo a Grupos Vulnerables Provenientes de Zonas Marginadas del País (PGVZM), 6 Becas de Apoyo de Grupos Vulnerables de Licenciatura (PGVL), 19 Becas de Titulación para Egresados de Alto Rendimiento (PTAR), 2 Becas de Titulación para Egresados Extemporáneos (PTEE), 5 Becas de Titulación por Proyecto de Investigación (PTPI), 53 Becas para Disminuir el Bajo Rendimiento Académico (PBRA), 18 Becas de Fortalecimiento Académico para las Mujeres Universitarias (PFMU), 129 Becas de Alta Exigencia Académica y Fortalecimiento Académico de los Estudios de Licenciatura (PFEL-PAEA), 11 Becas Equipos Representativos Licenciatura (PERL), 3 Becas del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas y Afrodescendientes (SBEI), 4 Becas del Programa para Actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional (PAECI), 3 Becas de Excelencia Bécalos (EB), y 4 Becas para Hijos de los Trabajadores Académicos de la UNAM (PHTA). Adicionalmente, se otorgaron 86 becas a partir de los programas Beca Conectividad UNAM (BC-UNAM) y Beca Tablet con Conectividad (BTC).

BECAS OTORGADAS POR LICENCIATURA

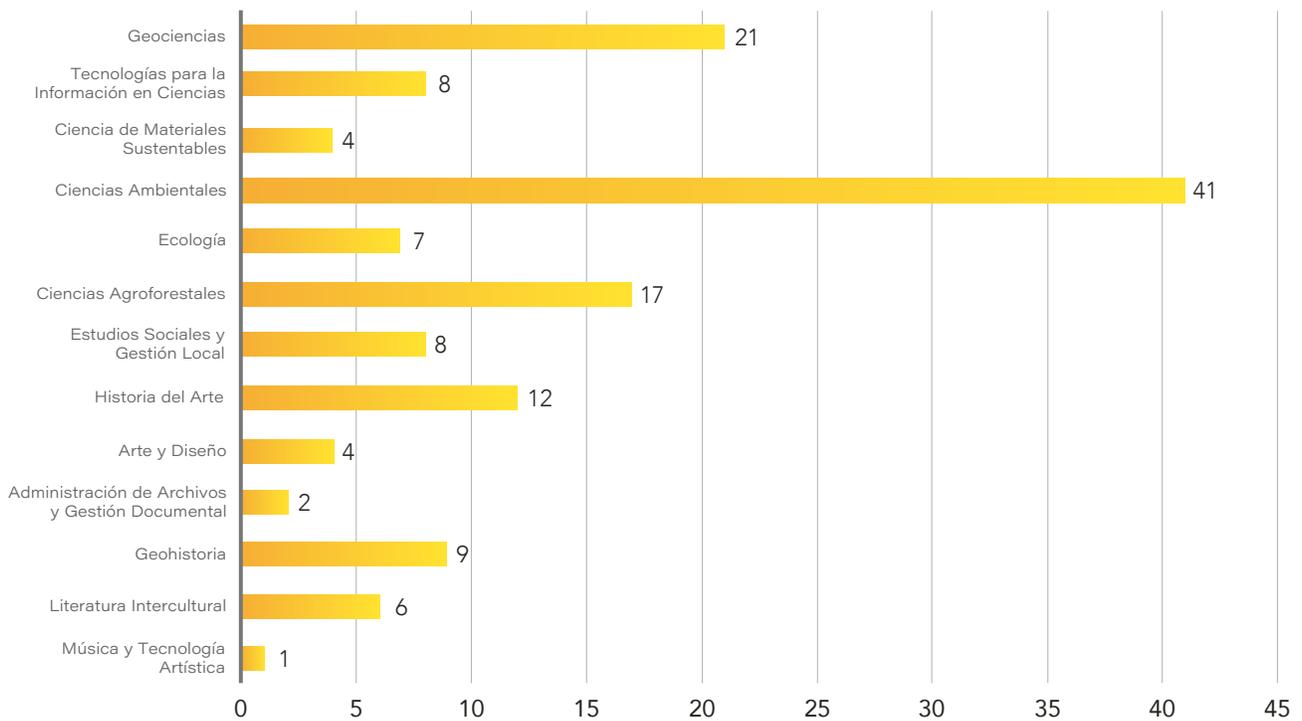


BECARIOS POR PROGRAMA

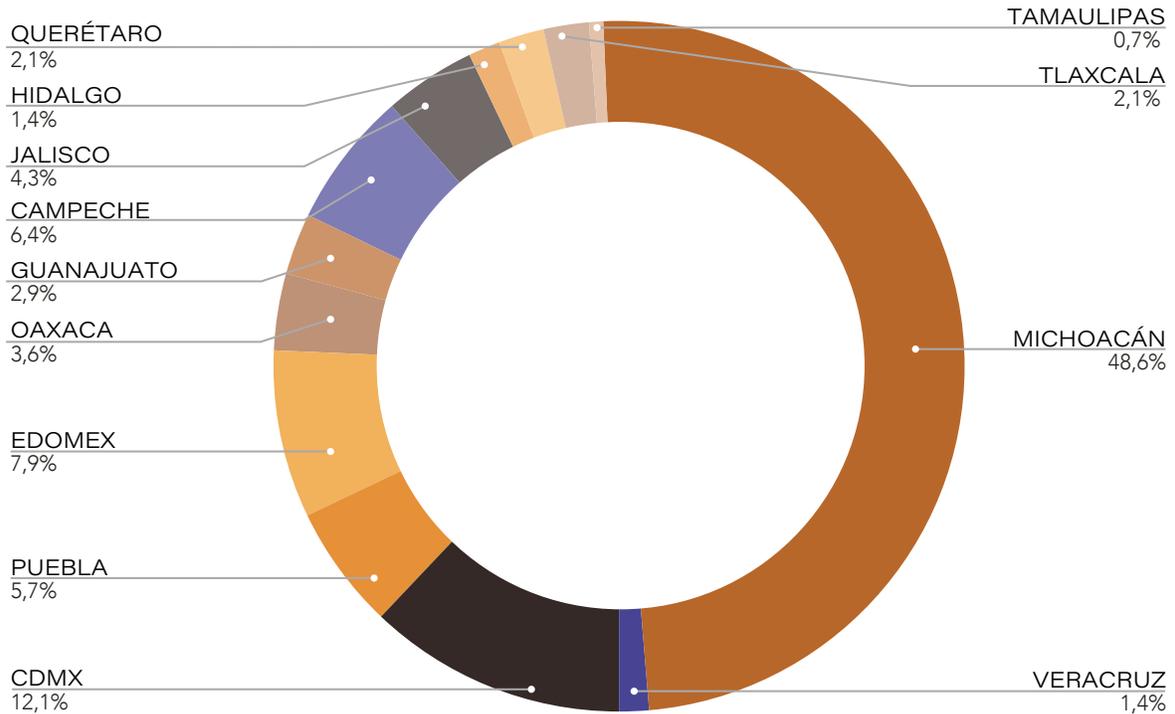


Las prácticas escolares se reactivaron en el semestre 2023-1 con la realización de actividades totalmente presenciales, permitiendo al alumnado aplicar los aprendizajes adquiridos para abordar fenómenos complejos y atender problemáticas en contextos reales de carácter ambiental, social o cultural. Se llevaron a cabo un total de 140 prácticas escolares, lo que implicó 300 días fuera de las aulas y la visita a localidades de 14 Estados de la República. Participaron 1,488 alumnas y alumnos de las 13 licenciaturas, considerando que en su mayoría asistieron a más de una de las actividades mencionadas.

PRÁCTICAS ESCOLARES POR LICENCIATURA



ESTADOS VISITADOS PARA PRÁCTICAS ESCOLARES



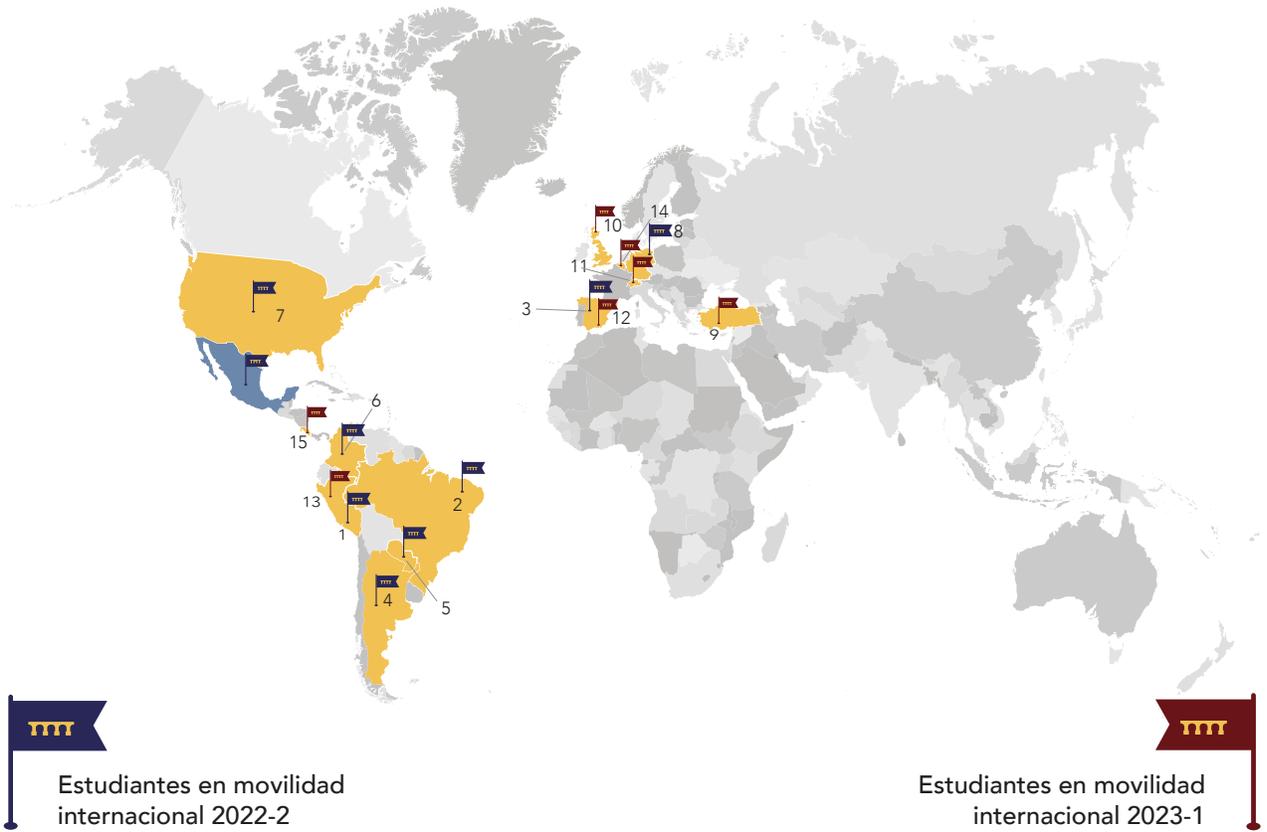
La movilidad estudiantil, estrategia institucional que fortalece la trayectoria escolar con el desarrollo de competencias clave, se reactivó también en el periodo reportado con la ejecución presencial de todas las actividades. Durante el semestre 2022-2, 13 alumnas y alumnos de la ENES Unidad Morelia realizaron estancias en el extranjero: 3 dentro del Programa de Fortalecimiento Lingüístico Académico UNAM-DGECI, 6 en el Programa de Movilidad Estudiantil Internacional (PMEI), y 4 en estancias cortas de investigación del Programa de Iniciación a la Investigación UNAM-DGECI. Para el semestre 2023-1, se tuvo registro de 11 alumnas y alumnos fuera del país: 6 dentro del Programa de Movilidad Estudiantil Internacional, 1 en el Programa de Iniciación a la Investigación UNAM-DGECI, 3 en el PAECI, y 1 dentro del Programa de Intercambio Estudiantil del Consorcio para la Colaboración en la Educación Superior en América del Norte (CONAHEC).

RELACIÓN DE MOVILIDAD INTERNACIONAL 2022-2

| LICENCIATURA | UNIVERSIDAD | PAÍS | PROGRAMA |
|------------------------------------|--|-----------|---------------------------------------|
| Estudios Sociales y Gestión Local | Universidad de los Andes | Perú | PMEI |
| Historia del Arte | Universidad de Lleida | España | |
| Arte y Diseño | Universidad de Buenos Aires | Argentina | |
| | Universidad Nacional de Asunción | Paraguay | |
| Literatura Intercultural | Universidad Industrial de Santander | Colombia | |
| Ciencias Ambientales | Universidad Nacional de Colombia | | |
| Literatura Intercultural | CEM UNAM - EUA | EUA | Fortalecimiento Lingüístico Académico |
| Arte y Diseño | | | |
| Literatura Intercultural | | | |
| Estudios Sociales y Gestión Local | Universidad del Estado de Río de Janeiro | Brazil | Iniciación a la Investigación |
| Ciencia de Materiales Sustentables | Universidad de Bremen | Alemania | |
| Ciencia de Materiales Sustentables | | | |
| Ciencia de Materiales Sustentables | | | |

RELACIÓN DE MOVILIDAD INTERNACIONAL 2023-1

| LICENCIATURA | UNIVERSIDAD | PAÍS | PROGRAMA |
|------------------------------------|--|-------------|-------------------------------|
| Arte y Diseño | Universidad de Sabanci | Turquía | PMEI |
| | University of East Anglia | Reino Unido | |
| Geociencias | Université de Genève | Suiza | |
| Historia del Arte | Universitat de Lleida | España | |
| Literatura Intercultural | Universidad Nacional Mayor de San Marcos | Perú | |
| | Universiteit Antwerpen | Bélgica | |
| Historia del Arte | Universidad del País Vasco | España | CONAHEC |
| | Universidad de Sevilla | España | PAECI |
| Ciencia de Materiales Sustentables | ICTP-CSIC | | |
| Ecología | Universidad de Costa Rica | Costa Rica | Iniciación a la Investigación |
| Música y Tecnología Artística | Universitat Pompeu-Fabra | España | |



Finalmente, con orgullo se hace mención de los múltiples premios que alumnas y alumnos de la ENES Unidad Morelia obtuvieron en el 2022, los cuales refrendan el gran esfuerzo y dedicación de todos ellos, así como el compromiso de la entidad por brindar siempre una formación educativa de calidad a sus estudiantes.

**Primer lugar en el
11 Encuentro de Jóvenes
Investigadores del Estado de Michoacán
en el 17 Congreso Estatal de Ciencia,
Tecnología e Innovación.**



**ANGÉLICA SARAÍ
CAMPOS GRANADOS**
Alumna de la licenciatura en Geociencias

Mesa EA2. Ciencias de la Ingeniería y Tecnología.
Tema: Resistencia a tracción de rocas volcánicas
y su relación con propiedades físicas.
Asesor: Dr. Antonio Fola Vilasenor.





RECONOCIMIENTOS AL ALUMNADO

| NOMBRE | LICENCIATURA | PREMIO | INSTITUCIÓN | EVENTO | FECHA |
|----------------------------------|---|--|-------------------------------|---|-----------------|
| Julio César Andrade Argueta | Geociencias | Premio BAL-UNAM. Ciencias de las Tierra 2021 | Grupo BAL / FUNAM | | Junio 2022 |
| Lilia Lizbeth Bastida Ortiz | | Premio BAL-UNAM. Ciencias de las Tierra 2021 | | | |
| Sarai Eunice Rodríguez Hernández | | Premio Rotoplas-FUNAM 2021 | Rotoplas / FUNAM | | |
| María Elena Bedolla Zamudio | Tecnologías para la Información en Ciencias | Premio Estatal de la Juventud 2022 | Gobierno de Guanajuato | | Agosto 2022 |
| Daniel Ramírez Cortés | Ciencias Ambientales | Premio Michoacano de la Juventud 2022 | Gobierno de Michoacán | | Septiembre 2022 |
| Angélica Sarai Campos Granados | Geociencias | Primer lugar | Gobierno de Michoacán | 11° Encuentro de Jóvenes Investigadores del Estado de Michoacán | Octubre 2022 |
| Arelly Sarahí Leal Mercado | | Primer lugar | Unión Geofísica Mexicana A.C. | Concurso de Conocimientos de Ciencias de la Tierra | Noviembre 2022 |
| | | Primer lugar | | | |
| | | Premio Francisco Medina Martínez 2022 | | | |
| Rafael Zavala Molina | | | | | |
| Idalia Berenice Díaz Peñaloza | Ciencias Ambientales | Premio Fernando J. Gonzalez Villarreal a la Mejor Tesis en Recursos Hídricos | UNAM | 7° Concurso de Tesis PUMA en Sustentabilidad | Diciembre 2022 |



FORTALECIMIENTO ACADÉMICO EN ESTUDIOS DE POSGRADO

Actualmente, la ENES Unidad Morelia es sede académica participante de 6 programas de posgrado incorporados al padrón del Sistema Nacional de Posgrados (SNP) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT), siendo el Posgrado en Historia del Arte (doctorado) el último programa en iniciar actividades en la entidad (semestre 2022-2).

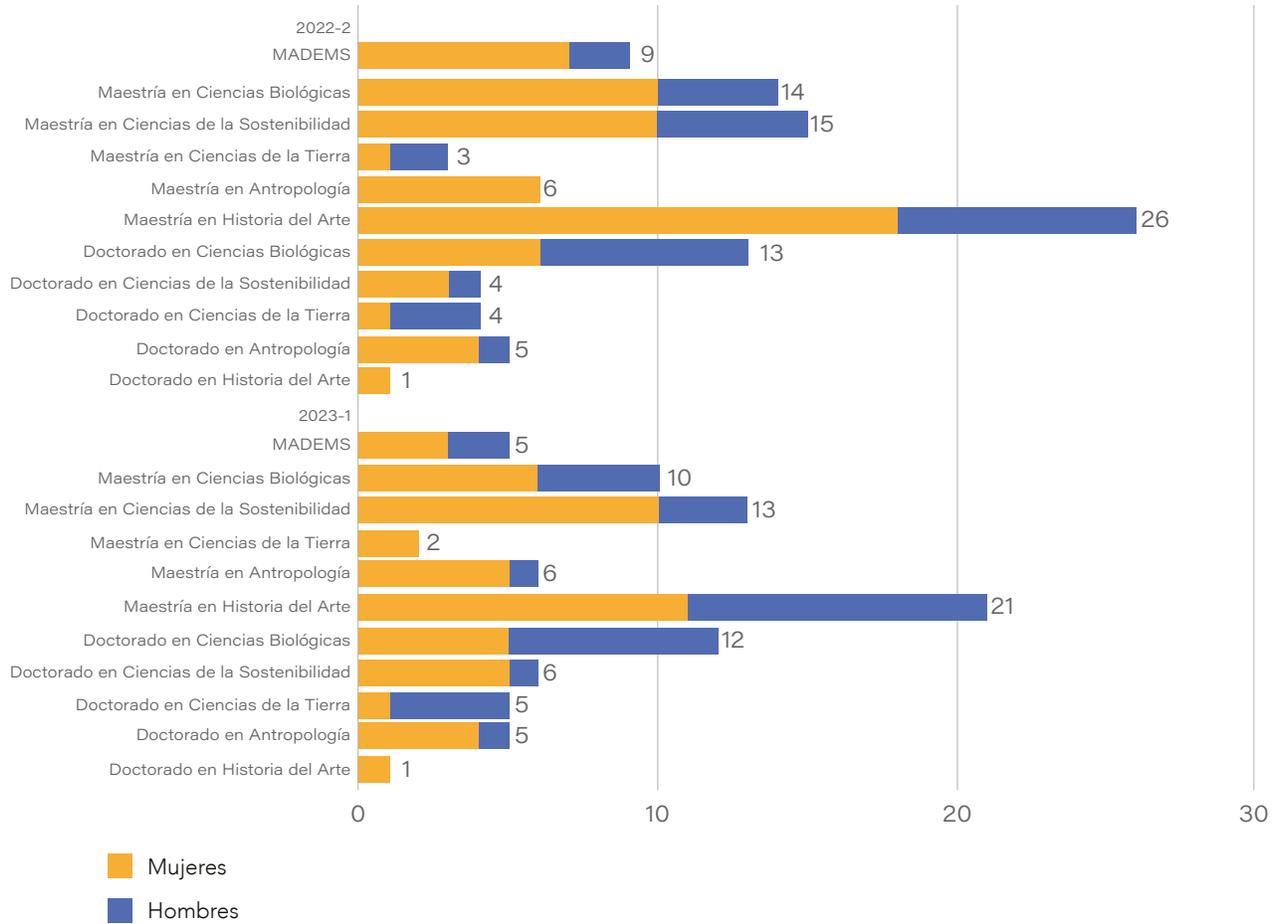
PROGRAMAS DE POSGRADO EN LA ENES UNIDAD MORELIA

| PROGRAMA | PLAN / ÁREA DE ESPECIALIZACIÓN | SNP |
|--|--------------------------------|-------------------|
| Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) | Física | Incorporado |
| | Biología | |
| | Química | |
| | No incorporado | Español |
| | | Matemáticas |
| | | Historia |
| | | Ciencias Sociales |
| Posgrado en Ciencias Biológicas | Maestría / Doctorado | Incorporado |
| Posgrado en Ciencias de la Sostenibilidad | | |
| Posgrado en Ciencias de la Tierra | | |
| Posgrado en Historia del Arte | | |
| Posgrado en Antropología | | |



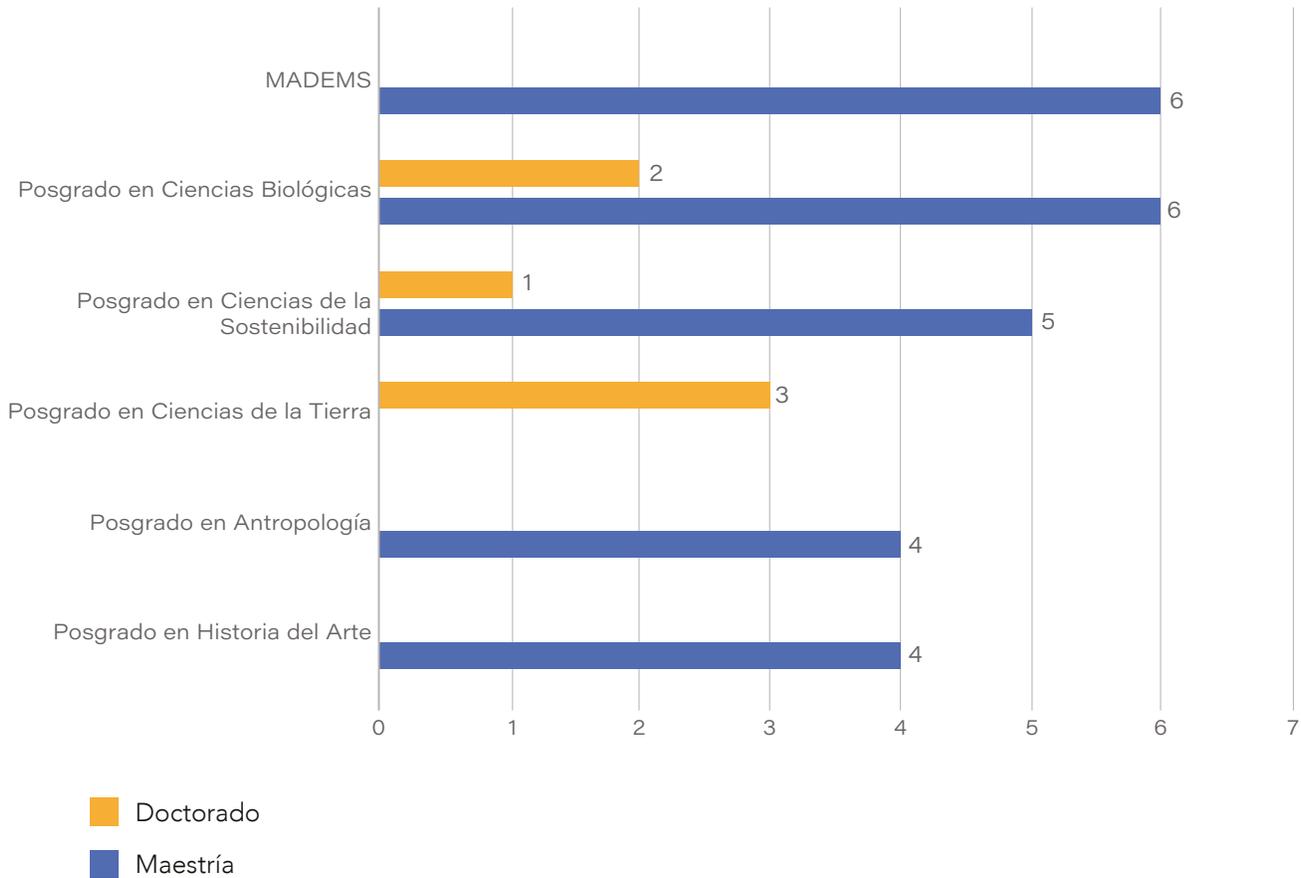
Durante el 2022, 100 alumnas y alumnos (72 en maestría y 28 en doctorado) realizaron estudios de posgrado en el primer semestre, mientras que en el segundo periodo del año se contó con una matrícula de 86 alumnas y alumnos (58 en maestría y 28 en doctorado).

POBLACIÓN INSCRITA

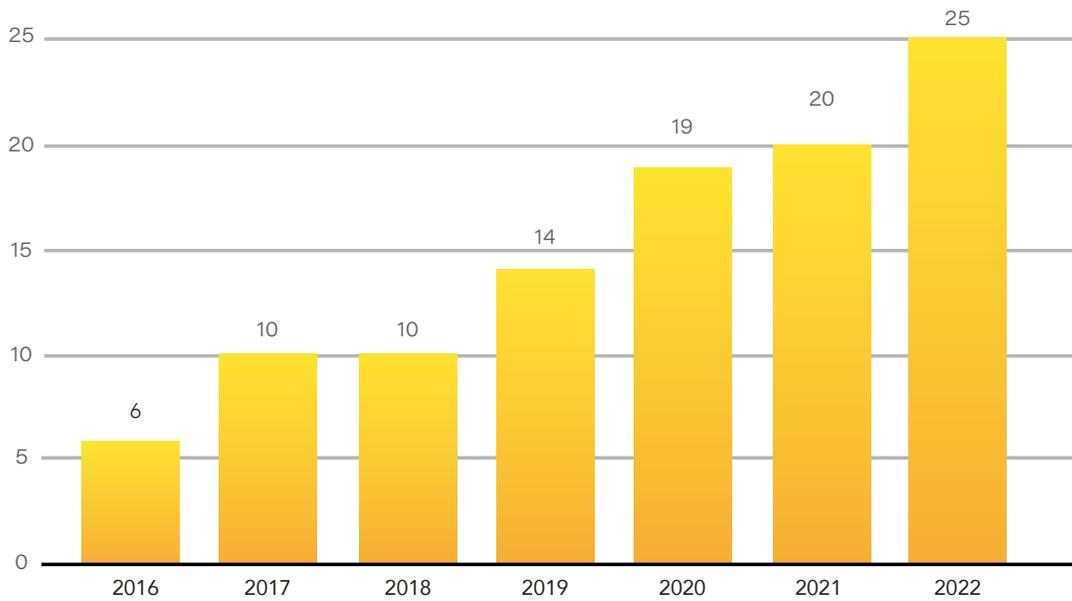


En cuanto a los procesos de conclusión de estudios, 31 personas egresaron de los programas de posgrado que se imparten en la entidad y 25 personas se titularon: 2 obtuvieron su grado de doctorado (Ciencias de la Tierra) y 23 su grado de maestría (10 de MADEMS, 4 de Ciencias Biológicas, 2 de Ciencias de la Sostenibilidad, 1 de Ciencias de la Tierra, 4 de Antropología y 2 de Historia del Arte).

POBLACIÓN EGRESADA



TITULACIONES POR AÑO



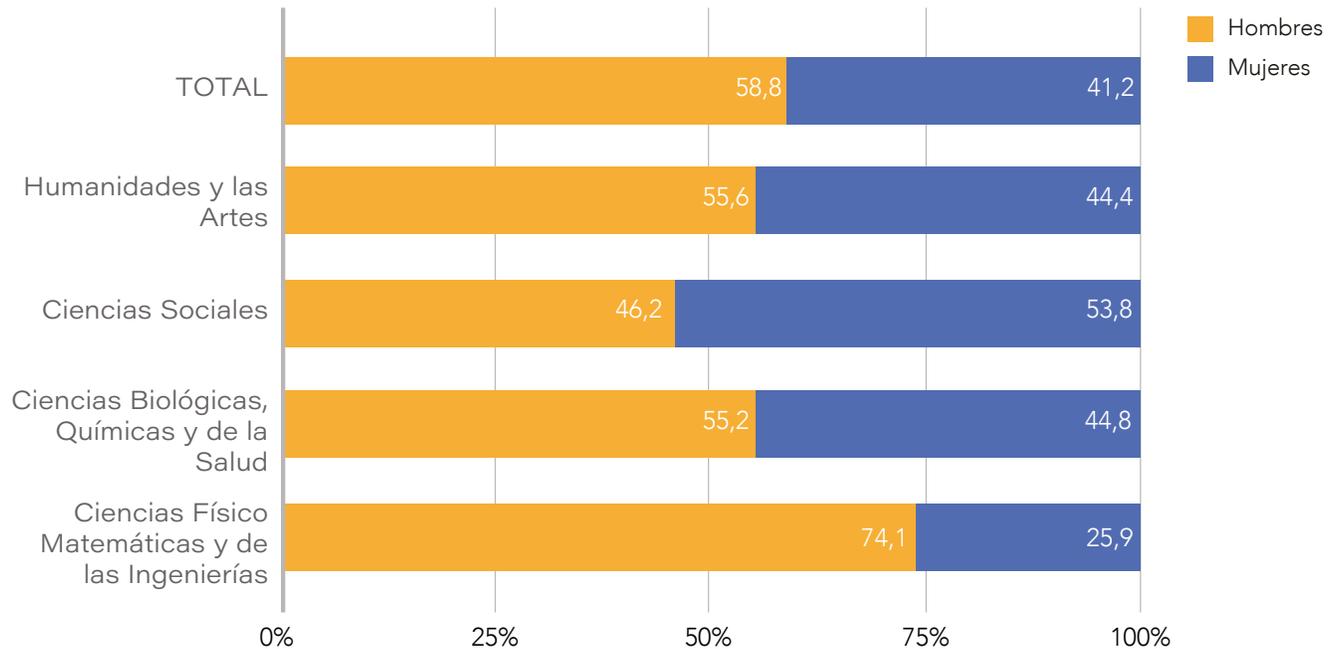
Como estrategia para atender aspectos escolares como la eficiencia terminal, el rezago y la formación complementaria, se implementó el Programa de Acción Tutorial (PAT) para posgrados de la ENES Unidad Morelia, a través del cual se ofertó el curso *Dilemas y prácticas actuales de la escritura de tesis y artículo* a toda la población estudiantil durante el último trimestre del año, con lo cual se atendieron a estudiantes de los programas de maestría en Ciencias de la Sostenibilidad y Ciencias Biológicas, respectivamente.



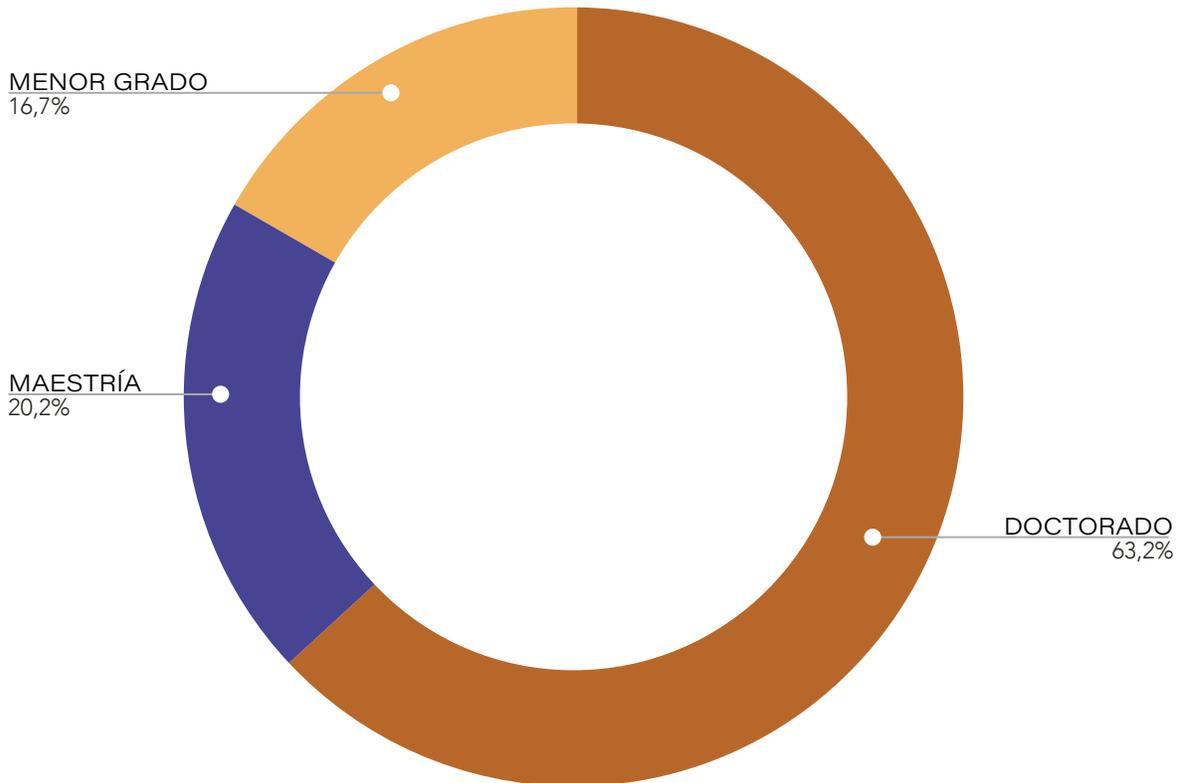
FORTALECIMIENTO INTEGRAL DEL CUERPO ACADÉMICO

La planta académica de tiempo completo de la ENES Unidad Morelia estuvo compuesta por 114 personas: 47 mujeres y 67 hombres, de las cuales 72 poseen el grado de doctorado (63%), 23 de maestría (20%), 18 de licenciatura (16%), y 1 de bachillerato (1%), además de 3 personas con cambio de adscripción temporal a la entidad. Aunado a lo anterior, se contó con el apoyo de 363 Profesores de Asignatura y Ayudantes de Profesor en el semestre 2022-2, y 240 Profesores de Asignatura y Ayudantes de Profesor durante el semestre 2023-1.

GÉNERO DE LA PLANTA ACADÉMICA DE TIEMPO COMPLETO



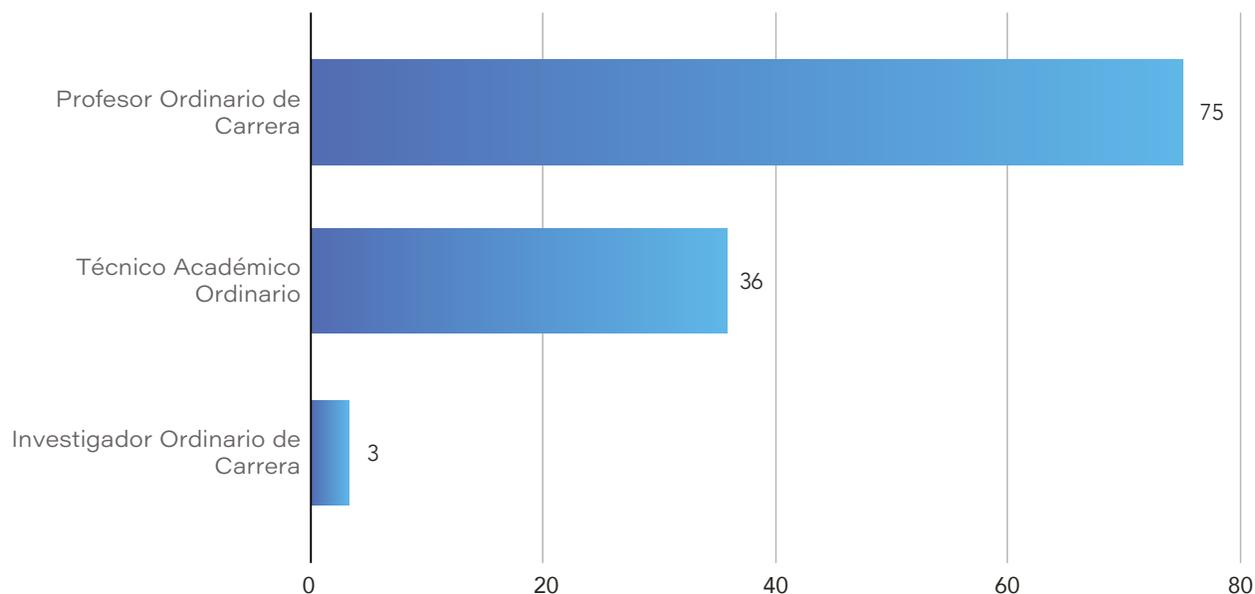
GRADO DE ESTUDIOS DE LA PLANTA ACADÉMICA



Se destaca en el periodo reportado la integración de nuevo personal de tiempo completo a la entidad (2 mujeres y 1 hombre), ocupando los siguientes nombramientos: Investigador Ordinario de Carrera Asociado "C" Tiempo Completo en el área de Ecología molecular y Ecología genómica, Técnico Académico Ordinario Titular "A" de Tiempo Completo en el campo de la Química, y Técnico Académico Ordinario Titular "A" de Tiempo Completo en el área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud, lo que resulta en una distribución de 3 Investigadores Ordinarios de Carrera, 75 Profesores Ordinarios de Carrera y 36 Técnicos Académicos Ordinarios.



CATEGORÍA DEL PERSONAL ACADÉMICO

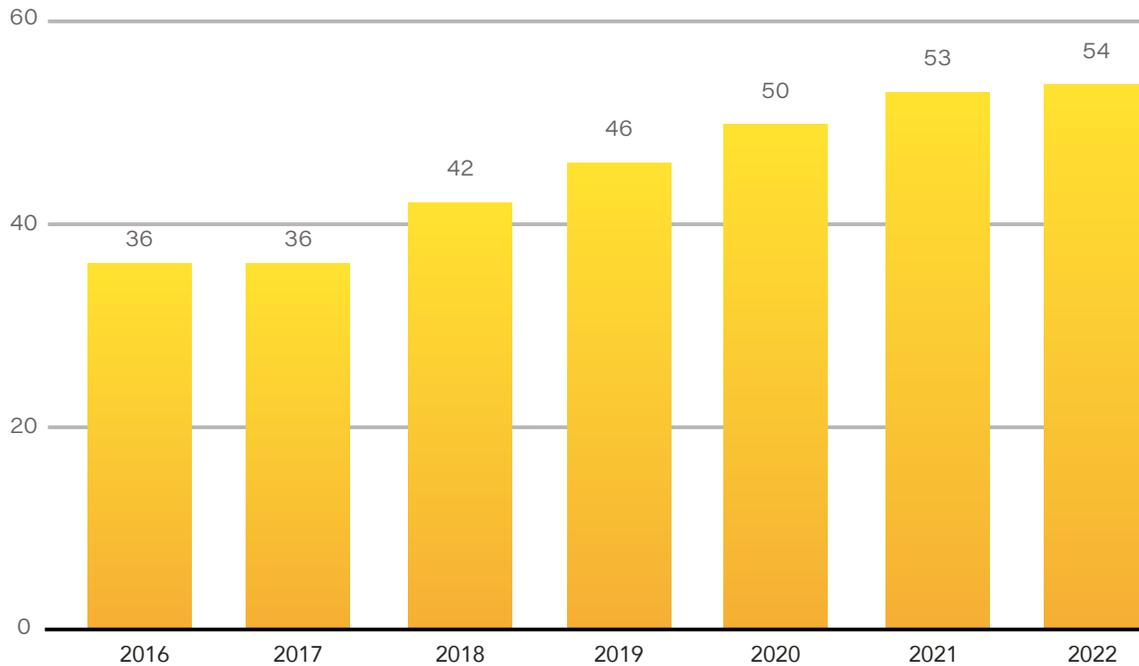


De forma complementaria, se cuenta todavía con la participación invaluable de 3 personas bajo la categoría de Personal de Cátedra CONACyT, 1 mujer y 2 hombres, quienes fortalecen las actividades académicas y de investigación propias de la entidad. Asimismo, 26 personas realizaron una estancia posdoctoral en la ENES Unidad Morelia, 10 mujeres y 16 hombres, a través de los programas *Estancias Posdoctorales* de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM y *Estancias Posdoctorales Nacionales* del CONACyT.

Producto de los procesos de consolidación de la planta docente, en el año 2022 se celebraron un total de 3 Concursos de Oposición Cerrados (COC), todos para una segunda promoción de categoría. En el caso de los Concursos de Oposición Abiertos (COA), se dio continuidad al Programa de Apoyo a la Permanencia del Personal Académico (PAPPA) de la UNAM y a la brevedad se emitirán las convocatorias correspondientes para asignaturas.

Cabe señalar que 54 académicas y académicos de tiempo completo forman parte del Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del CONACyT: 3 personas en el Nivel III, 5 en el Nivel II, 40 en el Nivel I, y 6 en el Nivel de Candidato, la proporción más elevada que se ha registrado hasta la fecha. Aunado a lo anterior, 36 personas adscritas a la entidad (Profesores de Asignatura, Cátedras CONACyT, Estancias Posdoctorales o Técnicos por proyecto) también pertenecen a dicho programa.

PERSONAL ACADÉMICO EN EL SNI POR AÑO



En lo que atañe al reconocimiento y el estímulo de las y los académicos que se distinguen por la calidad de su labor en la docencia, la investigación y la difusión de la cultura, el proceso de evaluación referente al Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) resultó en la asignación de 1 persona en el nivel B, 10 en el nivel C y 1 en el nivel D, vinculados a las áreas de Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (8%), Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías (8%), Ciencias sociales (17%) y las Humanidades y las Artes (67%). Dentro del Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG), se tuvo la participación de 160 Profesores de Asignatura para el semestre 2022-2, y 106 para el semestre 2023-1.

Por otra parte, el programa PAECI de la UNAM favoreció en el semestre 2022-2 la movilidad internacional de 5 académicas y académicos de la ENES Unidad Morelia, 2 Profesores de Carrera y 3 Profesores de Asignatura, y a 1 académico entrante de la Universidad Nacional de Quilmes. Para el semestre 2023-1, se contó con la participación de 1 Profesor de Asignatura en movilidad nacional y 3 académicos en movilidad internacional, 2 Profesores de Carrera y 1 Profesor de Asignatura, además de acoger en la entidad a 2 académicos provenientes de la Universidad de Brasilia y la Pontificia Universidad Católica de Chile, respectivamente. Por medio del Programa de Apoyos para la Superación del Personal Académico (PASPA) de la UNAM, se destaca la participación de 5 profesores en estancias sabáticas internacionales: 1 Profesora de Carrera y 1 Profesor de Asignatura en el ciclo 2021-2022, y 3 Profesores de Carrera en el ciclo escolar 2022-2023.

La Unidad de Estrategia Educativa (UEE) dio continuidad al Programa de Actualización y Superación Docente (PASD) para brindar las herramientas y conocimientos que enriquecen la formación académica y docente. En ese sentido, la totalidad del banco de horas otorgado por la DGAPA (200 horas) se empleó en la impartición de 8 cursos con 206 profesores inscritos (111 mujeres y 95 hombres), cuya selección se realizó tomando en cuenta las materias con mayor índice de reprobación y las necesidades expresadas por el profesorado, la comunidad estudiantil y las áreas académicas asociadas.

OFERTA DE CURSOS DEL PROGRAMA PASD

| TEMA | MUJERES | HOMBRES | TOTAL DE INSCRITOS |
|--|---------|---------|--------------------|
| La perspectiva de género en la práctica docente | 16 | 15 | 31 |
| Innovación docente desde la integración visual, espacial y del lenguaje | 17 | 13 | 30 |
| Miradas filosóficas sobre la vida universitaria | 14 | 14 | 28 |
| Las personas con discapacidad en la educación superior | 23 | 2 | 25 |
| Aprendizaje automático (ML) aplicado a transferencia de calor utilizando lenguaje Python | 6 | 17 | 23 |
| Curso de formación para asesores del CAA y Mediateca de la ENES Morelia | 11 | 9 | 20 |
| Género y pedagogía, cruces en las aulas con las humanidades | 16 | 11 | 27 |
| Inducción y formación docente de la ENES Morelia | 8 | 13 | 21 |

Asimismo, la UEE fue la responsable de llevar a cabo el proceso de evaluación a la docencia en ambos semestres, por medio de la encuesta aplicada en el Sistema de Evaluación Docente. Se contó con la participación de 663 estudiantes (46% del total de inscritos) en el 2022-2, y 461 alumnas y alumnos (32% de la matrícula total) en el 2023-1.

Se vuelve primordial mencionar que las *Jornadas de Inducción Docente* se ejecutaron de manera habitual para dar a conocer la reglamentación universitaria que rige la vida académica, los medios para la superación, actualización y desarrollo profesional, los apoyos y servicios que brindan las distintas áreas que componen la entidad, y las vías institucionales para atender los casos de violencia de género que se llegasen a presentar. La primera jornada se llevó a cabo el 17 de febrero de 2022 en modalidad virtual, y la segunda el 12 de agosto de 2022 en modalidad híbrida.

Finalmente, conviene reconocer el trabajo comprometido que realiza la planta académica en todas las labores sustantivas que demanda la institución, aspecto que se ve reflejado en los premios y distinciones que les fueron otorgados a algunos de ellos en el transcurso del año.

RECONOCIMIENTOS AL PERSONAL ACADÉMICO

| NOMBRE | RECONOCIMIENTO | INSTITUCIÓN | FECHA |
|--------------------------------|--|----------------------------------|----------------|
| Dra. Nancy Calderón Cortés | Premio Sor Juana Inés de la Cruz 2022 | UNAM | Marzo 2022 |
| Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa | Investigador Nacional Emérito | Consejo General del SNI- CONACyT | Marzo 2022 |
| Dra. Cynthia Armendariz Arnez | Beca Fulbright - García Robles | Fundación Fulbright COMEXUS | Junio 2022 |
| Dr. David Gutiérrez Castañeda | Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2022 | UNAM | Noviembre 2022 |

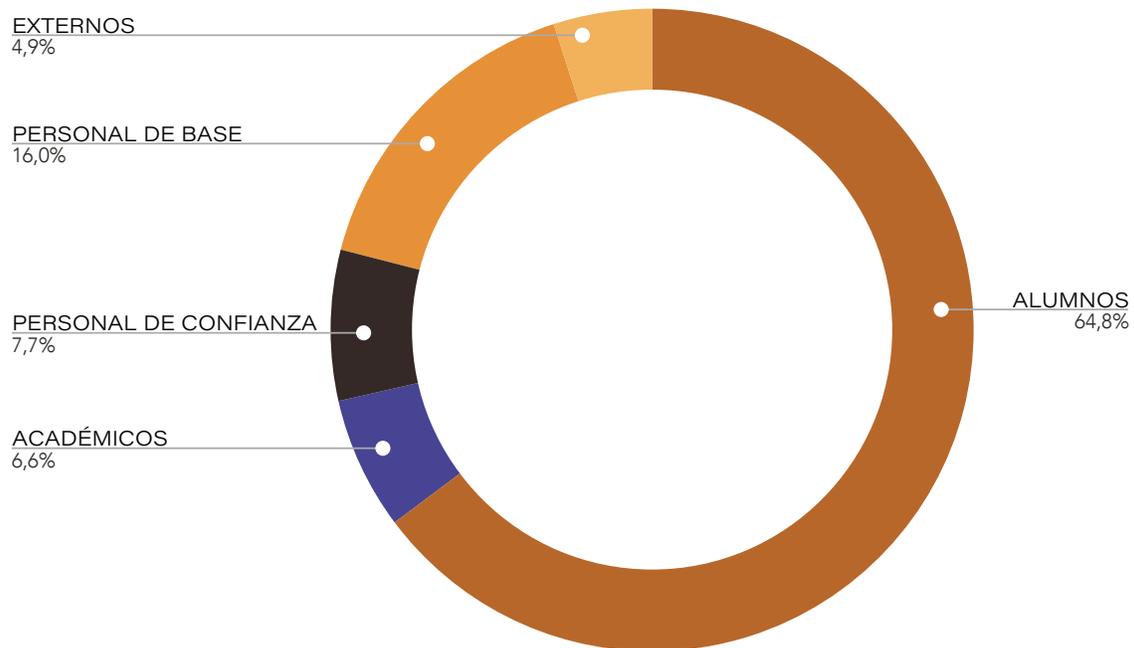


DESARROLLO DE UNA COMUNIDAD UNIVERSITARIA BAJO PRINCIPIOS DE BIENESTAR Y EQUIDAD

Dadas las condiciones sanitarias adecuadas fue posible reanudar en distintos formatos las acciones de prevención y apoyo que usualmente realiza la entidad para garantizar el bienestar físico y emocional de los miembros de su comunidad, tales como la orientación médica y psicoeducativa, las tutorías, las actividades deportivas, las campañas y jornadas de salud, y los trabajos en materia de violencia de género.

En ese sentido, se restablecieron las orientaciones médicas o de emergencia de manera presencial, resultando en 1,395 personas atendidas (866 alumnas y alumnos, 97 académicas y académicos, 367 personal de base y confianza, y 65 externos), cantidad ocho veces superior a la reportada en el año 2021.

POBLACIÓN EN ORIENTACIÓN MÉDICA O DE EMERGENCIA



Asimismo, se dio seguimiento a la incorporación en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) de 291 estudiantes pertenecientes a las distintas licenciaturas: 81 de Ciencias Ambientales, 32 de Geociencias, 26 de Literatura Intercultural, 25 de Arte y Diseño, 20 de Geohistoria, 26 de Historia del Arte, 13 de Tecnologías para la Información en Ciencias, 19 de Estudios Sociales y Gestión Local, 18 de Ciencias de Materiales Sustentables, 11 de Ecología, 5 de Música y Tecnología Artística, 13 de Ciencias Agroforestales, y 2 de Administración de Archivos y Gestión Documental en sistema SUAyED.

Por lo que se refiere a la promoción del cuidado de la salud y la seguridad, el Área de Prevención y Apoyo a la Salud realizó 27 campañas, todas en formato virtual, para abordar diversos temas relacionados con el COVID-19 (recomendaciones con vacunas, reglas básicas para evitar contagios, efectos secundarios, etc.) y las medidas necesarias ante casos de emergencia, sismos, golpes de calor, incendios, inundaciones, riesgos por fugas de gas LP, entre otros. A lo largo del año, el área también impartió 10 cursos dirigidos a todos los integrantes de la comunidad universitaria, registrándose una participación final de 227 personas (140 alumnas y alumnos, 27 académicas y académicos, 54 personal de base y confianza, y 6 externos).

CURSOS DE PREVENCIÓN Y SEGURIDAD IMPARTIDOS

| TEMA | MES | PERSONAS INSCRITAS |
|---|------------|--------------------|
| Actualización de Brigadas de Emergencia y Protección Civil del UNAM Centro Cultural | Febrero | 13 |
| Manejo y uso de botiquín | Febrero | 39 |
| Seguridad vial (uso de bicicletas) | Marzo | 36 |
| Actualización de Brigadas de Emergencia de la ENES Unidad Morelia | Mayo | 12 |
| Seguridad vial (uso de bicicletas) | Mayo | 6 |
| Seguridad vial | Septiembre | 34 |
| Primeros auxilios | Octubre | 51 |
| Protección Civil | Octubre | 15 |
| Prevención y combate de fuego | Octubre | 21 |
| TOTAL | | 227 |



A principios de septiembre de 2022 se implementó una *Jornada de Salud* en las instalaciones de la ENES Unidad Morelia, en coordinación con el IMSS, para atender integralmente a las alumnas y alumnos, académicas y académicos, y trabajadores del UNAM Campus Morelia. Se benefició a un total de 186 personas por medio de 1,485 acciones de salud, entre las que destacan:

- Evaluación del estado nutricional - medición de peso, cintura y cálculo de IMC
- Salud bucal - entrega informada de pastilla reveladora de placa bacteriana y cepillos dentales
- Detección de Hipertensión Arterial
- Detección de Diabetes Mellitus (mayores de 20 años)
- Detección de colesterol alto (mayores de 45 años)
- Módulo de planificación familiar - entrega informada de condones femeninos y masculinos
- Detección de VIH mediante prueba rápida
- Detección de Cáncer cervicouterino mediante citología cervical
- Detección de Cáncer de mama mediante exploración clínica - derivaciones a unidades especializadas para mastografía a mujeres con factores de riesgo o mayores de 40 años

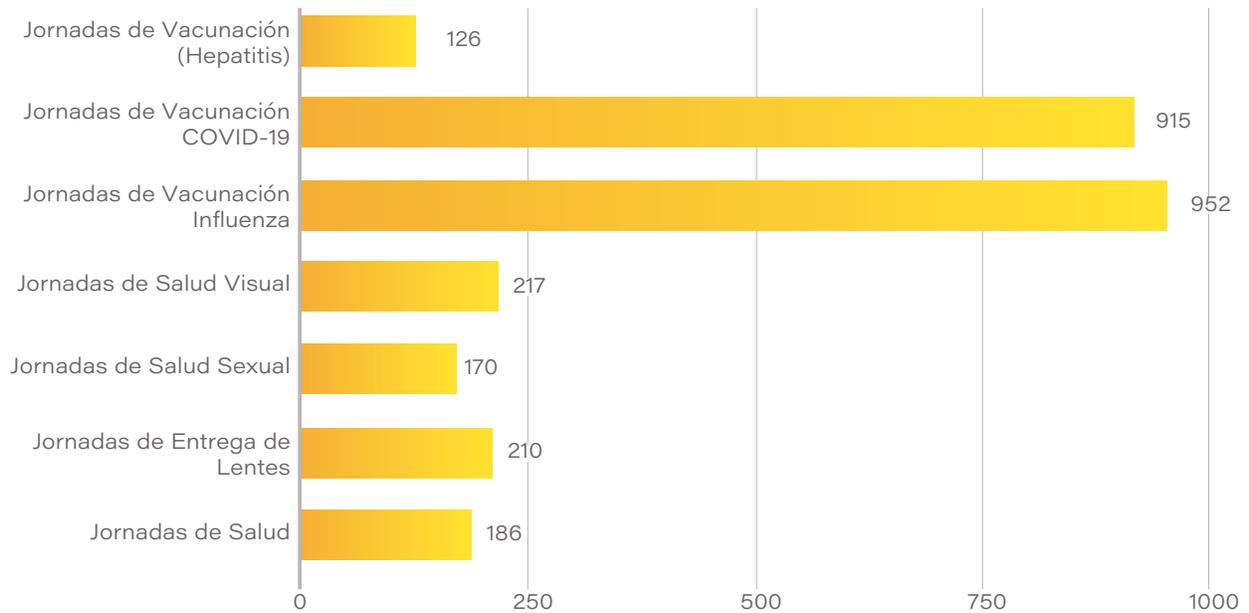
Sobresale el evento multidisciplinario, organizado en el marco del décimo aniversario de la ENES Unidad Morelia, que reunió el esfuerzo conjunto de la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE) de la UNAM (*Jornada de Salud Visual y Jornada de Salud Sexual*), el personal de la Secretaría de Salud del Estado de Michoacán (*Jornada de Vacunación*), y el personal del Área de Prevención y Apoyo a la Salud de la entidad. Cabe señalar que la evaluación visual integral derivada de la Jornada de Salud Visual resultó en el otorgamiento de lentes sin costo alguno (*Jornada de Entrega de Lentes*). Se torna fundamental mencionar que la campaña *Estamos Atentos y Somos Atentos* de la DGOAE también contempló dentro de sus actividades charlas, foros y talleres sobre diversos temas de interés para el estudiantado (Voluntariado, Servicio Social, Bolsa de Trabajo, Prácticas Profesionales, entre otros).

Adicionalmente, se realizaron 2 *Jornadas de Vacunación* contra el COVID-19, las cuales involucraron la participación de la Dirección General de Atención a la Salud (DGAS) de la UNAM y personal del IMSS, permitiendo atender a 915 personas (365 alumnas y alumnos, 183 académicas y académicos, 186 trabajadores de base y confianza, y 181 externos). De igual modo, se coordinaron 5 *Jornadas de Vacunación*, 3 contra la Influenza y 2 contra Hepatitis, que tuvieron un alcance mayor a los 1,000 beneficiados.

JORNADAS PARA PROMOCIÓN DE LA SALUD

| ACTIVIDAD | MES |
|---|------------|
| Jornada de Vacunación (Hepatitis) | Abril |
| Jornada de Vacunación COVID-19 | Abril |
| Jornada de Vacunación (Hepatitis) | Mayo |
| Jornada de Salud | Septiembre |
| Jornada de Vacunación (Influenza) | Octubre |
| Jornada de Vacunación (Influenza) | Octubre |
| Jornada Estamos Atentos y Somos Atentos | Noviembre |
| - Jornada de Salud Visual | |
| - Jornada de Salud Sexual (Pruebas rápidas de VIH y condones) | |
| Jornada de Vacunación (Influenza) | Noviembre |
| Jornada de Vacunación COVID-19 | |
| Jornada de Entrega de Lentes | Diciembre |

POBLACIÓN ATENDIDA EN JORNADAS DE SALUD





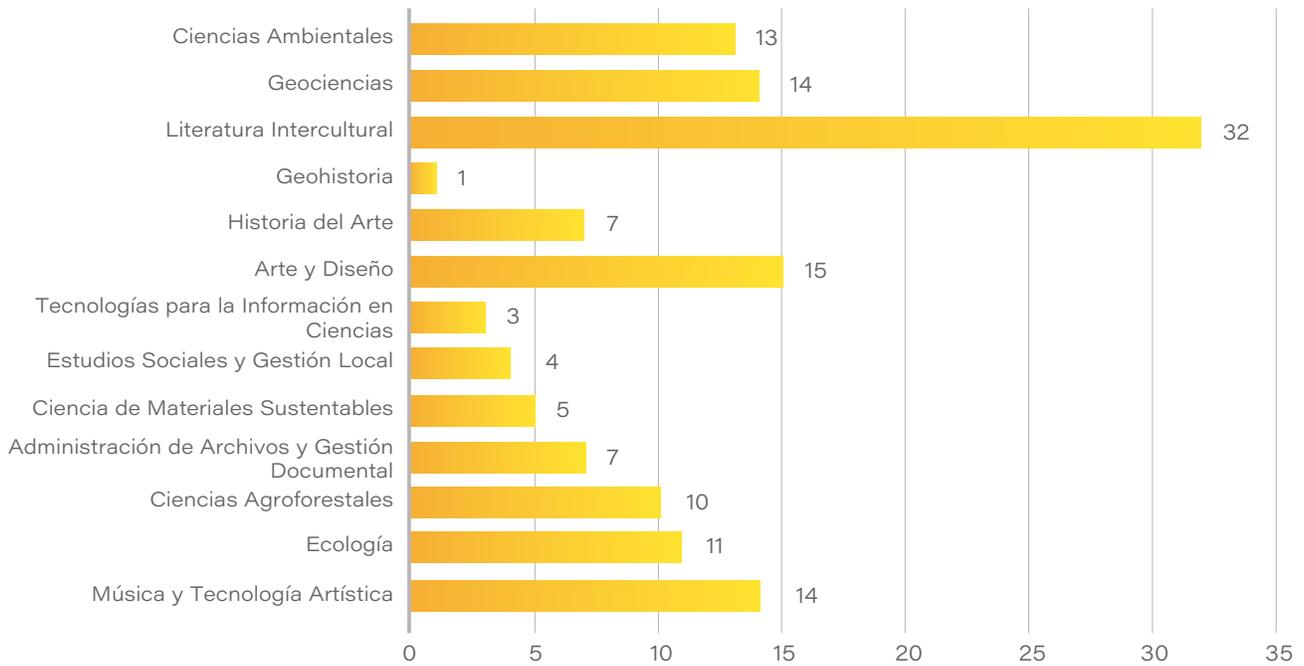
En el marco del Programa de Orientación Psicoeducativa de la UEE se desarrollaron múltiples actividades académicas encaminadas a prevenir y promover la salud mental en la comunidad universitaria, además de diversos materiales visuales para difundir los servicios de orientación psicoeducativa disponibles y las fechas conmemorativas más relevantes que están estrechamente ligadas a los objetivos del área (Día Mundial de la Salud Mental y Día Mundial para la Prevención del Suicidio). Por otro lado, la UEE aplicó el *Tamizaje de Detección de Riesgos a la Salud Mental*, con apoyo de la Facultad de Psicología de la UNAM, para identificar riesgos en la salud física y mental del alumnado de nuevo ingreso, y así brindar la atención necesaria en su debido momento.

PRINCIPALES ACCIONES DEL PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PSICOEDUCATIVA

| PRODUCTO | DESCRIPCIÓN | FECHA | GRUPO OBJETIVO |
|--------------|---|------------------------|---|
| Conferencia | Riesgo y Protección de la Salud Mental en la Universidad | 7 de octubre | Comunidad universitaria |
| Taller | Habilidades para la vida (Jornada Estamos Atentos y Somos Atentos - DGOAE) | 8 de noviembre | Comunidad universitaria |
| Coloquio | Salud Mental: Discursos y prácticas de la época, organizado por ENCORE. Psicoanálisis Lacaniano | 03 de diciembre | Comunidad universitaria y sociedad en general |
| Capacitación | Identificación del riesgo suicida y la implementación del plan de seguridad | 21, 22 y 23 de febrero | Personal académico y administrativo |
| Capacitación | La salud mental como un elemento clave para promover el bienestar y el éxito académico, organizado por el Comité Técnico para la atención de la salud mental en la UNAM | 27 de octubre | Personal administrativo |

En ese mismo tenor, la UEE brindó acompañamiento psicoeducativo a un total de 136 estudiantes, a través de 256 sesiones de orientación efectuadas en modalidad individual, de las cuales 49 corresponden a Literatura Intercultural (19%), 33 a Arte y Diseño (13%), 22 a Música y Tecnología Ambiental (9%), 28 a Ciencias Ambientales (11%), 28 a Ecología (11%), 21 a Historia del Arte (8%), 21 a Archivos y Gestión Documental (8%), 21 a Ciencias Agroforestales (8%), 16 a Geociencias (6%), 6 a Estudios Sociales y Gestión Local (2%), 5 a Tecnologías para la Información en Ciencias (2%), 3 a Geohistoria (1%), y 3 a Ciencia de Materiales Sustentables (1%).

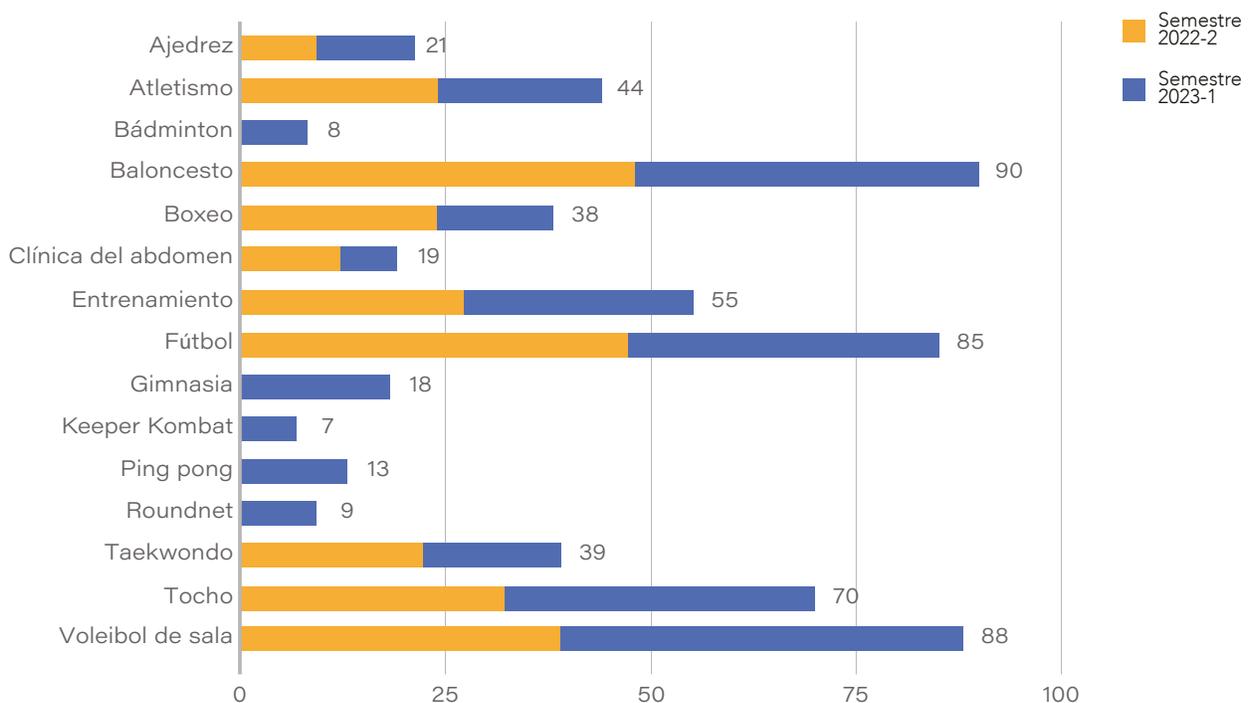
POBLACIÓN ESTUDIANTIL EN ORIENTACIÓN PSICOEDUCATIVA



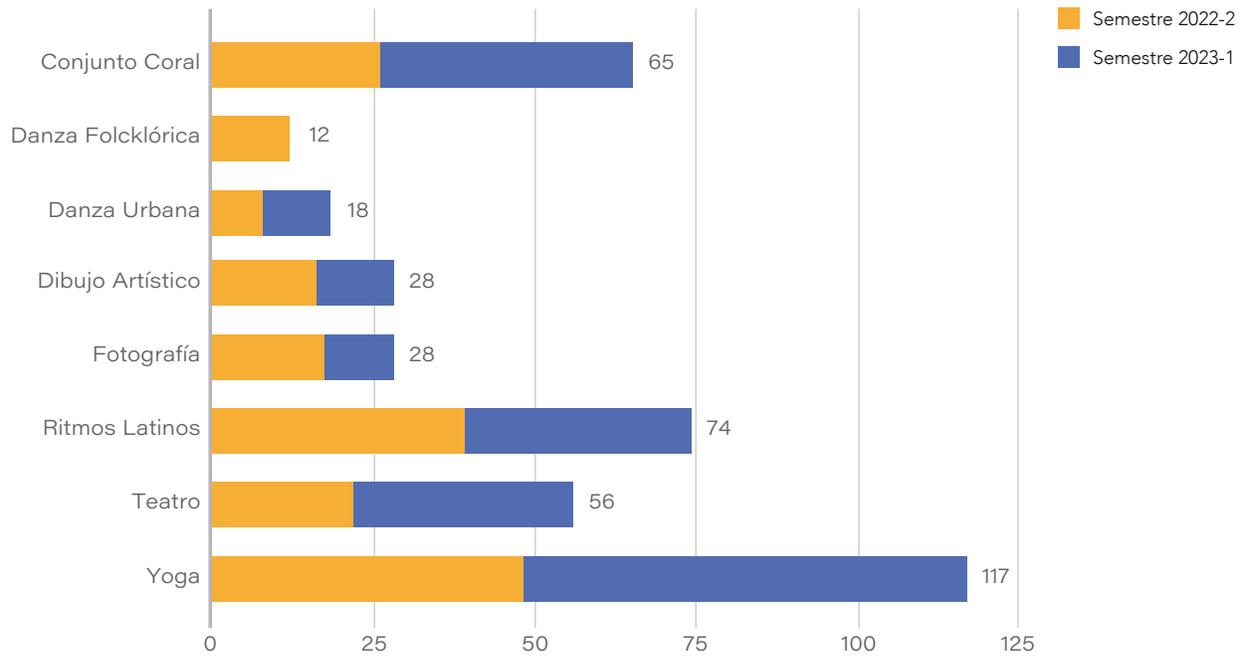
Referente al Programa Institucional de Tutorías (PIT), es preciso indicar que se registraron actividades en todos los programas de licenciatura, lo que representa una participación promedio anual de 52 académicas y académicos, en 145 sesiones individuales o grupales, atendiendo a más de 1,000 alumnas y alumnos registrados. Cabe mencionar que la Comisión del PIT presentó ante el H. Consejo Técnico cambios en 12 Planes de Acción Tutorial (PAT) en materia de lenguaje incluyente y una propuesta de actividades de tutoría con enfoque de género.

En cuanto a las acciones emprendidas por el Departamento de Actividades Culturales y Recreativas de la entidad para promover el bienestar físico y mental de toda la comunidad universitaria, en el semestre 2022-2 se organizaron 10 cursos de diferentes disciplinas deportivas (fútbol, voleibol, taekwondo, básquetbol, tochito, atletismo, entrenamiento funcional, clínica de abdomen, box y ajedrez), y 8 talleres culturales (danza urbana, teatro, ritmos latinos, fotografía, dibujo, yoga, danza folclórica y canto coral), los cuales beneficiaron a 472 estudiantes y personal de la ENES Unidad Morelia. Para el semestre 2023-1 se contemplaron 5 talleres deportivos adicionales (ping pong, bádminton, roundnet, gimnasia, keeper kombat), lo que benefició a 530 personas.

POBLACIÓN ATENDIDA EN CURSOS DEPORTIVOS



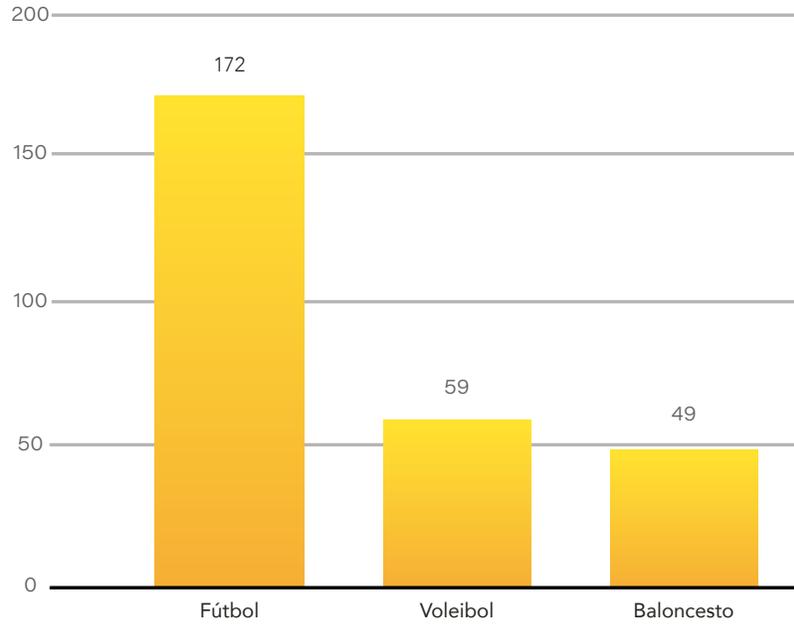
POBLACIÓN ATENDIDA EN TALLERES CULTURALES



De igual manera, durante el segundo semestre del año se pusieron en marcha los Torneos Internos de Fútbol, Voleibol y Baloncesto en la entidad, a los que se inscribieron 280 personas de la comunidad universitaria (alumnas y alumnos, académicas y académicos, y trabajadores). Destaca también la organización del primer Torneo Interuniversitario de Ajedrez por equipos, con el objetivo de fomentar y difundir el *deporte ciencia*, en el que participaron 15 escuelas visitantes de nivel medio superior y superior de la región, entre las que se encontraban la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), la Universidad Tecnológica de Morelia (UTM), la Universidad Vasco de Quiroga (UVAQ), la Universidad Latina de América (UNLA), la Universidad La Salle, la Académica de las Américas, entre otras.



PARTICIPANTES EN TORNEOS INTERNOS



Por otra parte, en el transcurso del año las Selecciones Representativas de la ENES Unidad Morelia asistieron a diversos eventos deportivos de carácter local, regional y nacional, cosechando reconocimientos en algunos de ellos por su destacado desempeño.



PREMIOS DEPORTIVOS OTORGADOS

| NOMBRE | LICENCIATURA | DISCIPLINA | PREMIO | EVENTO | INSTITUCIÓN | FECHA |
|----------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------|--|----------------------------|--|----------------|
| Ricardo David García Cruz | Ciencias Ambientales | Roundnet | Primer lugar / Categorías estudiantil y libre | Juegos Universitarios UNAM | Dirección General del Deporte Universitario (DGDU) | Mayo 2022 |
| Ángel Baltazar Fernández Aguilar | | | Segundo lugar / Categoría estudiantil | | | |
| Nicolás Canchola Domínguez | Estudios Sociales y Gestión Local | | Tercer lugar / Cinta negra | | | |
| Ethan Aramis Zaragoza Vega | | Segundo lugar / Cintas principiantes | | | | |
| Audrey Janet Ramírez Esquivel | Ciencias Ambientales | Taekwondo | Primer lugar / Cintas intermedias | Copa WTU 2022 | Unión Michoacana de Taekwondo - FMTKD | Octubre 2022 |
| Ximena Barrueta Jaimes | Ecología | | | | | |
| Alizeh Daniela Boyso López | | | | | | |
| Ricardo David García Cruz | Ciencias Ambientales | Roundnet | Primer lugar / Categoría estudiantil | Juegos Universitarios UNAM | DGDU | Noviembre 2022 |
| Ángel Baltazar Fernández Aguilar | | | Tercer lugar / Categoría estudiantil | | | |
| Nicolás Canchola Domínguez | Estudios Sociales y Gestión Local | | Primer lugar / Actividades recreativas de fútbol | | | |
| Ethan Aramis Zaragoza Vega | | | | | | |
| Selección Representativa | Varias | Fútbol femenino | | | | |

Finalmente, la Comisión Interna de Igualdad de Género (CInIG) de la ENES Unidad Morelia participó en la organización y acompañamiento de diversas actividades para abordar temas indispensables sobre perspectiva de género, prevención y atención de la violencia de género y promoción activa de una sana convivencia en la entidad, las cuales se describen a continuación:

- En el marco del Día Internacional de las Mujeres, Jóvenes y Niñas en la Ciencia, se llevó a cabo un conversatorio en formato virtual entre profesoras de la ENES Unidad Morelia y estudiantes de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) No. 5 para visibilizar los aportes de las mujeres investigadoras en la ciencia e invitar a la población femenina de bachillerato a estudiar carreras asociadas a áreas del conocimiento altamente masculinizadas. Con ese mismo propósito, la Comisión apoyó conferencias dirigidas a la población universitaria del UNAM Campus Morelia y público en general.

- En la primera mitad del 2022, se participó en el conversatorio *Algoritmos, imaginación y género: metáforas para tejer el futuro*, la ponencia *Mi experiencia como mujer en el campo de STEM* dentro del evento *Women in Computer Science* y la conferencia *Género e inteligencia artificial*, con el objetivo de hacer notoria la valiosa contribución de las mujeres en el área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías. Estas actividades de carácter virtual estuvieron dirigidas, principalmente, a la población de la ENES Unidad Morelia, el Instituto de Matemáticas de la UNAM y el Centro de Ciencias Matemáticas (CCM) de la UNAM.
- Al margen del Día Internacional de la Mujer, la Comisión desarrolló diversos conversatorios y talleres presenciales junto con la ENP No. 9, además de apoyar en la difusión de una actividad diseñada y ejecutada por personal de la Mediateca de la ENES Unidad Morelia.
- En septiembre de 2022, integrantes del CInIG realizaron el taller presencial *Deconstruye tu práctica docente*, dirigido a las y los académicos de la ENES Unidad Morelia, con el objetivo de explorar y activar la guía *Herramientas para una docencia igualitaria, incluyente y libre de violencias* de la Coordinación para la Igualdad de Género UNAM (CIGU). Durante el taller se revisaron las prácticas propuestas en dicha guía y se realizó un intercambio de experiencias sobre interacciones en el aula.
- La colectiva *Restauradoras con Glitter*, en octubre de 2022, facilitó presencialmente la conferencia *Protesta y memoria* en espacios universitarios y el taller *Construyendo nuestra memoria: Registro y archivo de expresiones gráficas de protesta en espacios universitarios*, con el fin de generar un diálogo que permitiera a las alumnas de la entidad compartir su perspectiva histórica y actual sobre la situación de violencia de género dentro de la comunidad estudiantil, y los futuros posibles para la construcción de nuevas narrativas que mejoren las dinámicas internas.
- A finales del año, la colectiva *Sembradoras Audiovisuales* impartieron el taller presencial *Resignificando las pintas*, con la intención de capacitar al estudiantado interesado en las herramientas técnicas y prácticas necesarias para generar un producto audiovisual que relate las experiencias y/o reflexiones sobre las pintas realizadas en el paro de morras del 2019. El video colectivo resultante terminará de editarse a principios del 2023.



FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE INVESTIGACIÓN TECNOLÓGICA, DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y DE CREACIÓN ARTÍSTICA

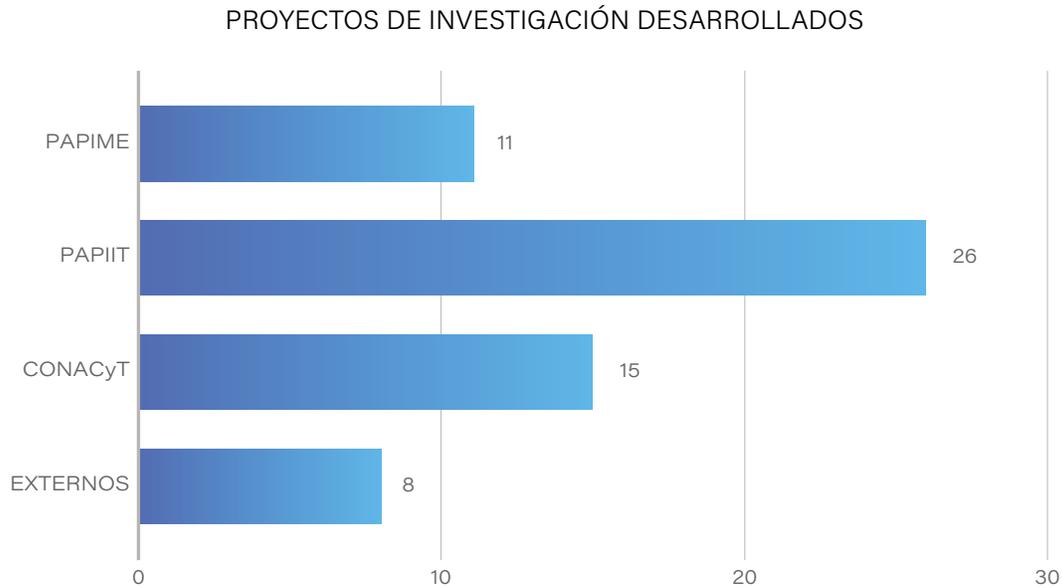
La ENES Unidad Morelia cuenta con una planta académica activa en procesos de investigación científica, desarrollo tecnológico y creación artística, hecho que se evidencia en la diversidad de proyectos que se realizan a través de programas de financiamiento institucionales y externos.

En ese sentido, el personal de la ENES Unidad Morelia desarrolló 26 proyectos de investigación bajo el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), 6 en etapa inicial y 20 en etapa de renovación, y 11 proyectos de investigación bajo el Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME), 10 en etapa inicial y 1 en etapa de renovación.

Asimismo, se ejecutaron 14 proyectos de investigación financiados por diferentes programas del CONACyT, 4 en etapa inicial y 10 en etapa de renovación, y un proyecto adicional destinado a fortalecer la infraestructura del Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO) para la ejecución de proyectos asociados al agua, a la migración y a las lenguas indígenas.

Cabe enfatizar que se continuaron desarrollando 8 proyectos complementarios, 1 con recursos propios y 7 con financiación provista por entidades externas: Fundación UNAM (FUNAM), *Franklinia Foundation*, Laboratorio Nacional de Cómputo de Alto Desempeño (LANCAD), *National Geographic Foundation*, Sistema Nacional de Creadores de Arte (FONCA), y *The Rufford Foundation*.





Resultado del desarrollo de los proyectos de investigación insertados en los programas PAPIIT y PAPIIME, en el 2022 se adquirieron un total 8 equipos de cómputo, 3 equipos de fotografía o video, y 3 equipos de laboratorio, para garantizar la calidad de los procesos científicos, tecnológicos y de creación artística involucrados.

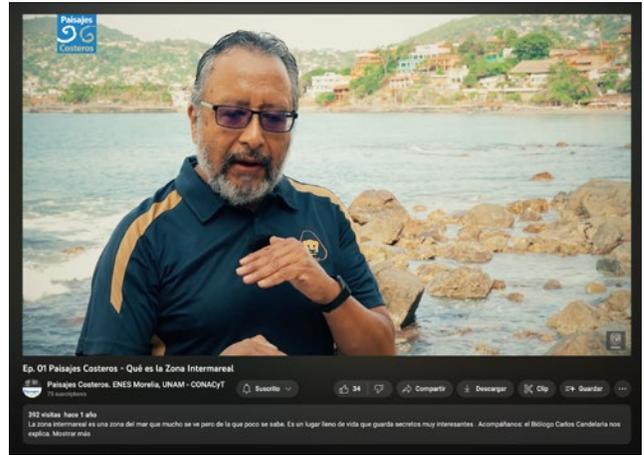
Bajo el contexto antes descrito, el personal académico produjo al menos 135 productos distribuidos principalmente en 104 artículos científicos, 18 capítulos de libro, 10 libros, entre otros. Considerando la población total del cuerpo académico de tiempo completo en la ENES Unidad Morelia, esta productividad representa un promedio de 1.21 productos por persona (ppp), lo que se traduce en 2.34 ppp para las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud, 1.23 ppp para las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías, 0.82 ppp para las Ciencias Sociales, y 0.46 ppp para las Humanidades y las Artes.

De igual forma, los académicos de la entidad desarrollaron al menos 123 actividades académicas adicionales, tales como ponencias en congresos, impartición de conferencias, producciones musicales o exposiciones artísticas, equivalente a un promedio de 1.07 actividades por persona: 2 para las Ciencias Sociales, 1.1 para las Ciencias Biológicas y de la Salud, 1 para las Humanidades y las Artes, y 0.26 para las Ciencias Físico Matemáticas y las Ingenierías. Algunos ejemplos del tipo de actividades antes mencionadas se enlistan enseguida:

- Se instaló en el UNAM Centro Cultural Morelia la exposición interactiva *Gurbia & Uánku*, en el marco del proyecto PAPIIT IN406219 *Antropología, diseño e intervención participativa con comunidades rurales del Estado de Michoacán*, en la cual se tuvo un registro de 286 visitantes.

- El Centro Cultural Clavijero (CCC) acogió la exposición *La fotografía como artefacto de la memoria. Metamorfosis del paisaje en Michoacán a través del tiempo*, una muestra realizada en el marco del proyecto PAPIIT IA303621 *Planear regiones y planear ciudades en Michoacán. El caso de la Tierra Caliente del Tepalcatepec y las comisiones de cuenca 1947-1978*, que hace alusión a las problemáticas actuales del crecimiento urbano, la crisis medioambiental y el desarrollo económico e industrial. La curaduría y montaje estuvieron a cargo de académicos de la entidad y en el proceso colaboraron también colegas y estudiantes.
- En mayo de 2022, las instalaciones de la entidad fueron sede del *Seminario Internacional: La invención de las Fronteras*, actividad derivada del proyecto 315476 *Exploraciones de la creatividad ética-estética que el acceso al conocimiento científico propicia a partir de la integración transdisciplinar y de su efecto en la construcción de la resiliencia socioambiental* del Fondo FORDECYT-PRONACES del CONACyT, el cual comprendió un ciclo de conferencias híbridas que atrajeron a un público mayor a las 700 personas.
- El *Seminario Patrimonio indígena del oriente michoacano y áreas vecinas*, desarrollado en el marco del proyecto PAPIIT IN403321 *Herencia otomí en el oriente michoacano: arte, etnia y región*, llevó a cabo sus sesiones mensuales que estuvieron centradas en el análisis de distintas manifestaciones estéticas, pasadas y presentes.
- Producto del proyecto CONACyT 1601 *Paisajes costeros. Arte, ciencia y humanidades con/para jóvenes de la Costa Grande de Guerrero y Michoacán*, se estrenaron 19 cápsulas informativas para promover vocaciones científicas en comunidades de aprendizaje integradas por estudiantes, docentes y aliados de esas regiones costeras. Los contenidos de esta iniciativa se nutrieron de experiencias compartidas por académicos de la ENES Unidad Morelia.
- En junio de 2022, se inauguró la muestra colectiva *Mariposas migrantes. Gráfica Michoacana* en la Casa Michoacán de Pilsen y en el suburbio de West Chicago, en Illinois, Estados Unidos. Ambas exhibiciones contaron con la participación de 125 artistas mexicanos radicados en Michoacán y Chicago, quienes lograron plasmar mediante la técnica de grabado en relieve su percepción individual sobre el fenómeno migratorio. El proyecto fue coordinado en México por académicos de la ENES Unidad Morelia, teniendo como participantes a estudiantes y egresados tanto de la entidad como de la Facultad de Artes y Diseño (FAD) de la UNAM.





En cuanto a los proyectos de investigación de relevancia nacional que desarrolló y continuará desarrollando propiamente el Laboratorio Nacional de Síntesis Ecológica (LANASE), sobresalen: 1) el Sistema de Información Comunitaria en Núcleos Agrarios (SICNA-COV19), por encargo de la Subsecretaría de Prevención y Promoción de la Salud (SPPS), que tiene como objetivo la atención temprana de casos sospechosos de contagio de enfermedades emergentes en sitios remotos de México; 2) el estudio sobre Ecosistemas prioritarios y plantas con flores como corredores de néctar en México para conservar la migración de la mariposa Monarca (*Danaus plexippus* L.) en Norteamérica que se lleva a cabo junto con la Comisión de Cooperación Ambiental (CCA) del Tratado Trinacional para Norteamérica y la *World Wildlife Fund* (WWF); 3) el Barómetro de la Conservación de la Biodiversidad (BCB) que se realiza con la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) y bajo el auspicio de la Agencia Mexicana de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AMEXCID), con la intención de generar estadísticas y representaciones gráficas dinámicas de variables ambientales asociadas con la estructura y función de los ecosistemas; y 4) el monitoreo en tiempo real de colonias de abejas localizadas principalmente en la península de Yucatán, a través del uso de tecnología de bajo costo y redes de sensores y microsensors, con la colaboración de la ENES Unidad Mérida y la ENES Unidad Juriquilla.

VINCULACIÓN Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Durante el 2022, se suscribieron 15 convenios con actores de diversos sectores con el fin de fortalecer la cooperación interinstitucional y promover la generación de proyectos de investigación, educativos, profesionales, culturales, capacitación e intervención social, así como la dotación de servicios de apoyo técnico y tecnológico entre los interesados.

En el sector académico se distingue el haber establecido acuerdos en todos los ámbitos geográficos, lo que se traduce en convenios a nivel local (Colegio de Morelia, Tec de Monterrey Campus Morelia y UMSNH), regional (Colegio de Estudios Científicos y Tecnológicos del Estado de Michoacán (CECyTEM)), nacional (Escuela Nacional de Artes Cinematográficas (ENAC), CONACyT y Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR)), e internacional (Universidad de Costa Rica). Con respecto al sector gubernamental, se logró estrechar lazos con el H. Ayuntamiento de Pátzcuaro, la Secretaría de Cultura de Morelia y el Gobierno del Estado de Michoacán, mientras que con el sector público y social se consolidaron los compromisos de colaboración con Protección Civil, el Centro de Integración Juvenil (CIJ), el Contenedor de Arte A.C. y la Comisión Federal de Electricidad (CFE), en beneficio de toda la comunidad universitaria.

Cabe mencionar que 33 convenios de colaboración con instituciones de distinta índole conservaron su vigencia durante el 2022, factor que permitió dar continuidad a las labores sustantivas de carácter académico, administrativo, científico y cultural que se venían desarrollando en la entidad. Entre ellos destacan el establecido con el Colegio de Psicólogos de Michoacán A.C. para canalizar a los integrantes de la comunidad universitaria que deseen recibir un tratamiento y atención psicoterapéutica, el suscrito con la Fundación Javier Marín A.C. para realizar actividades culturales en áreas de interés común, el instaurado con el Sistema Michoacano de Radio y Televisión (SMRT) para la planeación, organización y supervisión conjunta de diversas actividades, o el asentado con la Universidad de Bremen para emprender acciones que hasta el momento han beneficiado a profesores y estudiantes de ambas naciones.

Por otra parte, el LANASE continúa estableciendo una estrecha relación con diversas entidades de la UNAM e instituciones externas del sector educativo y gubernamental, con la finalidad de fortalecer las bases de cooperación necesarias para el desarrollo de múltiples proyectos de investigación, entre los cuales se encuentran:

- Apoyo informático para alimentar la *Plataforma de información geográfica de la UNAM sobre el COVID-19 en México*, sitio que hasta la fecha brinda datos puntuales, mapas y recursos de interés sobre la evolución temporal y espacial del virus en el país. El proyecto es una iniciativa de la Coordinación de la Investigación Científica (CIC) de la UNAM e integra los esfuerzos de académicos pertenecientes a la ENES Unidad Morelia, ENES Unidad Mérida, el Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental (CIGA), el Instituto de Ciencias Aplicadas y Tecnología (ICAT), y el Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) de la UNAM.

- Apoyo con la infraestructura física y de cómputo en el proyecto de síntesis de literatura *Efectos del cambio climático sobre los polinizadores y la reproducción de las plantas*, donde participa el equipo trinacional de la *North American Pollinator Protection Campaign* (NAPPC) e investigadores y estudiantes de diferentes instituciones académicas de México (ENES Unidad Morelia, ENES Unidad Mérida, Instituto de Ecología, A.C. (INECOL), Universidad Autónoma de Guerrero (UAGRO) e Instituto de Biología de la UNAM) y la Universidad de Costa Rica (UCR).
- Sede del proyecto *Manejo sustentable de polinizadores: estatus actual, factores de riesgo y estrategias para el aprovechamiento de las abejas melíferas y silvestres en sistemas de agricultura protegida y en cultivos a campo abierto en México* financiado por el Fondo Sectorial SADER-CONACyT y realizado en colaboración con la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), ECOSUR, el Comité Nacional Sistema Producto Apícola y más de 150 apicultores de todo el país.
- Apoyo para realizar el proyecto *Efecto de una enfermedad vegetal sobre la estructura y la función de la comunidad microbiana rizosférica: la marchitez por Phytophthora y la rizósfera del aguacate*, encabezado por académicos del INECOL, y el proyecto *Caracterización, estructura y mantenimiento de la diversidad genética neutral y adaptativa del frijol común (Phaseolus vulgaris L.) silvestre y domesticado, en la región Costa Grande de Guerrero*, dirigido por investigadores de la UAGRO.
- Respaldo al proyecto del Laboratorio Binacional de Análisis y Síntesis Ecológica UCR-UNAM *Importancia del servicio ecosistémico de polinización para la bioeconomía de las comunidades cercanas a los bosques montanos altos de Costa Rica, utilizando códigos de barras genéticos y metagenómica*.
- Apoyo al proyecto *Hacia una soberanía alimentaria autogestiva: fortalecimiento del sistema milpa a través del manejo agroecológico y de la conservación de recursos genéticos nativos en las regiones de Acapulco y la Costa Chica de Guerrero*, aprobado dentro del Programa Presupuestario F003 (Programas Nacionales Estratégicos de Ciencia, Tecnología y Vinculación con los Sectores Social, Público y Privado), y el proyecto *La Biodiversidad en Guerrero, Estudio de Estado*, ambos liderados por académicos de la UAGRO.

Relativo a la promoción y comercialización de la obra publicada por la ENES Unidad Morelia, se vuelve imperante señalar que en los dos últimos trimestres del periodo reportado se consiguió acrecentar la presencia de la entidad en las principales ferias del libro a nivel local (Feria Internacional del Libro de Morelia (FILM), Fiesta del Libro y la Rosa, y la Feria Universitaria del Libro de Ciencias y Humanidades del Instituto de Investigaciones Históricas (IIH) de la UMSNH y regional (Feria Internacional del Libro de las Universitarias y los Universitarios (FILUNI) de la UNAM, la Feria del Libro Antropológico UNAM, la Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH) del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), y la Feria Internacional del Libro (FIL) de Guadalajara), a través de la presentación de diversas publicaciones y colocación de stands.

De forma complementaria, el Área Editorial de la ENES Unidad Morelia publicó 15 productos en formato digital e impreso, lo que implicó un tiraje de 1,900 ejemplares, contribuyendo así a la generación de obra de acceso abierto en favor de la sociedad de acuerdo con las políticas que rigen la UNAM.



| TÍTULO DEL PRODUCTO | AUTOR(ES) | FORMATO / TIRAJE | ISBN |
|--|--|------------------|-------------------|
| Prácticas de ecología de campo | Rodrigo Macip Ríos Fernando Pineda García / Coordinadores | Digital | 978-6-07-304557-5 |
| Entre hacer y conocer. Seis textos sobre antropología del diseño y antropología visual | Varios | Digital | 978-607-30-5419-2 |
| | | Impreso / 500 | |
| Pensamiento crítico para el aprendizaje | Julieta Arisbe López Vázquez Luis Miguel García Velázquez | Reimpreso / 500 | 978-607-30-3734-1 |
| Presencias en la roca. Nuevas miradas al arte rupestre del oriente salvadoreño | Félix Lerma Rodríguez | Digital | 978-607-30-4767-8 |
| Fragmentos de Nuevo Mundo y conquista | Antonio Río Torres-Murciano (edición crítica, introducción y notas) | Impreso / 200 | 978-84-9192-245-2 |
| Análisis matemático con técnica no usual | Edith Matilde Vera Sereno Rigoberto Vera Mendoza | Impreso / 300 | 978-607-30-6060-8 |
| Energía, Ambiente y Sociedad | Carlos Alberto García Bustamante René D. Martínez Bravo | Digital | 978-607-30-6305-0 |
| Cúcara máscara títere fue. Comedia de muñecos | Varios | Digital | 978-607-30-5633-5 |
| | | Impreso / 100 | |
| El inquisidor Pamplinas. Entremés | Varios | Digital | 978-607-30-5630-4 |
| | | Impreso / 100 | |
| La bandera del demonio. Folla | Varios | Digital | 978-607-30-5631-1 |
| | | Impreso / 100 | |
| Stultifera Navis. Sainete de Maravillas | Varios | Digital | 978-607-30-5632-8 |
| | | Impreso / 100 | |
| Pliegos de villancicos de la Catedral de México, siendo maestro de capilla Antonio de Salazar (1688-1714) | Anastasia Krutitskaya | Digital | 978-607-30-6422-4 |
| Otro derecho es posible: diálogo de saberes y nuevos estudios militantes del derecho en América Latina | Felipe Orlando Aragón Andrade Erika Bárcena Arevalo (coordinadores) | Digital | 978-607-30-6454-5 |
| La tormenta solar perfecta. Meteorología del espacio y sus aplicaciones | Juan Américo González Esparza | Digital | 978-6-07-306522-1 |
| El ser insuficiente del mexicano en Ánimas Trujano | Francisco Raúl Casamadrid | Digital | 978-607-30-7108-6 |

Por otro lado, en el transcurso del 2022 se llevaron a cabo diversas actividades en el marco del *Plan Estratégico de Acción para la Difusión de la Oferta Educativa de la ENES Unidad Morelia*, iniciativa desarrollada con el propósito de apoyar a nuevos y más amplios grupos de interés en la elección de su futuro académico proporcionando información certera y oportuna sobre los programas educativos que se ofertan.

Entre las principales acciones comprendidas dentro del proyecto, sobresale la participación en actividades promovidas por la DGOAE y la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC) de la UNAM: a) *Orientatón 2022*, evento en el que la ENES Unidad Morelia realizó dos publicaciones virtuales para promover su oferta académica en voz de sus profesores y estudiantes, alcanzando a más de 1,400 usuarias y usuarios; b) *Al Encuentro del Mañana*, espacio virtual de orientación vocacional que permitió impactar a 546 estudiantes de bachillerato; c) *4° Foro Universitario Estudiantil y Virtual de Servicio Social, Voluntariado y Prácticas Profesionales*; y d) *Fiesta de las Ciencias y las Humanidades UNAM Morelia*, actividad híbrida en la que se dio a conocer a más de 230 jóvenes la oferta académica y la labor en investigación que la entidad realiza.



De igual manera, se ejecutaron acciones a gran escala haciendo uso de recursos humanos y materiales propios, tales como: a) el programa *Puertas Abiertas ENES Unidad Morelia* que implicó visitas guiadas presenciales a estudiantes de las localidades de Morelia y Pátzcuaro; b) la creación del podcast *UNAM Cerca de ti* como un espacio de entrevistas sobre el quehacer universitario en los diferentes programas académicos teniendo como estelares a sus profesores, coordinadores, estudiantes y egresados; c) el ciclo de conferencias híbrido *La UNAM Cerca de ti* en el UNAM Centro Cultural Morelia para dialogar sobre la oferta de licenciaturas y las áreas del conocimiento a las que pertenecen, logrando un alcance mayor a los 4,900 usuarias y usuarios; y d) la puesta en marcha del programa *La UNAM en tu Escuela* que contempló la visita a 16 bachilleratos del municipio de Morelia para dar a conocer los perfiles de cada una de las carreras, captando así la atención de aproximadamente 2,300 alumnas y alumnos.



Aunado a lo anterior, la ENES Unidad Morelia se hizo presente en eventos vocacionales desarrollados por instituciones educativas externas, siendo el caso de la Expo Universitaria 2022 del Instituto Thomas Jefferson, la 5ª Feria Vocacional del CECyTEM Morelia y la 5ª Expo Orienta Universitaria del CBTA 181 en Maravatío, con 390 estudiantes alcanzados en total.

Cabe subrayar el trabajo coordinado de la ENES Unidad Morelia, el CIGA, el Instituto de Radioastronomía y Astrofísica (IRyA), el INAH, el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad (IIES), el Instituto de Ciencia, Tecnología e Innovación (ICTI), la Sociedad Astronómica de Michoacán y la UMSNH, para materializar el evento astronómico *La Noche de las Estrellas* donde se dieron cita más de 2,000 personas de todas las edades en las sedes del Planetario de Morelia y la zona arqueológica de Tzintzuntzan.

Por lo que se refiere a las actividades desarrolladas por el programa de Educación Continua de la entidad, se llevaron a cabo múltiples capacitaciones dirigidas a la comunidad universitaria, sectores productivos y público en general, las cuales englobaron 7 cursos, 2 diplomados, 8 conferencias, 3 talleres y 2 sesiones informativas, logrando un alcance de 337 personas atendidas. Entre las acciones mencionadas destacan el diplomado virtual *Evolución Histórica del Cine* derivado del convenio de colaboración firmadas con la ENAC, la conferencia *El trabajo interdisciplinario en la archivística* para atender al personal del Instituto Electoral de Michoacán (IEM), o el curso *Pensamiento crítico para el aprendizaje* enfocado a docentes de secundaria y de educación media superior.

Resaltan también los más de 50 talleres culturales impartidos en el UNAM Centro Cultural Morelia, donde se atendieron a un total de 588 personas por medio de actividades centradas en las artes visuales, el fomento a la lectura, la música tradicional, la escritura creativa, la ciencia, etc.

Durante el año 2022, el Centro de Auto Acceso y Mediateca (CAAM) tuvo un registro significativo de 1,240 usuarias y usuarios internos y 506 externos, atendidos en los diferentes cursos de idiomas que se ofertan (inglés, francés, alemán, italiano, purépecha, japonés,

coreano, árabe, ruso, portugués, chino, latín, griego clásico, náhuatl, español para extranjeros y redacción de textos académicos). Adicionalmente, el área organizó 531 actividades complementarias a lo largo del año (393 talleres, 109 clubes de conversación, 25 conferencias y 4 ciclos de cine), con una participación que superó los 5,800 asistentes. En cuanto a la certificación de idiomas, el área aplicó 131 pruebas: 32 de TOEFL, 170 de ITEP SLATE INFANTIL, 79 de ITEP ACADEMIC PLUS, y 50 de TKT Cambridge.

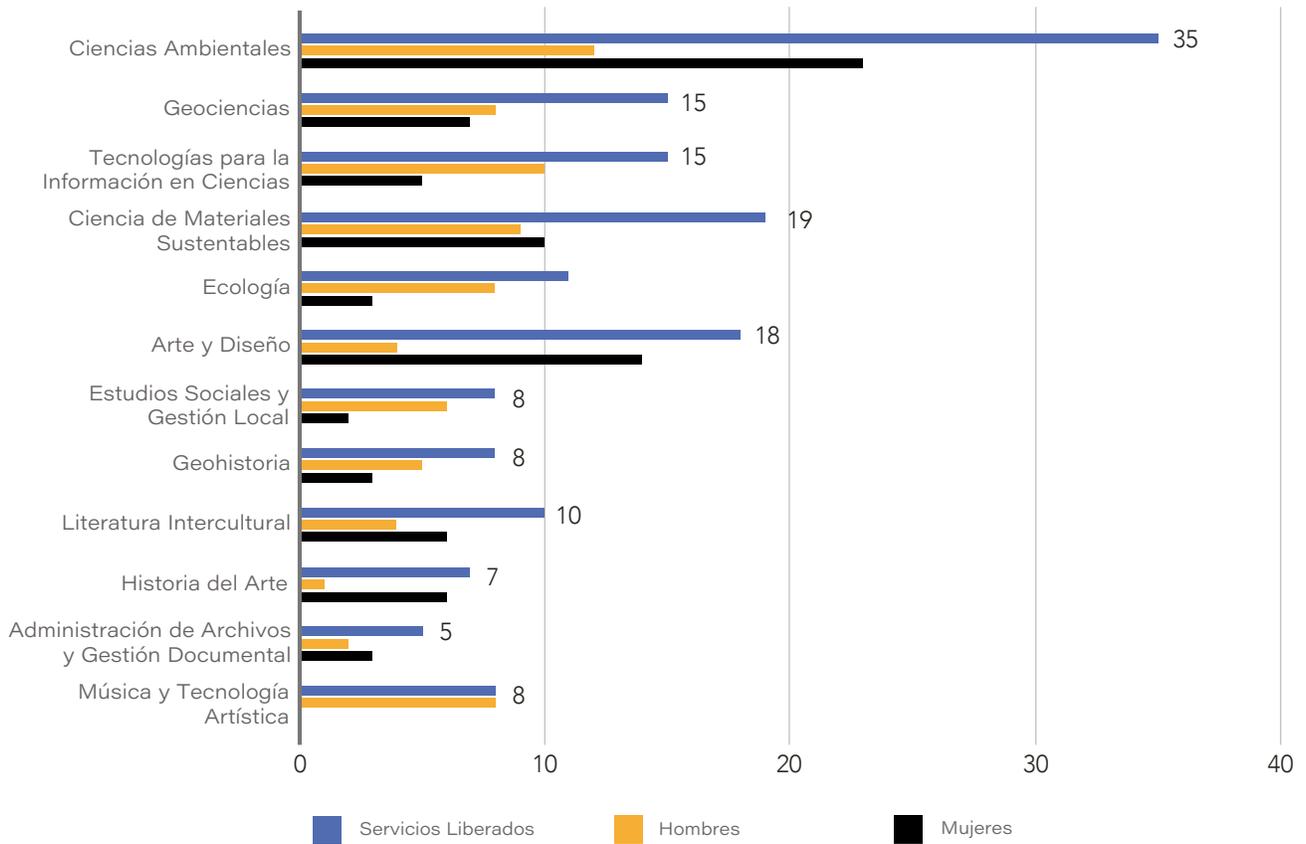
Cabe destacar la ardua labor realizada por el Centro de Idiomas (CIEM) de la ENES Unidad Morelia, cuyo principal objetivo es permitir al alumnado y al público en general adquirir los conocimientos de lenguas necesarios para consolidar su trayectoria académica o reforzar la internacionalización de los estudios. El área atendió a 942 personas distribuidas en los cursos impartidos de alemán (53), coreano (58), francés (60), inglés (535), inglés teens (142), inglés kids (66), lengua de señas mexicana (20), y TOEFL preparación (8), además de la aplicación de 212 exámenes de dominio del idioma inglés, comprensión lectora de inglés, francés e italiano.

En abril de 2022, el CAAM, el CIEM y el Departamento de Idiomas (DIEM) de la entidad coordinaron el II Congreso Internacional de Aprendizaje de Lenguas (CIAL), un evento virtual que reunió aproximadamente 290 personas involucradas en la enseñanza y aprendizaje de las lenguas. Cabe mencionar que en el marco de dicho congreso, el personal responsable del CIEM estuvo a cargo del Primer Encuentro de Coordinadores de Centros de Idiomas y Centros de Autoacceso de México, logrando congregarse a participantes de diversas entidades de la UNAM y otras universidades del país.

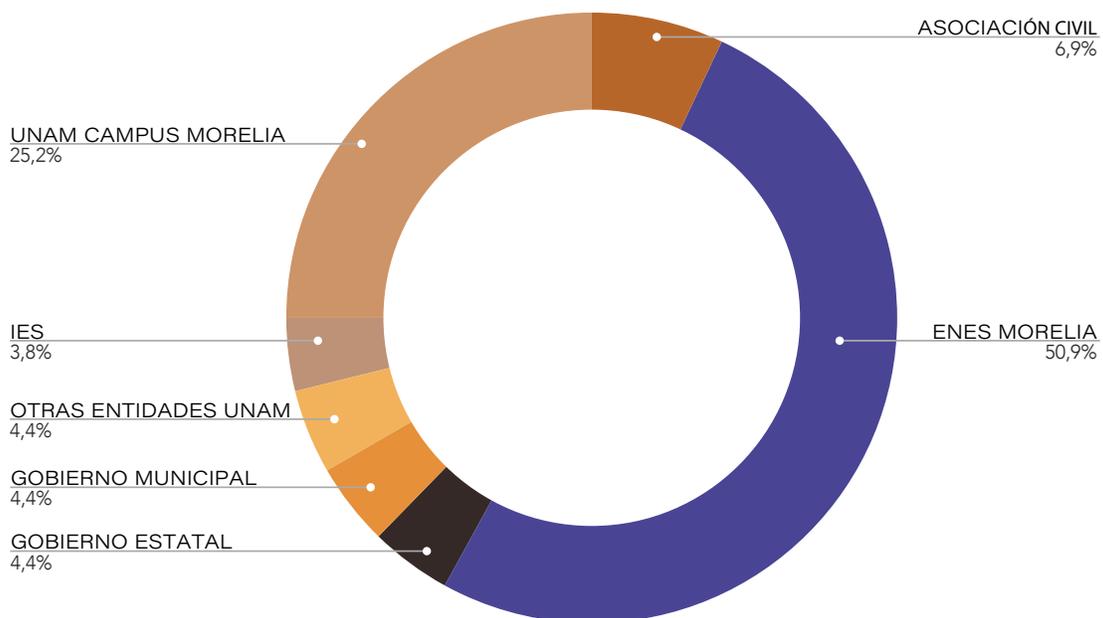
En otro contexto, todas las licenciaturas de la entidad se incorporaron a los programas de *Bolsa de Trabajo y Prácticas Profesionales* que promueve la DGOAE, como parte del fortalecimiento del sistema institucional para complementar el desarrollo de las competencias, estrategias y conocimientos que adquieren las y los estudiantes en su formación académica, y facilitar su ingreso al mercado laboral.

Finalmente, sobresale la liberación de un total de 159 servicios sociales, de los cuales 81 se realizaron en la ENES Unidad Morelia, 40 en dependencias del UNAM Campus Morelia (CIGA, IIES, Instituto de Geofísica (IGUM), Instituto de Investigaciones en Materiales (IIM), etc.), 14 en instituciones públicas del gobierno estatal o municipal (Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán, Comisión Forestal del Estado de Michoacán, Ayuntamiento de Morelia, entre otros), 11 en asociaciones civiles (Centro de Investigación en Ciencia de la Información Geoespacial A.C., Chimay A.C., ECOSUR, Sociedad Matemática Mexicana A.C., Fondo Monarca A.C., entre otras), 7 en otras entidades de la UNAM (Dirección General de TV UNAM, Instituto de Ecología, Instituto de Fisiología Celular, Instituto de Investigaciones Estéticas, etc.), y 6 en Instituciones de Educación Superior (IES) del país (ENES Unidad Mérida, FES Iztacala, Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), entre otras). Conviene enfatizar que estudiantes de Ciencias Ambientales, Historia del Arte, Literatura Intercultural y Geohistoria recibieron la medalla *Gustavo Baz Prada* por su destacada contribución producto del servicio social realizado.

SERVICIOS SOCIALES LIBERADOS POR GÉNERO



INSTITUCIONES RECEPTORAS DE SERVICIO SOCIAL



PREMIO AL SERVICIO SOCIAL GUSTAVO BAZ PRADA 2022

| NOMBRE | LICENCIATURA | ASESOR | INSTITUCIÓN |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------|---|
| Esperanza Alejandra Fuentes Gutiérrez | Ciencias Ambientales | Dr. Roberto Lindig Cisneros | IIES |
| Oscar González Carraro | Historia del Arte | Dr. Francisco Javier Ramírez Miranda | Montajes, Revista de Análisis Cinematográfico |
| Patricia Huerta Lozano | Literatura Intercultural | Lic. María Ivonne Zarate Contreras | UNAM Centro Cultural Morelia |
| Sara Nayeli Torres Morales | Geohistoria | M.C. María Estela Carmona Jiménez | CIGA |



DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO Y DE LA CULTURA

En septiembre de 2022, la ENES Unidad Morelia se sumó a la celebración del 50° Aniversario del SUAyED con la organización de una ceremonia conmemorativa en formato híbrido que reunió diversas actividades académicas, sociales y culturales, tales como la mesa conversada *Prácticas pedagógicas en el SUAyED*, la exposición fotográfica *SUAyED*, o la tertulia *Educación para la paz*. El evento fue presidido por el Dr. Mario Rodríguez Martínez (Director de la entidad), el Dr. Melchor Sánchez Mendiola (Coordinador de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED)), el Dr. Jorge León Martínez (Director de Proyectos de Educación Abierta y a Distancia de la CUAIEED), la Dra. María del Rocío Amador (Investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE)), y el Dr. Hernando Alonso Rodríguez Correa (Secretario Académico de la entidad).

Aunado a lo anterior, a principios del 2022 la ENES Unidad Morelia celebró los 10 años de la creación de Literatura Intercultural y Geociencias, eventos conmemorativos en formato híbrido que congregaron a la comunidad universitaria en torno a conversatorios y conferencias magistrales sobre la fundación y trayectoria histórica de los programas educativos.



Por otra parte, el *Festival Internacional de Música y Nuevas Tecnologías Visiones Sonoras*, organizado por el Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS) con el apoyo de instituciones de diferentes sectores, entre ellas la licenciatura en Música y Tecnología Artística, celebró su 18a edición con una estructura híbrida para ofrecer de manera simultánea espacios de aprendizaje y discusión sobre aspectos específicos de la composición e interpretación de la música que incorpora tecnología. Se destacó la participación de artistas de amplia trayectoria, artistas en formación, investigadores, creadores, productores y público en general

En octubre de 2022, se realizó el V Encuentro de Estudios de las Culturas Indígenas Mitos, leyendas, cuentos: la pervivencia de la tradición religiosa mesoamericana. Homenaje a Alfredo López Austin, espacio de confluencia abierto a todo público organizado por académicas y académicos de Administración de Archivos y Gestión Documental e Historia del Arte. Las actividades híbridas contempladas en el evento reunieron a más de 14 expertas y expertos de distintas universidades nacionales e internacionales para abordar las siguientes temáticas: 1) Mitología mesoamericana, 2) Tradición religiosa mesoamericana: la pervivencia de los mitos, 3) Relatos míticos y su representación en el arte, 4) Seres fantásticos y sobrenaturales en la tradición oral y en la literatura, y 5) Seres fantásticos en la tradición michoacana. Asimismo, se contó con la participación de diversos especialistas en conferencias magistrales y el conversatorio inaugural.

Derivado del convenio establecido con el Instituto Tecnológico de Monterrey, campus Morelia, a finales del año se llevó a cabo la primera sesión de los Conversatorios Tec de Monterrey, campus Morelia - ENES Unidad Morelia, UNAM, con el tema *Sustentabilidad y tecnología*, donde ambas instituciones socializaron los proyectos de investigación que están desarrollando.

En diciembre de 2022, el cuerpo académico de la licenciatura en Tecnologías para la Información en Ciencias efectuó la décima edición del ciclo de conferencias *Descubriendo los Nobel*, el cual consistió en 6 pláticas de divulgación híbridas dedicadas a presentar los premios otorgados del año. Análogamente, la ENES Unidad Morelia fue la institución anfitriona del XXVII Curso Internacional de Bases Biológicas del Comportamiento, un evento híbrido y sin costo convocado por la licenciatura en Ecología y otros centros, universidades e institutos de relevancia nacional.

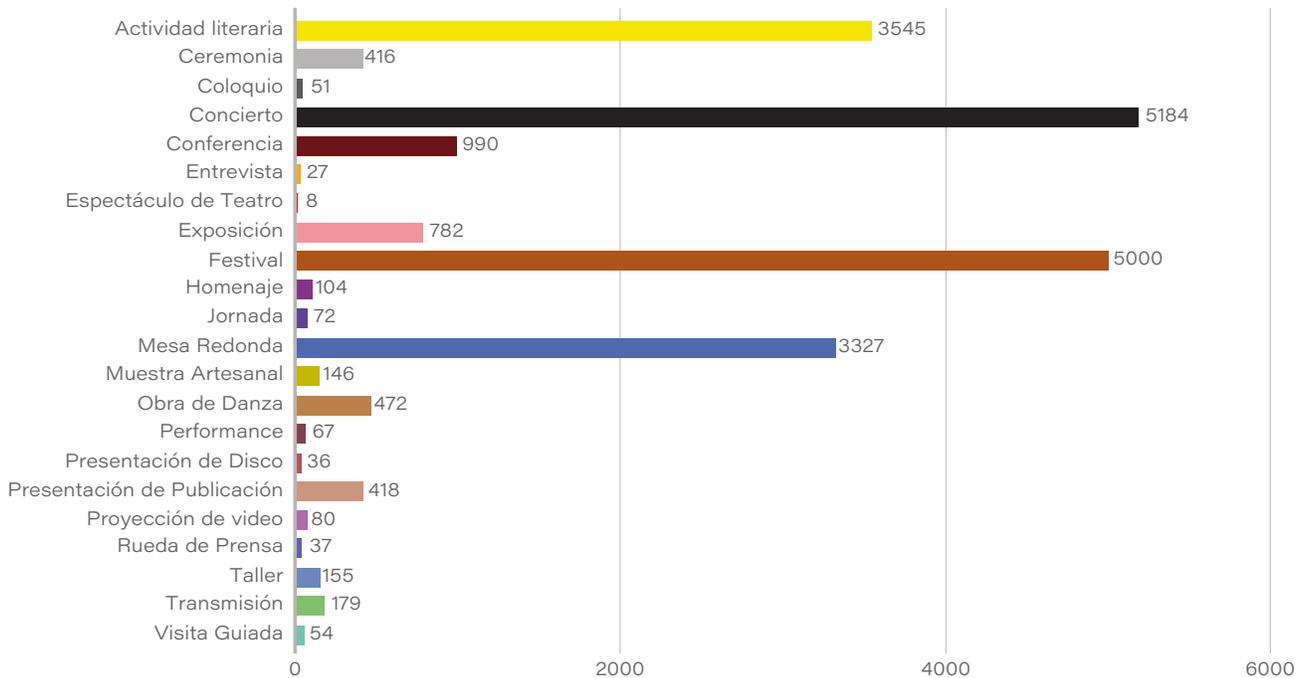


Cabe enfatizar que el Seminario *Experiencia en Trabajo de Campo* del LANMO continuó presentando mensualmente conferencias, charlas y talleres impartidos por investigadores de diversas disciplinas especializados en oralidad. Bajo un contexto similar, el Seminario *Interdisciplinario sobre Educación*, en el que participan académicas y académicos de Geohistoria, Estudios Sociales y Gestión Local y el Laboratorio de Estudios Sociales Aplicados (LESA), también ejecutó cada mes sus respectivas sesiones en formato híbrido.

Igual de notables fueron las múltiples sesiones sobre temas especializados que se contemplaron en los seminarios que permanentemente se desarrollan al interior de las licenciaturas de Literatura Intercultural, Administración de Archivos y Gestión Documental, Geociencias, Ecología y Geohistoria.

Por lo que se refiere al quehacer realizado en el UNAM Centro Cultural Morelia, el espacio abrió sus puertas nuevamente para llevar a cabo 275 eventos, con una asistencia mayor a las 21,000 personas entre público infantil, adolescente, jóvenes y adultos, en colaboración constante con las diversas dependencias que integran el UNAM Campus Morelia, la Unidad de Vinculación, las licenciaturas de la ENES Unidad Morelia y las instituciones u organismos culturales con quienes se han establecido acuerdos de cooperación. En comparación con el año anterior, es importante subrayar el notorio aumento de las actividades en formato presencial e híbrido (69%) con respecto a las actividades virtuales (31%), aspecto que refleja la adaptación a un contexto distinto que más allá de ser limitante permite expandir el horizonte y llegar a un público más amplio. De las actividades mencionadas, 55 de ellas contaron con un enfoque de equidad de género, teniendo un impacto en 2,473 personas (12% de los asistentes totales).

ASISTENTES POR TIPO DE ACTIVIDAD CULTURAL



Destaca la continuidad de algunos eventos que con el tiempo se han vuelto emblemáticos, tal es el caso de la *Fiesta del Libro y la Rosa* donde asistieron más de 5,000 personas, el encuentro de música tradicional *Verso y Redoble* en el que resaltaron el concierto *Sonoro Sueño* con Xenén Zeferinos, el concierto homenaje al músico Andrés Ávalos y a la bailadora Genoveva González Álvez, el concierto del colectivo musiquero *Tapacamino*, y la presentación de la compañía de danza de Jiquilpan, actividades que congregaron a un público que rebasó los 1,800 asistentes, o el *Lunes de cuentacuentos con intérprete en lengua de señas mexicana*, con 47 funciones y más de 2,800 personas beneficiadas, en el que colaboraron diferentes instituciones como el Sistema Universitario de Lectura Universo de Letras de la UNAM, Instituto Pierre Faure, el programa *Alas y Raíces* de la Coordinación Nacional de Desarrollo Cultural Infantil (CNDICI) perteneciente a la Secretaría de Cultura del Gobierno de México, entre otros.

Adicionalmente, sobresalen actividades como los ciclos *Café Científico*, *El Colegio Nacional en el Centro Cultural Morelia*, *En Movimiento una Ventana a las Migraciones*, y *LANMO en UNAM Centro Cultural Morelia*, acciones que dieron pie a la presentación de diversas publicaciones y al diálogo con expertos, y que en su conjunto reunieron a más de 750 asistentes.

Cabe resaltar el desarrollo del *1º Encuentro de Estudios Latinoamericanos sobre Maternidades* (694 asistentes) y el *2º Congreso Internacional Violencias en las Migraciones* (422 asistentes), teniendo este último invitados de la Red Binacional de Purépechas Migrantes, el Instituto para las Mujeres en la Migración, la Universidad Técnica de Dortmund, *University of California Davis*, el Colegio de la Frontera Norte (COLEF), entre otros.



Finalmente, y no menos importante, es el arduo trabajo que realizó la Coordinación de Comunicación Social y Difusión para dar a conocer, a través de los diferentes medios oficiales, las actividades académicas, científicas y culturales desarrolladas a lo largo del año.

Se distingue el incremento constante del alcance de las redes sociales de la ENES Unidad Morelia, teniendo Facebook, Twitter e Instagram un aumento superior al 30% en comparación con el año inmediato anterior, lo que se traduce en un total de 607,707 usuarios. Asimismo, las páginas de Facebook e Instagram, siendo las redes de mayor consulta e interacción entre los usuarios, sumaron 3,929 nuevos seguidores, lo que representó un crecimiento mayor al 17%. Conviene enfatizar que la difusión de información en estos medios generó más de 46,108 me gusta, 3,858 comentarios y fue compartida más de 5,861 veces, además de que los enlaces fueron consultados en más de 12,000 ocasiones, con lo que se evidencia un alto interés e impacto de los contenidos publicados.

En lo que respecta a la página web, la cual brinda acceso inmediato para resolver todas las necesidades de información, se observa un total de 610,490 visitas durante el año 2022, consiguiendo 94,442 nuevos usuarios, de los cuales más del 50% ingresaron por medio de teléfonos móviles gracias a una interfaz gráfica eficaz.

Por su parte, la cobertura mediática generada para la ENES Unidad Morelia reforzó su presencia a nivel nacional y local a partir de la publicación de 9 notas en medios informativos universitarios (Gaceta UNAM, UNAM Global, Radio UNAM y TV UNAM), mismas que fueron replicadas en diferentes medios de comunicación del Estado de Michoacán y del país. De igual forma, se mantuvo la propagación constante de mensajes dirigidos a la comunidad universitaria y a la sociedad en general, utilizando comunicados, boletines, entrevistas, cápsulas de vídeo, galerías fotográficas, publicaciones en la página web y redes sociales, entre otros.

Otro aspecto primordial fue la producción de contenidos audiovisuales que implicó la creación de 19 cápsulas de video, 377 diseños gráficos institucionales, animaciones, logotipos y diseños editoriales para difundir las labores, eventos, reconocimientos y temas relevantes asociados a esta entidad.

DESARROLLO DE LA INFRAESTRUCTURA UNIVERSITARIA

El proyecto integral *Hacia un modelo de educación híbrida en la ENES Morelia* se concluyó en su totalidad, lo que significó la recepción e instalación de los equipos de videoconferencia adquiridos (1 Room Kit Pro, 12 Room Kit Mini y 3 Webex Desk Pro) para implementar las aulas híbridas proyectadas. Adicionalmente, se gestionaron las licencias que posibilitan la operación de los dispositivos, se realizaron las sesiones de capacitación para su uso, y se generaron los respectivos manuales de operación. Cabe subrayar que los equipos ya están siendo utilizados en cursos híbridos de idiomas, principalmente.

Asimismo, se llevó a cabo la colocación de 7 pantallas de 75" en diferentes espacios de docencia, con el objetivo de sustituir o complementar los proyectores ahí alojados, facilitar la instalación de los dispositivos Webex que las requerían, y reducir los costos de mantenimiento del equipo de videoproyección.

Se realizó también el seguimiento al proceso administrativo indispensable para gestionar un segundo enlace de internet con tecnología de fibra óptica de última generación y una capacidad de 500 Mbps, logrando afianzar las labores de logística y trabajos técnicos para su recepción que posibilitaron que el sistema se encuentre en funcionamiento hoy en día.

Paralelamente, se recibieron e instalaron 10 equipos de cómputo de escritorio como parte del programa que opera el Consejo Asesor en Tecnologías de Información y Comunicación (CATIC) de la UNAM. Los equipos se destinaron a distintos espacios administrativos, con la finalidad de mejorar procesos escolares y académicos específicos.

El Programa PC-PUMA continuó brindando apoyo a la comunidad universitaria a través de 155 dispositivos electrónicos (27 tablets Apple, 34 tablets Huawei, 9 computadoras, y 85 Chromebook (HP/Lenovo), lo que equivale a un incremento del 63% respecto a los equipos disponibles para el año 2021. Añadir que el registro de solicitudes del programa acumuló más de 4,800 préstamos efectuados.

Con respecto al acervo bibliográfico de la ENES Unidad Morelia, en el 2022 se adquirieron 1,558 nuevos títulos y 2,140 volúmenes para la Unidad de Documentación con el afán de atender las necesidades académicas y de investigación en las distintas áreas del conocimiento, además de recibirse en donación un total de 244 volúmenes. Relativo a las estadísticas de circulación de ejemplares, el préstamo por usuario resultó en 1,211 solicitudes (927 de alumnas y alumnos de licenciatura, 99 de Profesores de Asignatura, 61 de Ayudantes de Profesor, 44 de tesis, 33 de Profesores de Tiempo Completo, 20 de Investigadores, 19 de personal administrativo, y 8 de alumnas y alumnos de posgrado), mientras que para la consulta en sala se registraron 3,587 servicios (3,349 de alumnas y alumnos, 129 de tesis y 109 de profesores).

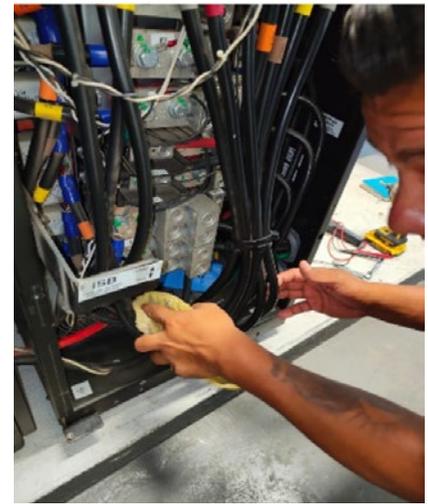
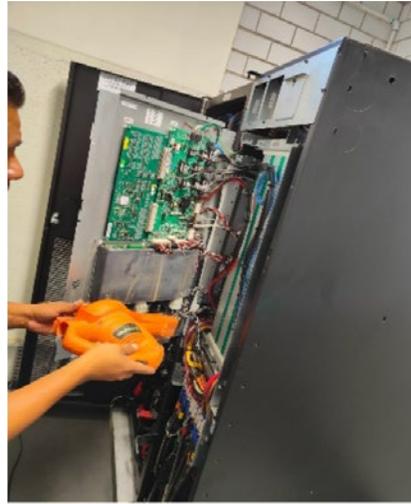


Es importante señalar que durante el año 2022 no se ejecutaron nuevos proyectos de infraestructura física; sin embargo, se desarrollaron actividades esenciales de mantenimiento asociadas a la seguridad y a la disminución de costos. Una de las acciones más sobresalientes fue el reemplazo de equipos dañados en el pozo profundo que suministra de agua potable a la entidad (tablero de automatización de arranque y paro, transformador seco de 112.5 Kva e interruptor termomagnético de alimentación) debido a varios cortes de energía que se presentaron. Análogamente, se realizó un mantenimiento correctivo mayor de la bomba sumergible de 50 Hp, motor e impulsores, así como la adición al tablero del arrancador de un equipo de protección, tipo SubMonitor, para minimizar los riesgos.

Producto de los cortes de energía aludidos se requirió sustituir también el interruptor del banco de baterías del sistema de energía ininterrumpida (UPS) Eaton Powerware.

De forma simultánea, se llevó a cabo un mantenimiento preventivo de las 4 plantas eléctricas de emergencia que se emplean para generar la carga de respaldo que se precisa cuando hay cortes de energía.





Por otra parte, se sustituyó el compresor averiado del aire acondicionado de precisión (marca Liebert) localizado en el edificio H, debido a que el equipo mantiene las condiciones de temperatura y humedad en el site MDF donde se aloja el dispositivo activo crítico que abastece los servicios de internet y telefonía de la ENES Unidad Morelia.

Asimismo, se realizó el mantenimiento correctivo de los sistemas de detección de humos y los sistemas de pararrayos, así como el mantenimiento preventivo de los extintores.

De igual manera, se realizaron los trabajos de impermeabilización obligados en las azoteas de los edificios H, G e I-A.

Finalmente, se llevó a cabo una restauración mayor de elementos de carpintería en el UNAM Centro Cultural Morelia, en respuesta a los requerimientos de conservación del patrimonio arquitectónico al considerar que el inmueble está catalogado por el INAH con carácter de monumento histórico.

ADMINISTRACIÓN INSTITUCIONAL

La comunidad universitaria participó en las respectivas convocatorias para la elección de consejeras y consejeros representantes de técnicos académicos y profesores del Área de las Humanidades y las Artes para el H. Consejo Técnico de la ENES Unidad Morelia, periodo 2022-2026, y las consejeras y consejeros representantes de estudiantes para los Consejos Académicos del Área de las Ciencias Sociales (CAACS), las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (CAABQyS), y las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías (CAACFMI), periodo 2022-2024.

Por otra parte, con el fin de acortar la duración del proceso de titulación e incitar a un mayor número de estudiantes a realizarlo, la Secretaría General, la Secretaría Académica y el Departamento de Servicios Escolares (DSE) de la entidad implementaron diversas estrategias de carácter administrativo para facilitar la revisión de documentación y gestión del trámite correspondiente. Para ello se creó un manual operativo del procedimiento, las rutas críticas necesarias para solicitar la revisión del Comité Académico y completar el proceso de acuerdo con la opción de titulación elegida, y un calendario para concatenar el trabajo de las partes involucradas. Asimismo, se actualizaron y simplificaron los formatos de petición para realizar cambios en las modalidades que requieren examen profesional o réplica oral.



