



**ENES**  
**MORELIA**

**INFORME DE  
ACTIVIDADES**

**2016-2020**

**Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz**  
DIRECTORA, ENES MORELIA UNAM





# CUARTO INFORME DE ACTIVIDADES

Periodo

**2016-2020**

Escuela Nacional de Estudios Superiores  
Unidad Morelia

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz



**ENES**  
**MORELIA**

## **Cuarto Informe de Actividades. Periodo 2016-2020**

**Coordinación de la edición:**  
Víctor Hugo Anaya Muñoz

**Acopio de la información:**  
Alejandro Torres García

**Primera edición, 2020**  
Universidad Nacional Autónoma de México,  
Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia  
Antigua Carretera a Pátzcuaro No.8701,  
Col. Ex Hacienda de San José de la Huerta  
C.P. 58190 Morelia, Michoacán, México.

[www.enesmorelia.unam.mx](http://www.enesmorelia.unam.mx)  
Impreso en México

**Diseño y formación:**  
Coordinación de Comunicación Social y Difusión

# Índice

---

Presentación	7
Antecedentes	9
La consolidación	13
El periodo 2016-2020: una visión general	17
i. Matrícula y trayectoria escolar	18
ii. Modelo educativo	20
iii. Evaluación, innovación y calidad educativa	23
iv. Seguridad y bienestar	25
v. Género	26
vi. Consolidación de planta académica	28
vii. Consolidación de carreras académicas e investigación	29
viii. Vinculación con la sociedad	33
ix. Organización académico-administrativa	35
x. Otros	37
Avances por programa estratégico	41
Programa estratégico 1: Calidad académica en licenciatura y posgrado	41
Programa estratégico 2: Evaluación, investigación e innovación educativa	57
Programa estratégico 3: Vida estudiantil y formación integral	62
Programa estratégico 4: Trayectoria académica de planta docente	76
Programa estratégico 5: Impulso a la investigación y a la creación artística	79
Programa estratégico 6: Vinculación, extensión y difusión de la cultura	91
Programa estratégico 7: Desarrollo institucional y organización académico-administrativa	101
Otros logros alcanzados	114
Una visión hacia el futuro: materias pendientes	119

# Presentación



# Presentación

---

En este cuarto informe de actividades, correspondiente al año 2019 – 2020, se da cuenta de los trabajos realizados en el último año de la gestión como directora de la Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz. Se hace un balance general del periodo 2016 – 2020 considerando el punto de partida y se contrasta con los avances alcanzados y el nivel de cumplimiento del plan de desarrollo propuesto para esta administración.

La Escuela constituye un proyecto educativo con características novedosas por el enfoque multidisciplinario de todos sus programas de licenciatura. Estos tienen como objetivo principal la formación integral de nuestra comunidad estudiantil a partir del entendimiento de las necesidades locales y regionales buscando tener una buena relación con el entorno. Como parte de las estrategias educativas se promueve la movilidad estudiantil con otras instituciones nacionales e internacionales que impulsen la profundización de los conocimientos acorde con la vida actual del país y del mundo.

Durante estos cuatro años de gestión la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia pasó de ser una de las entidades de más reciente creación, con una interesante y naciente oferta educativa, una comunidad fuerte académica en conformación y una importante infraestructura lista para albergar a este proyecto académico-educativo de la UNAM en el estado de Michoacán a ser una entidad en pleno proceso de consolidación en todos los sentidos. El dinámico crecimiento que la caracterizó durante el primer periodo de dirección dio paso a un proceso de desarrollo hacia el interior que arroja, hoy, como resultado, una comunidad mucho más madura y compleja.

La Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, pese a su corta existencia, es ya un referente estatal en docencia, investigación y difusión del conocimiento. Tiene una comunidad académica que tiende hacia la consolidación profesional y laboral, nuestros planes de estudio se han dado a conocer y son atractivos resultando en una comunidad estudiantil creciente y vibrante. Culturalmente se ha conseguido impactar en el entorno a través del UNAM Centro Cultural Morelia y las actividades que la propia escuela impulsa. Tenemos, también, presencia en lo social tanto a partir de iniciativas académicas y culturales como de actividades deportivas. Con las acciones emprendidas durante esta administración se ha impulsado el fortalecimiento de la presencia de la UNAM en el estado de Michoacán.

# Antecedentes



# Antecedentes

---

Las Escuelas Nacionales de Estudios Superiores de la UNAM se construyen a partir de 2011 para brindar un espacio académico de excelencia que involucre enfoque multidisciplinario, en el que se integran las humanidades y las artes, las ciencias sociales, las ciencias físico-matemáticas, así como las ciencias biológicas, químicas y de la salud. Su oferta educativa incluye licenciaturas novedosas en campos emergentes del conocimiento, además tienen un importante énfasis en la extensión y difusión de la cultura y el conocimiento. Hoy la UNAM cuenta con cuatro ENES, asentadas en las ciudades de León, Juriquilla, Mérida y Morelia.

La ENES Unidad Morelia se fundó en 2011 y comenzó su construcción en 2012. Se encuentra asentada en el campus Morelia de la UNAM que fue inaugurado en 1996 y actualmente da cabida a un total de ocho entidades académicas: dos Institutos (Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad y el Instituto de Radioastronomía y Astrofísica), dos Centros (Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental y Centro de Ciencias Matemáticas) y tres Unidades (Unidad del Instituto de Geofísica, Unidad del Instituto de Investigaciones en Materiales y Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales).

De acuerdo con la Ley Orgánica de la UNAM, la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia cumple los objetivos de impartir educación superior para formar profesionistas, investigadores, profesores universitarios y técnicos útiles a la sociedad al realizar investigación científica y humanística, y extender los beneficios de la ciencia y la cultura a la sociedad.

Con la creación de la ENES Unidad Morelia la UNAM puso a disposición de la sociedad mexicana una opción de educación superior en la región centro-occidente de México que complementa la oferta regional existente, incrementando su capacidad institucional para recibir un mayor número de estudiantes y así participar en la construcción de una sociedad más justa, equitativa y de mayor respeto entre los seres humanos y entre éstos y su entorno.

Durante el primer periodo de trabajo de la ENES Unidad Morelia (2012-2016) se articuló un plan de desarrollo institucional enfocado en la puesta en marcha de las primeras 12 licenciaturas, la construcción de infraestructura y la selección de recursos humanos para el desarrollo de la Escuela. Se planteó establecer una dependencia educativa con varias opciones de formación profesional y de posgrado para jóvenes interesados en incursionar en carreras que atendieran áreas emergentes del conocimiento en todos los campos de las ciencias, las humanidades y las artes.

En enero de 2012 se inició la construcción de la infraestructura física en una extensión de 6.7 hectáreas, superficie que alcanzó una extensión de 13.2 hectáreas, gracias a una donación de 6.5 hectáreas adicionales realizada por el Gobierno del Estado. En ellas se había desarrollado, hasta el 2016, una infraestructura física que abarca un total de 30701 m<sup>2</sup> de construcción, compuesta por diez edificios que cumplen las siguientes funciones: docencia (4), investigación y posgrado (1), talleres para la licenciatura en arte y diseño (1), documentación, cómputo e idiomas (1), apoyo a la academia y gobierno (1) y servicios y administración (1). Además de contar con espacios para alimentación, papelería, áreas verdes, unidad deportiva y un anfiteatro.

Al final del periodo 2012-2016 la comunidad estudiantil de la escuela estaba conformada por alumnos de los programas de licenciatura y de posgrado, estudiantes de educación continua y los que provienen del programa de movilidad estudiantil. Hasta el semestre 2016-I se contaba con una población estudiantil total de licenciatura de 695 alumnos, distribuidos en 11 de las 12 licenciaturas que se ofrecían. De ellos el 59% eran mujeres y 41 hombres; la distribución por licenciatura se muestra en cuadro 1, a ellos se sumaban 24 estudiantes de la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) y 10 alumnos inscritos en el Posgrado en Ciencias Biológicas.

Cuadro 1. Número de alumnos al final del periodo 2012-2016.

<b>Nombre de la Licenciatura</b>	<b>2012</b>	<b>2013</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>
Ciencias Ambientales	144	161	214	253
Geociencias	17	37	59	66
Literatura Intercultural	21	43	69	87
Geohistoria		15	25	41
Historia del Arte		19	39	81
Arte y Diseño		27	55	52
Tecnologías para la Información en Ciencias		11	20	26
Estudios Sociales y Gestión Local			24	37
Ciencia de Materiales Sustentables			17	40
Administración de Archivos y Gestión Documental				3
Ecología				9
<b>Total de alumnos por año</b>	<b>182</b>	<b>313</b>	<b>522</b>	<b>695</b>

Se contaba también una Unidad de Documentación Científica con un acervo impreso de 16910 libros y 1426 revistas. Todos nuestros espacios de docencia contaban con equipamiento y tecnologías innovadoras, se crearon laboratorios y talleres de idiomas, sistemas de información geográfica, cómputo y de arte y diseño, así como un centro de autoacceso y autoaprendizaje de idiomas (Mediateca), entre otros.

En el 2013 se implementó el proyecto de servicio social y prácticas profesionales que están vinculados al entorno local y regional. Para tal fin se firmaron convenios de colaboración con diversas instituciones de educación superior y dependencias del Gobierno del Estado. Como parte de las acciones de apoyo a los estudiantes se estableció la Coordinación de Orientación Educativa y

Salud Integral (COESI), en cargada de ofrecer, entre otras cosas, apoyo psicoeducativo, actividades deportivas y servicios de salud. Asimismo, se instauraron la primer Comisión Local de Seguridad y el primer Comité de Protección Civil.

El modelo educativo de la UNAM Unidad Morelia contempla a una planta docente que realiza complementariamente labores de investigación como parte de la excelencia académica que busca en sus académicos y que se traducirá en una mejor preparación para los alumnos. La planta docente estaba constituida por 2 investigadores titulares, 70 profesores de carrera, 34 técnicos académicos, 88 profesores de asignatura y 63 de ayudantes de profesor. Al final de este periodo se comenzaron los procesos para realizar los Concursos de Oposición Abierta (COA) de 5 académicos de tiempo completo pertenecientes a la primera generación de profesores contratados como parte del personal de la ENES Unidad Morelia.

Alrededor del 53% de los profesores de carrera y técnicos académicos contaban con doctorado, el 22% con maestría y 25% con licenciatura. El 40% de los académicos de la ENES pertenecían al Sistema Nacional de Investigadores (SNI), lo que se había traducido en 39 proyectos de investigación y mejoramiento a la enseñanza financiados en diversas áreas del conocimiento. De estos proyectos 30 se apoyaron como parte del programa PAPIIT-DGAPA UNAM, 16 del programa PAPIME-DGAPA UNAM y 9 de los programas de Ciencia Básica, Fondo Sectoriales (CONAFOR) y US-Mexus del CONACYT. La ENES Unidad Morelia era ya sede de dos Laboratorios Nacionales del sistema del CONACYT: el Laboratorio Nacional de Análisis y Síntesis Ecológica para la Conservación de los Recursos Genéticos (LANASE), realizado en conjunto con la Universidad Autónoma de Guerrero, y el Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO), el primer laboratorio en el área de las humanidades y único en su tipo, en donde participaban la Universidad Autónoma de Querétaro y del Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS). También se contaba con los laboratorios de Ciencias Geoespaciales, de Ecofisiología y Genómica Funcional, Magnetismo Natural, de Microscopía Electrónica y de Sistemas de Información Geográfica.

Para la difusión de la cultura y la extensión universitaria la UNAM inauguró, en el año 2013, el UNAM Centro Cultural Morelia, el cual depende de la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia. Desde su inauguración se habían organizado más de 150 talleres artísticos, 5 exposiciones, el Programa de Promoción a la Lectura, más de 50 funciones del “Lunes de Cuentacuentos”, cuatro ediciones del encuentro de música tradicional “Verso y Redoble”, los encuentros mensuales del “Café Científico” y las conferencias de “El Colegio Nacional en la UNAM Morelia”, la “Fiesta del Libro y la Rosa” entre otros.

Lo anterior no es una revisión exhaustiva del periodo 2012-2016 de la ENES-Morelia, únicamente pretende sentar una línea base de dónde la administración que ahora concluye inició actividades.

# La Consolidación



# La consolidación

---

A partir de la etapa 2012-2016 de la ENES-Morelia en la que se registró un gran crecimiento tanto en infraestructura física, académica y oferta educativa, el periodo de dirección 2016-2020 se planteó como objetivo principal la consolidación de la Escuela Nacional de Estudios Superiores a varios niveles. Estableció como su misión “ampliar la oferta educativa de la UNAM en el país y en la región centro-occidente a través del desarrollo y consolidación de una escuela de excelencia que forme profesionistas con un alto nivel académico y con un claro compromiso social, que promueva el pensamiento crítico y la formación integral dentro de un ambiente de inclusión, conciencia y respeto a la diversidad, en donde su cuerpo académico realice tareas de docencia, investigación y creación artística disciplinar y multidisciplinar que contribuyan a las tareas sustantivas de la UNAM de docencia, investigación y difusión del conocimiento y de la cultura, para coadyuvar al desarrollo regional y nacional del país<sup>1</sup>”.

Al inicio de este periodo de administración se propusieron los siguientes objetivos que apuntaban hacia la meta de consolidar a la ENES-Morelia:

- i. Ampliar la oferta educativa de la UNAM en el interior del país, incrementando la matrícula estudiantil de la ENES Unidad Morelia y de la incorporación de nuevos posgrados.
- ii. Consolidar los planes y programas de estudio de licenciatura y posgrado mediante la evaluación de los programas en licenciatura y la incorporación de posgrados en las áreas de ciencias sociales y humanidades.
- iii. Evaluar el desempeño académico-administrativo de la oferta educativa a nivel licenciatura a partir de acreditaciones ante organismos externos.
- iv. Certificar laboratorios de investigación y servicios de la institución, como una manera de autoevaluación institucional y mejora continua, así como una garantía de la calidad de los servicios que se prestan.
- v. Alcanzar una planta de profesores estable de alta calidad académica.
- vi. Continuar con la labor de difusión de la cultura, la ciencia y la creación artística, a través de las actividades que se desarrollan en el Centro Cultural UNAM en Morelia y los diferentes espacios culturales en el Estado.
- vii. Promover la internacionalización académica como parte de la proyección universitaria y la formación de los estudiantes.
- viii. Proporcionar opciones innovadoras de educación a distancia y en línea, que mejoren los métodos de enseñanza-aprendizaje.

---

<sup>1</sup> Plan de desarrollo ENES-Morelia para el periodo 2016-2020

- ix. Culminar la primera fase de infraestructura de la ENES Unidad.
- x. Promover la multidisciplinaria como un mecanismo académico y de formación estudiantil orientado a la solución de problemas complejos, a través de un programa de formación complementaria y la incorporación de posgrados en las cuatro áreas del conocimiento.
- xi. Evaluar, sistematizar y poner en práctica el modelo educativo de la ENES Unidad Morelia.
- xii. Vincular la Escuela a los proyectos nacionales, regionales y locales con la finalidad de poner al servicio de la sociedad los recursos humanos y materiales de la UNA.

Los objetivos anteriores se estructuraron 7 programas estratégicos y 41 proyectos que se muestran en la Figura 1, de cuyos avances se dará cuenta en este informe dando una visión general de lo realizado tanto en el año de que se reporta como en un comparativo del periodo; se brindan mayores detalles en las secciones respectivas.

Consolidar se entiende en el marco del periodo 2016-2020 como un crecimiento sostenido, aunque de un ritmo diferente al que se presentó previamente, que incorpora un amplio proceso de evaluación y reflexión sobre la dirección que debería tomar la Escuela, que le permite a la planta de profesores madurar en términos tanto laborales como académicos, enfocarse en ampliar el alcance de su oferta académica, incrementar su presencia en la arena pública a través de diferentes proyectos y actividades de alcance social y, a través de esto, generar arraigo entre la comunidad del estado de Michoacán y en particular la ciudad de Morelia.



Figura 1: Programas estratégicos y proyectos para el periodo 2016-2020 ►

### **CALIDAD ACADÉMICA EN LICENCIATURA Y POSGRADO**

- Creación, implementación y fortalecimiento de planes y programas de estudio en licenciatura y posgrado
- Innovación educativa y tecnológica para transitar al sistema de educación abierta y a distancia
- Formación académica complementaria
- Lenguas extranjeras y originarias en los programas de licenciatura y posgrado
- Aprendizaje experiencial y situado
- Modalidades de titulación por licenciatura
- Repositorio documental y bibliográfico

### **EVALUACIÓN, INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN EDUCATIVA**

- Evaluación e innovación educativa
- Atención al rezago estudiantil y la eficiencia terminal
- Actualización educativa

### **VIDA ESTUDIANTIL Y FORMACIÓN INTEGRAL**

- Movilidad académica e internacionalización institucional
- Autoaprendizaje de lenguas extranjeras
- Actividades deportivas y recreativas para el mejoramiento físico y emocional
- Programa de formación cultural y artística de los estudiantes
- Apoyo y estímulos para estudiantes
- Formación para la prevención y mejoramiento de la salud integral
- Seguridad y protección universitaria
- Igualdad de los derechos humanos en la prevención contra la violencia de género, la discriminación y la sustentabilidad ambiental

### **TRAYECTORIA ACADÉMICA DE LA PLANTA DOCENTE**

- Consolidación de la planta de profesores ordinarios de carrera
- Formación y actualización docente
- Evaluación docente
- Estímulos y reconocimientos al personal académico
- Orientación y apoyo a profesores de asignatura
- Colaboración interinstitucional para la docencia en licenciatura y posgrado

### **IMPULSO A LA INVESTIGACIÓN Y LA CREACIÓN ARTÍSTICA**

- Impulso a la investigación y la creación artística

### **VINCULACIÓN, EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA**

- Colaboración inter e intra-institucional para la docencia, investigación y extensión de la cultura
- Gestión para la participación local, regional y nacional
- Vinculación ex-alumnos
- Difusión del Centro Cultural
- Comunicación social y difusión institucional
- Educación continua y oferta externa de idiomas
- Sello editorial

### **DESARROLLO INSTITUCIONAL Y ORGANIZACIÓN ACADÉMICO-ADMINISTRATIVA**

- Estadísticas institucionales y sistemas de información académico-administrativas
- Transparencia y rendición de cuentas
- Reglamentos y manuales de procedimientos
- Acreditaciones y certificaciones
- Servicios escolares
- Evaluación Institucional
- Desarrollo y capacitación del personal administrativo, sindicalizado y de confianza
- Mantenimiento y operación del equipamiento e infraestructura
- Infraestructura y bienes en un entorno sustentable para mejorar los servicios de la Escuela

# El periodo 2016-2020: una visión general



# El periodo 2016-2020: una visión general

El proceso de consolidación no es simple. Continuar con la construcción, en todos los sentidos, de una institución fuerte en lo académico, docente y administrativo teniendo un alto compromiso social con su comunidad y entorno ha requerido que la comunidad misma pague altos costos; el compromiso y tipo de esfuerzo que se ha necesitado durante los 8 años de existencia de la ENES, Unidad Morelia no es el mismo que se requiere en las entidades con una trayectoria más antigua, aunque compartimos idéntico espíritu. Las entidades de nueva creación nos enfrentamos a retos diferentes que con gusto aceptamos y en la mayoría de las ocasiones resolvemos con creces.

La comunidad académica y administrativa (tanto de base como de confianza), han dedicado muchos de sus esfuerzos a la creación y estructuración práctica todos los elementos necesarios para el funcionamiento diario de la Escuela: Infraestructura, normativa, espacios y en general una comunidad con particularidades propias, todo ello aunado al esfuerzo para lograr el desarrollo de carreras académicas exitosas y vidas personales satisfactorias.

En un balance muy sintético sobre lo alcanzado durante esta administración, hay que resaltar que se cumplieron satisfactoriamente 176 metas lo que equivale al 95% de las planteadas en el plan de desarrollo, 2 se cumplieron parcialmente (1%), 6 no se cumplieron (3%) y 2 se cancelaron por considerar que no eran de atribución de la institución (1%). En cuanto a las acciones, se cumplieron satisfactoriamente 554, que equivale al 88%, se cumplieron parcialmente 31 acciones (5%), no fue posible el cumplimiento de otras 31 acciones (5%) y se cancelaron 16 (2%). Las cancelaciones se debieron principalmente a que se consideró que no era atribución de la escuela, y en menor medida por reprogramación de metas y acciones. En el caso de incumplimiento generalmente se debió a restricciones económicas o falta de personal para que las pudiera sacar adelante; en este último caso se prefirió no cumplir con la acción a incrementar, aún más, la carga laboral de nuestro personal.



## **i. Matrícula y trayectoria escolar**

Uno de los objetivos estratégicos de la ENES Unidad Morelia desde su origen ha sido ampliar la oferta educativa de la UNAM en el interior del país con la intención de atender necesidades y ofrecer oportunidades de educación superior pública para jóvenes de la región centro-occidente del país. Durante esta administración este objetivo se ha cumplido cabalmente. Actualmente se puede observar el impacto local y regional a partir del análisis de los estados de origen de estudiantes quienes provienen principalmente del estado de Michoacán, en donde la oferta educativa se complementa con la estatal, seguido de la Ciudad de México, y en tercer lugar del Estado de México. Por otro lado, el impacto nacional también ha sido importante, hemos tenido alumnos representantes de los 32 estados de la República Mexicana lo que muestra el alcance de la ENES Morelia a nivel nacional y el impacto que está teniendo el proyecto de descentralización de la UNAM.

Durante el período, la ENES Unidad Morelia amplió su oferta educativa a nivel licenciatura de 12 a 13 programas presenciales tras haber sido aprobado el programa para la Licenciatura en Ciencias Agroforestales en 2019, además, se integró al Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) en el que imparte una licenciatura más, de forma que, actualmente, la oferta educativa de este nivel en la ENES Unidad Morelia está constituida por 14 programas.

El incremento total de la matrícula durante periodo 2016 a 2019 fue del 61.4%, con un promedio anual del 15.35%, ligeramente superior al propuesto para esta administración. Como parte del desarrollo de la escuela se incrementó el número de egresos y titulaciones; actualmente se cuenta con egresados de 11 de los 13 programas académicos que cuentan con matrícula, la Licenciatura en Música egresará a su primera generación al final del semestre 2020-2 y la modalidad a distancia de la Licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental aún no cumple ese ciclo. A la fecha, tenemos un índice de egreso en tiempo curricular diferente para cada una de las licenciaturas, sin embargo, el promedio los tres últimos años es de 51.2 % un valor por arriba de la media nacional. Sin embargo, son pocas generaciones para analizar y definir tendencias precisas, se hace necesario continuar dando seguimiento a este indicador.

En el Plan de Desarrollo 2016-2020 se estableció como meta un aumento del 5% anual en el número anual de titulados, las cifras alcanzadas cubren esa meta: entre 2016-2017 se obtuvo un crecimiento del 14%, para el 2017-2018 se alcanza un 175% y, finalmente, en el periodo 2018-2019 crece un 84% respecto al año anterior. Se cuenta con titulados en las 9 primeras licenciaturas que se crearon en la ENES Unidad Morelia. En total, durante este período se titularon 139 alumnos de una población de 584 alumnos que estarían en posibilidad de hacerlo. Hoy tenemos una tasa de titulación global de cerca del 24% y aunque es necesario incrementarla a través de programas más agresivos de fomento a la titulación y promoción de formas de titulación distintas a la tesis, hay que considerar que la escuela cuenta con sólo 8 años de historia y algunas de sus licenciaturas están apenas teniendo egresados. En cuanto a las opciones de titulación, en esta administración se hizo un esfuerzo por dar a conocer entre los alumnos otras formas de titulación diferentes a la elaboración de tesis y su defensa. Esta campaña permitió que 25 alumnos se decidieran por otras opciones.

La propuesta del Plan de Desarrollo para el crecimiento de los posgrados incluía alcanzar una oferta total de al menos cuatro posgrados que cubrieran las cuatro áreas del conocimiento y se tuviera un crecimiento en su matrícula de al menos el 15%. Actualmente se cuenta con 86 alumnos de posgrado distribuidos en 5 programas. Un total de 99 alumnos han egresado de nuestros posgrados y de aquellos con mayor tiempo haberse establecido se cuenta ya con titulados, siendo MADEMS el programa que cuenta con mayor número de ellos, seguido por la Maestría en Ciencias de la Tierra y el resto de los programas de maestría y doctorado. Únicamente el Doctorado en Ciencias de la Sostenibilidad y la Maestría en Antropología carecen de alumnos titulados debido a que son de reciente apertura; por otro lado, el ingreso a la maestría en Historia del Arte se iniciará en el semestre 2021-1.

Desde el inicio de esta administración, y desde la fundación de la Escuela, se ha procurado que los alumnos tengan acceso a una beca. Ya sea de los programas que administra la UNAM, o bien de los programas estatales y federales, o del programa que la propia ENES Unidad Morelia a establecido; siempre con la finalidad de que los alumnos no abandonen la escuela o bajen su rendimiento escolar por motivos económico. Durante esta administración fue posible otorgar 1999 becas, actualmente los alumnos becados representan el 44% de los inscritos de la Escuela. El crecimiento promedio anual fue de 20%, un promedio mayor del establecido en el Plan de Desarrollo Institucional.

En el año 2017 la ENES Unidad Morelia implementó el Programa Institucional de Vinculación y Seguimiento de Egresados, como se había comprometido en el Plan de Desarrollo, con el objetivo de evaluar de manera sistemática la pertinencia de sus procesos formativos en el mercado laboral, así como la vinculación de los egresados con espacios que ofertan espacios laborales y de desarrollo profesional. Además, en 2019 la ENES Morelia se Incorporó a la Red Estatal del Empleo la cual integra a más de 80 empresas en la ciudad de Morelia y el estado de Michoacán con la finalidad de poder participar en las juntas mensuales donde los representantes de las empresas exponen sus necesidades en bolsa de trabajo.

Con el fin de incorporar a nuestros exalumnos y egresados con el Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM, principios del 2019 se organizó la primer Jornada de Credencialización para esa parte de nuestra comunidad; asimismo, se estableció vinculación con la asociación de exalumnos de la UNAM en el estado. Los resultados muestran avances importantes en el programa, pero también la necesidad de buscar otros esquemas que permitan dar seguimiento a los egresados y mantener contacto permanente con ellos.



## ii. Modelo educativo

El modelo educativo de la ENES Morelia concibe el proceso de enseñanza aprendizaje de forma que el estudiante atienda fenómenos complejos y problemas relevantes de su entorno, para que pueda proponer soluciones que muestren su capacidad de análisis y enfoque interdisciplinar para las situaciones planteadas. Las estrategias didácticas del modelo se plantean dentro del enfoque del aprendizaje situado para generar, a partir de la interacción entre teoría y práctica, una relación estrecha con la sociedad y una aproximación real a su problemática, que permita vincular la enseñanza con la investigación científica, humanística y artística.

Durante el año 2018 se llevó a cabo una Jornada de trabajo con los académicos de tiempo completo con el objetivo de dialogar sobre aspectos presentes durante la trayectoria escolar de los estudiantes y la implementación del modelo educativo de la ENES Morelia. Las conclusiones y comentarios vertidos por parte de los académicos se fueron incorporando en estrategias y acciones específicas para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje que se han ido integrando en los distintos programas, así como en los procesos de diagnóstico de los planes de estudio de la ENES Morelia.

La misión de la escuela para este período incorporó la formación disciplinar y multidisciplinar, mismas que han formado parte del modelo de las ENES desde su creación. Uno de los mecanismos para ello fue la incorporación de asignaturas transversales obligatorias que versan sobre temas de actualidad. Como parte de las metas del Plan de Desarrollo 2016-2020 se propuso la incorporación de, al menos, una asignatura transversal más, a las cuatro asignaturas que se venían impartiendo en la escuela (México Nación Multicultural, Ética, Perspectiva de Género y Pensamiento Ambiental y Sustentabilidad). En este período de administración se incorporaron dos asignaturas más por considerarse de gran importancia para la formación de los estudiantes, por lo que a partir del año 2018 se agregaron las asignaturas de Pensamiento Crítico y Derechos Humanos, como dos temas relevantes y de actualidad. Las asignaturas transversales cada vez tienen mayor aceptación y en la actualidad presentan asistencias anuales cercanas a los 700 alumnos.

Uno de los retos en el modelo educativo de la ENES Unidad Morelia es la implementación de lo que se ha definido como el aprendizaje experiencial, situado y significativo, que se basa en una enseñanza que es parte y producto de la actividad, del contexto y de la cultura en que se desarrolla y utiliza. Uno de los elementos de este aprendizaje han sido las prácticas escolares como una manera de acercar a los alumnos a los problemas y realidades de nuestro país.

A lo largo del periodo 2016-2020 se llevaron a cabo un total de 862 prácticas de campo escolares en las que participaron las 12 licenciaturas presenciales y que significaron un total acumulado de 7684 días de trabajo fuera de las aulas. En dichas prácticas se visitaron 29 estados de la República Mexicana, exceptuando únicamente Colima, Durango y Tabasco. En promedio 3900 alumnos por año participaron en esas actividades.

Otro de los mecanismos para integrar a los estudiantes a las realidades de sus campos de formación ha sido su incorporación a los proyectos de investigación y docencia. En este período 77 alumnos de

licenciatura y 33 de posgrado participaron en los proyectos de investigación y obtuvieron una beca sin contar aquellos que participaron en proyectos de docencia financiados.

El programa de internacionalización de la ENES Unidad Morelia es parte integral de su modelo educativo uno de sus elementos centrales ha sido la incorporación de la enseñanza del idioma inglés a los planes curriculares de todas las licenciaturas. A lo largo de los cuatro años se ha logrado que la mayor parte de los alumnos (68%) se encuentre en los niveles intermedio (B1), avanzado (B2) y de dominio (C1), y el 32% restante en los niveles principiante (A1) y básico (A2).

El programa de certificaciones de dominio del inglés ha arrojado buenos resultados. Durante el periodo 267 alumnos han obtenido el certificado TOEFL, 163 el RLASH orientado a la población de habla hispana, 92 el ESOL EXAMS de la Universidad de Cambridge y 72 más han obtenido otras certificaciones de los idiomas inglés y español como FCE, CAE, IELTS, ITEP y SIELE, para alcanzar un total de 594 certificaciones.

Uno de los mecanismos de mayor relevancia para la atención del abandono escolar y el rezago académico estudiantil ha sido el Programa Institucional de Tutorías (PIT). Durante esta administración el programa se rediseñó para mejorar su eficiencia en el año 2017. Este programa contempla como estrategias principales la adaptación a la vida universitaria y su entorno, la motivación y la promoción de actitudes favorables para el desarrollo de los jóvenes y el aprendizaje de estrategias y habilidades que fortalezcan el desempeño académico.

Se trabajó en la elaboración de los Planes de Acción Tutorial (PAT) de todas las licenciaturas, tal como se propuso en el Plan de desarrollo 2016-2020, y para el 2019 se aprobaron los planes de las 12 licenciaturas presenciales que se ofertaron en este período de administración. En esta administración el número de tutores y tutorías aumentó año con año, teniendo un total registrado de 484 tutorías, 183 de ellas en el último año, más de 3 veces lo reportado al inicio de la gestión.

En el periodo 2016-2019 se atendieron un total de 6780 alumnos en tutorías, tanto en la modalidad grupal como individual. Los temas abordados en las tutorías se relacionan con la vida académica de los estudiantes y su formación complementaria, con habilidades sociales, reconocimiento y manejo de emociones, técnicas de estudio y organización del tiempo, así como problemáticas sobre orientación vocacional y dudas respecto al proceso de titulación, entre otros.

La ENES Unidad Morelia, reconociendo su calidad de entidad foránea, brinda apoyo a los estudiantes en su integración tanto a la Ciudad de Morelia como a la vida universitaria. Cada semestre se realiza una jornada de inducción que orienta a los estudiantes y brinda información sobre aspectos de importancia de acuerdo con la etapa de desarrollo dentro de su trayectoria escolar. En los semestres impares la semana de inducción tiene un fuerte componente de apoyo a los alumnos de primer ingreso en su entrada a la vida universitaria y, para muchos, a la llegada a una ciudad nueva.

En los semestres pares se realizan actividades de reafirmación de la orientación vocacional, tópicos de actualidad, asignaturas transversales, áreas de profundización, titulación, introducción a la vida

laboral, entre otras. En total se realizaron 8 jornadas de inducción que significaron 32 días de trabajo con los alumnos y más de 150 actividades para todos los alumnos de ingreso y reingreso.

El modelo educativo de la ENES Unidad Morelia incluye a la internacionalización como una parte importante de la formación de nuestros alumnos; se ha hecho énfasis en fortalecer y promover la participación de los estudiantes en el programa de movilidad estudiantil. En estos cuatro años registró una movilidad saliente internacional para participar en programas académicos a 21 países distribuidos en los 5 continentes de 152 alumnos, 43 de ellos durante el 2019. Así mismo, se registró una movilidad entrante internacional de 49 alumnos a lo largo de los cuatro años, 15 de los cuales nos visitaron durante este año; estos alumnos provienen de diez países en dos continentes. Los datos mencionados nos muestran que, pese a su corta existencia la ENES Unidad Morelia, comienza a forjarse una presencia internacional.

La movilidad nacional también juega un papel importante para nuestra escuela, pues permite a nuestros estudiantes conocer otros entornos nacionales. En cuanto a la movilidad entrante nacional se recibieron 8 alumnos provenientes de siete estados de la República. La movilidad nacional saliente fue, igualmente, de 8 estudiantes que hicieron estancias en 5 entidades federativas. Estas cifras representan una movilidad promedio anual de 4.1% del total de los alumnos inscritos actualmente, cifra que supera la propuesta en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020.

Otro de los programas de apoyo a la internacionalización con que cuenta la Escuela es el Centro de Auto-Acceso Mediateca (CAAM). Este espacio utiliza nuevas tecnologías para la enseñanza de idiomas en un esquema de auto-acceso y auto-aprendizaje virtual y presencial. En este periodo se atendieron un total de 3824 sesiones con alumnos de la ENES en los idiomas inglés, francés, alemán, italiano, purépecha, coreano, portugués, japonés, árabe, latín y griego clásico, chino mandarín y ruso.



### iii. Evaluación, innovación y calidad educativa

Mejorar la calidad de la educación en la ENES Unidad Morelia ha sido uno de los temas de más alta prioridad para esta administración. Durante este período se generaron mecanismos de autoevaluación y se utilizaron mecanismos de evaluación externa que nos permitieron conocer si el camino trazado ha sido el correcto, o en su caso, proponer mejoras.

La propuesta del Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 incluía la revisión de al menos 4 planes y programas de estudio que hubieran cumplido su ciclo de 6 años. De acuerdo con la normativa, iniciamos los procesos de evaluación, revisión y actualización de los planes de estudio con la finalidad de mantenerlos al día y con los estándares de calidad requeridos para ofrecer una formación acorde a las necesidades del país. Se realizó la evaluación de los planes de estudios de las licenciaturas en Ciencias Ambientales, Arte y Diseño, Tecnologías para la Información en Ciencias y Geociencias con la finalidad de conocer su pertinencia y su congruencia y así definir el nivel de modificación requerida en cada caso.

El personal académico adscrito a la licenciatura en Arte y Diseño realizó la propuesta de modificación de su programa de estudios misma que se aprobó Consejo Técnico y se sometió al Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHYA), esperando que sea aprobado en breve y pueda comenzar a ponerse en funcionamiento para el ciclo 2021-1.

Otro mecanismo de evaluación interna y externa al que se han sujeto tres de nuestros programas académicos es la acreditación por órganos externos; a lo largo de este periodo obtuvo la acreditación de las licenciaturas en Literatura Intercultural, Geociencias e Historia del Arte, que sumada a la Licenciatura en Ciencias Ambientales, acreditada durante el 2016, suma 4 licenciaturas con ese estatus. Este objetivo fue cumplido parcialmente pues se había planteado que fueran 4 licenciaturas las acreditadas durante el periodo.

Como respuesta a la necesidad de ofrecer licenciaturas y cursos no presenciales que permitan a estudiantes formarse a nivel licenciatura, esta administración se propuso incorporar a la ENES Unidad Morelia al Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) de la UNAM, con una licenciatura propia que fue adaptada a esta modalidad, además de implantar una licenciatura de las ya ofrecidas en este sistema en la UNAM y ofrecer cursos y diplomados en esta modalidad.

A partir de septiembre de 2018, la ENES Unidad Morelia incorporó a su oferta educativa la Licenciatura en Archivos y Gestión Documental como parte del sistema SUAYED. Su apertura fue muy adecuada y con buena aceptación, para el ciclo escolar 2020 la licenciatura ofrecida en línea superó la matrícula de ésta en su modalidad presencial con una población estudiantil de 86 alumnos y tendencia a continuar creciendo.

A través de este sistema se están ofreciendo también los contenidos correspondientes a la enseñanza del idioma inglés mediante el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVI) que se ha puesto, en colaboración con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), a disposición de toda la Universidad. Aunado a lo anterior, algunos profesores de la ENES Unidad Morelia construyeron

contenidos de algunas materias para ofrecerlos a nuestros alumnos y comenzar la transición hacia esquemas híbridos de formación. La incorporación de otras licenciaturas ya ofrecidas mediante el sistema SUAYED en la Universidad no fue posible debido a restricciones administrativas.

La Unidad de Documentación inició su funcionamiento en el año de 2013. El desarrollo del acervo bibliográfico se ha dado a través de adquisiciones y donaciones de diferentes institutos de investigación de la UNAM, bibliotecas pertenecientes a particulares y de instituciones de educación superior nacionales y extranjeras.

Sus aportaciones representan el 56% y 59% de los totales de títulos y volúmenes, respectivamente, con los que actualmente contamos. Por otra parte, para contar con la bibliografía básica y complementaria indicada en los programas de estudio de cada materia de nuestros planes de estudio se incrementó el presupuesto asignado a ese rubro de manera significativa durante el 2019. Durante los cuatro años de gestión se registró un aumento en el número de visitas a la biblioteca del 425% llegando a las 28375, tasa que está por arriba del crecimiento de la población estudiantil.

Como parte del programa de innovación educativa con tecnología y gracias al apoyo de la Secretaría de Desarrollo Institucional de la UNAM, se implementó el proyecto PC-Puma en la ENES Morelia con la intención de proveer conectividad desde los distintos espacios universitarios, incluyendo la totalidad de las aulas de la Escuela. Adicionalmente, se implementaron 3 laboratorios móviles para la utilización y diseño de aplicaciones móviles y plataformas digitales para innovación educativa, acompañado por un grupo de asesores que brindan orientación, tanto a estudiantes como a profesores, sobre el uso de recursos digitales.

Con la intención de mantener a los profesores a la vanguardia y apoyarlos para actualizar sus conocimientos y herramientas docentes, la Unidad de Estrategia Educativa (UEE) dio seguimiento al Programa de Actualización y Superación Docente (PASD) realizando un total de 33 cursos en estos cuatro años. En éstos participaron un total de 507 profesores, de los cuales el 59% son profesores de tiempo completo, 34% de asignatura y 7% profesores visitantes.

En cuanto a la innovación educativa, los académicos de la Escuela obtuvieron 80 proyectos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME). Estos proyectos incrementaron de manera importante en estos últimos cuatro años con un crecimiento que en el 2019 del 68% con respecto al 2016. Los proyectos han llevado a la elaboración de productos diversos como manuales de prácticas, libros electrónicos, catálogos digitales, páginas web, *apps*, material didáctico para planes curriculares, entre otras. Estos proyectos han cubierto áreas del conocimiento que incluyen a las ciencias de la tierra, ciencias sociales, ciencias ambientales, artes y humanidades, biología y uso de tecnologías e idiomas, entre otras. Se han generado un promedio de 20 productos por año en el marco de estos proyectos y han involucrado estudiantes de licenciatura y posgrado con un crecimiento año con año que pasó de 17 en 2016 a 128 en 2019 para llegar a un total de 244 alumnos participantes en todo el periodo.

#### **iv. Seguridad y bienestar**

La seguridad de los universitarios es una preocupación constante y de la más alta prioridad para la UNAM en general y la ENES, Unidad Morelia en particular. En ese sentido, se realizó un gran esfuerzo por brindar apoyo y seguridad a la comunidad, tanto en el campus como en las zonas aledañas. Para ello se tuvieron acercamientos con las autoridades municipales y estatales para coordinar acciones y hacer eficiente esta labor y minimizar los riesgos en su población.

Para la mejor atención de la comunidad se abasteció un consultorio médico con mayor y mejor equipo. De igual manera, se acondicionó un área y estructuró un equipo para que diera atención psicoeducativa y contención psicológica para aquellos alumnos que lo han requerido. En el tema de prevención y mejora de la salud se atendió a la comunidad universitaria brindando un total de 3287 consultas de orientación médica y diagnósticos preventivos de salud. Se dio seguimiento al trámite de alta de los alumnos ante el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), llegando a alcanzar una afiliación del 90% de nuestros estudiantes.

Durante este periodo se reestructuraron la Comisión de Protección Civil y la Comisión Local de Seguridad, siendo esta última reconocida por la Comisión de Seguridad del Consejo Universitario como una de las mejores de la UNAM. Como parte de los resultados de estas comisiones y el trabajo de las áreas de prevención a la salud de la escuela, desde 2016 se han atendido 138 casos de emergencias dentro del campus entre las que resaltan una amenaza de bomba que requirió de la coordinación con el Campus Morelia para su evacuación total y con las autoridades civiles y militares para la búsqueda del artefacto explosivo que, afortunadamente, no existía. Se ha apoyado con acciones preventivas a 30 eventos que organiza la comunidad universitaria y se han realizado al menos dos simulacros al año de evacuación por sismos y de combate de incendios.

Como parte de la campaña de prevención y promoción a la salud se han organizado 36 actividades sobre temas de salud reproductiva, afiliación al sistema de seguro público, vacunación, prevención de accidentes, primeros auxilios y primeros auxilios en salidas de campo, manejo de botiquín, manejo de picaduras apoyo odontológico, apoyo oftalmológico, mastografías, detección de VIH y apoyo ginecológico. Asimismo, organizaron Jornadas de Salud Odontológica y Optométrica, en la que se beneficiaron 880 miembros de la comunidad tanto de la UNAM como de las colonias vecinas, estas actividades se realizaron en colaboración con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE). En el mismo sentido, cada año se realizaron talleres y pláticas de orientación hacia la mejora de la salud con un total de 68 eventos en los cuatro años, y se realizaron 389 consultas nutricionales y 1417 consultas psicoeducativas, habiendo atendido número importante de crisis psicológicas que requirieron canalización a centros de atención psiquiátrica.

El Plan de Desarrollo 2016-2020 plantea como un factor esencial para la formación integral de los estudiantes, la activación física y la recreación. Bajo esta idea la ENES Unidad Morelia fomentó la actividad física y la práctica de deportes a través de la organización de un gran número de actividades para la comunidad universitaria. Sin embargo, también estas actividades fueron muy

importantes para la inserción de la UNAM en su entorno al organizar actividades deportivas para las colonias aledañas al campus. Se realizó un esfuerzo institucional para la creación de infraestructura deportiva y cultural, así como la contratación de recursos humanos para la atención de este tema. En esas instalaciones se han llevado a cabo un total 41 eventos deportivos: torneos de fútbol varonil y femenino, basquetbol varonil y femenino, voleibol mixto y atletismo. En estos torneos participaron un total de 1609 estudiantes de todas las licenciaturas, lo que representó un crecimiento de participación del 86%.

Anualmente se llevó a cabo la Carrera Atlética ENES, un evento deportivo que promueve la convivencia entre la comunidad universitaria y permite el acercamiento de la sociedad moreliana a la Universidad, además de promover el mejoramiento de la salud. En estos cuatro años se tuvo una participación registrada de un total de 1907 competidores con un crecimiento anual promedio del 19%, incremento que estuvo debajo del establecido en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 que propuso un crecimiento anual del 30%.

## v. Género

Uno de los principales compromisos manifestados en el Plan de Desarrollo Institucional de la UNAM (2015-2019) fue formar ciudadanos íntegros que sean capaces de ejercer la libertad con respeto hacia la diversidad, que sean reflexivos y propositivos, que en su desempeño profesional demuestren compromiso social para con sus semejantes poniendo en práctica los valores universales. En ese sentido la ENES Unidad Morelia ha generado programas específicos que atienden cada uno de los temas de equidad e igualdad con el fin de intervenir ante cualquier evento de discriminación que pudiera presentarse en la institución.

Para cumplir con este objetivo y dar seguimiento permanente al programa de equidad de género el 1º de febrero de 2017 se constituyó la Comisión Interna de Equidad de Género de la ENES Unidad Morelia. Ésta tiene entre sus objetivos la implementación de estrategias preventivas y de atención para disminuir la violencia de género y promover la equidad en nuestra Escuela. Se trata de un órgano colegiado conformado por 13 miembros de la comunidad que durante estos tres años han recibido diversas capacitaciones sobre perspectiva de género, orientación y atención en casos de violencia, así como para la implementación de procedimientos formales y restaurativos para atender la violencia de género dentro de la comunidad universitaria.

Como parte de sus tareas la Comisión lleva a cabo el seguimiento de los casos en donde se han realizado señalamientos de situaciones en donde se ha, o presuntamente se ha, presentado violencia de género. Desde 2017 y hasta ahora se han atendido 36 casos de violencia de género, de los cuales a 8 se les ha seguido el proceso formal, en 7 de ellos los procedimientos se han remitido a Tribunal Universitario con la implementación de una sanción preventiva para proteger a la persona que ha hecho el señalamiento, siguiendo lo establecido en la normativa universitaria, y en el otro caso la persona señalada abandonó la comunidad durante el proceso, dando lugar a que la entidad estableciera medidas preventivas de protección.

En 11 ocasiones se ha proporcionado acompañamiento sin que se establezca un proceso formal dado que la persona señalada no pertenecía a la comunidad. El acompañamiento incluye asesoría legal, psicológica e incluso canalización médica o asesoría para acudir a otras instancias, como la Fiscalía General del Estado de Michoacán o la Policía Cibernética Michoacán, entre otras. En otros 11 casos se realizaron acciones de atención para prevenir o erradicar las situaciones evidenciadas. Los actos señalados en estos procesos no estaban incluidos dentro de los límites del Protocolo de Atención de Casos de Violencia de Género de la UNAM (PACVG), sin embargo, en todos los casos se emprendieron acciones administrativas o académicas, según resultaba pertinente, para eliminar las situaciones manifiestas. En los restantes 6 casos se brindó información sobre el PACVG y se respetó la decisión de la persona para no continuar con el proceso.

Además, como parte del trabajo de la Comisión, en 2018 se integró un documento con observaciones sobre la primera versión del PACVG que fue entregado a la Comisión de Equidad de Género del Consejo Universitario. En ese mismo año se elaboró una guía para la implementación del Protocolo de Atención de Casos de Violencia de Género en la ENES Morelia, que habilita de manera sistemática los mecanismos de acompañamiento dentro de la Entidad. Por iniciativa estudiantil, en 2019 se llevó a cabo una revisión de la Segunda versión del PACVG con la asesoría de una abogada con formación en perspectiva de género.

De manera complementaria la ENES Unidad Morelia ha realizado diversos eventos de sensibilización y difusión en el tema de violencia de género, incluyendo 9 conferencias sobre masculinidades, equidad, prevención y atención de la violencia de género; 5 cursos de formación docente y capacitación para administrativos, 5 talleres de autocuidados y redes de cuidado para la comunidad universitaria, 3 jornadas de conmemoración por el 8 de marzo, 3 conversatorios sobre equidad de género y prevención de la violencia, 2 jornadas de difusión y revisión del PACVG, 8 sesiones informativas sobre el PACVG en Jornadas de Inducción de estudiantes y académicos, 14 cápsulas de audio sobre análisis y difusión realizadas por profesores y estudiantes y 1 conversatorio sobre la implementación del PACVG en la ENES Morelia.

Durante el paro estudiantil registrado entre el 19 de noviembre y el 11 de diciembre de 2019, la comisión jugó, junto con el H. Consejo Técnico de la ENES, Unidad Morelia, un papel fundamental para establecer canales de diálogo con las, les y los estudiantes que participaron en dicha actividad; como parte de los compromisos asumidos para el retorno de las instalaciones la Comisión de Género ha organizado y continuará organizando cursos de capacitación sobre temáticas de género dirigidos a académicos y administrativos de la Escuela. Aunado a esto, la Comisión participará tanto en la estructuración como en el desarrollo de las mesas de diálogo tendientes hacia la erradicación de la violencia de género en nuestra institución. Con esto la ENES Unidad Morelia refrenda su compromiso de continuar con las actividades tendientes a eliminar la violencia de género de la institución.



## vi. Consolidación de planta académica

La ENES Unidad Morelia cuenta actualmente con una planta académica de tiempo completo de 116 académicos, conformada por 2 Investigadores Titulares “C”, 1 Investigador Titular “B”, 1 Investigador Asociado “B”; 75 Profesores de Carrera (7 Titulares “B” y 13 Titulares “A”, sumados a 44 Profesores Asociados “C”, y 11 Asociados “B”), y 37 Técnicos académicos (1 Titulares “B”, 17 Titulares “A”, 17 Técnicos Académicos Asociados “C” y 2 Asociados “B”). De ellos el 63% cuentan con doctorado, el 21% con maestría y el 16% con licenciatura. Además de los investigadores, profesores y técnicos adscritos a la Escuela, en promedio se contratan 183 profesores de asignatura por semestre y alrededor de 85 ayudantes de profesor.

La plantilla de profesores que contrata anualmente la ENES Unidad Morelia se ha complementado, a lo largo de estos años, gracias a la colaboración interinstitucional tanto al interior de la UNAM, como fuera de esta. En promedio, semestralmente se contó con la participación de 74 académicos de todos los Institutos, Centros y Unidades del Campus Morelia. De igual manera, entidades de la UNAM como la Unidad Académica de Estudios Regionales de Jiquilpan, la Facultad de Ingeniería, el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de Información, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, el Instituto de Investigaciones Filológicas, la Facultad de Música y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, participaron este periodo en la impartición de asignaturas en la Escuela. De igual manera, impartieron cursos en la ENES Unidad Morelia académicos de instituciones académicas locales y regionales no pertenecientes a la UNAM como la Facultad de Letras Hispánicas, el Instituto de Investigaciones Históricas y el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Tierra de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; el Colegio de Michoacán, el Conservatorio de las Rosas, la Universidad Intercultural Indígena de Michoacán y el Centro Mexicano para la Música y Artes Sonoras, entre otras.

Como parte del fortalecimiento de la planta docente y con la finalidad de darles mayor certeza laboral a los académicos de tiempo completo, la escuela se propuso como meta que al menos cinco académicos de carrera al año participaran en Concursos de Oposición Abiertos y Concursos de Oposición Cerrados. Para este período de administración, se llevaron a cabo 43 Concursos de Oposición Abierta, 24 Concursos de Oposición Cerrada y 22 promociones, de las cuales 2 fueron de Profesor de Tiempo Completo Asociado “B” a Profesor Asociado “C”; 15 promociones de Profesor de Tiempo Completo Asociado “C” a Profesor Titular “A”; y 5 promociones de Profesor de Tiempo Completo Titular “A” a Profesor Titular “B”, por lo que la meta establecida en el Plan de Desarrollo 2016-2020 se superó.

Otra de las metas establecidas en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 fue la de conseguir la incorporación anual de al menos el 15% de los académicos de carrera a los estímulos de los Programas de la DGAPA y del CONACYT. En este sentido, la meta alcanzada estuvo muy por arriba de lo programado. Todos los académicos de tiempo completo con menos de 5 años de antigüedad cuentan con el Programa Equivalente de Estímulos, y la totalidad de académicos con mayor antigüedad a esa cuentan con el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE). En las evaluaciones del programa PRIDE 41 académicos fueron evaluados,

4 obtuvieron el nivel “D”, 28 obtuvieron el nivel “C” y 9 el nivel “B”, lo que corresponde al 35% de los académicos. Para el caso del CONACyT, 50 académicos pertenecen actualmente al Sistema Nacional de Investigadores y uno al Sistema Nacional de Creadores del FONCA, lo que representa el 43% del total de académicos de la escuela.

De igual manera, la planta académica por contrato temporal y de asignatura se fortalece constantemente. Para el caso de los profesores de asignatura alrededor del 45% lograron los estímulos del Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG).

## **vii. Consolidación de Carreras académicas e investigación**

En el Plan de Desarrollo 2016-2020 se propuso consolidar una planta de profesores de alta calidad académica en las labores de docencia, investigación y creación artística que tuvieran como objetivo la formación de profesionistas preparados académicamente y con un amplio compromiso social. En este sentido ha sido importante mantener un programa permanente que les brinde a los académicos la posibilidad de obtener, incrementar y actualizar conocimientos y herramientas pedagógicas para mejorar su desempeño docente a partir de un diplomado diseñado específicamente para las necesidades de la ENES Unidad Morelia.

Como otra de las metas establecidas en el Plan de Desarrollo Institucional se estableció conseguir que al menos el 70% de los profesores tuvieran grado de doctor y el 20% de maestro. Esta meta se supero para el caso del doctorado con del 83% de los profesores y para el caso de maestría fue de 16% que, aunque está por debajo de lo planeado, es explicable por el aumento por el número de profesores que concluyeron sus estudios doctorales.

El trabajo de los académicos de la ENES Unidad Morelia sigue siendo reconocido tanto al interior de la UNAM como fuera de esta. Para el periodo del 2016 al 2019 en el marco del Día Internacional de la Mujer cuatro académicas recibieron el reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz de la UNAM por su sobresaliente labor. Asimismo, otros cuatro académicos recibieron la distinción Universidad Nacional Jóvenes Académicos en área de docencia e investigación en sus respectivas áreas de conocimiento, uno más obtuvo el Premio de Investigación 2018 para científicos jóvenes en el área de las Humanidades que otorga la Academia Mexicana de Ciencias.

Algunos otros reconocimientos recibidos por los académicos de la ENES Unidad Morelia fueron: al Dr. Luis Eduardo Servín Garcidueñas, quién fue ratificado como Joven Embajador de la Asociación Americana de Microbiología y miembro del Círculo de Líderes Jóvenes (“Young Leaders Circle”), el Dr. Jorge Rodrigo Sigal Sefchovich, quién fue ganador del Study UK Alumni Awards 2017 en la categoría de logro profesional, la maestra Sue Meneses Eternod e Ismael García Marcelino que obtuvieron el Premio editorial al primer lugar en la categoría de libro de texto escolar “Antonio García Cubas” que otorga el Instituto Nacional de Antropología e Historia, el Dr. Orlando Hernández resultó premiado con el primer lugar en el Grand Prize 2018 SEM organizado por la marca JEOL., el Dr. Mario Rodríguez-Martínez a quién la revista Space Weather, otorgó la portada a la fotografía

en el mes de diciembre de 2018, la Dra. Ana Isabel Moreno Calles que recibió el Premio Estatal de Ciencia 2019 que otorga el Estado de Michoacán, entre otros reconocimientos y menciones honoríficas que han recibido los académicos de la escuela.

El modelo educativo de la ENES Unidad Morelia ha delineado un perfil de profesor que realicen docencia junto con investigación o creación artística, por lo que es importante que la Escuela desarrolle investigación de frontera que contribuya a la mejora educativa y a generar conocimientos universales, así como los necesarios para atender los problemas locales, nacionales y globales. Contar con un modelo así, también involucra a los estudiantes de manera directa en la investigación. Para mantener esta doble función de los profesores, la institución busca brindarles apoyo y acompañamiento para que su carrera académica evolucione conforme a los criterios y tiempos establecidos en la UNAM.

Durante los últimos cuatro años se han llevado a cabo 139 proyectos de carácter anual, tanto de iniciación, como de renovación como parte del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), manteniendo un crecimiento constante hasta el 2019, donde hubo una reducción producto de los cambios administrativos del CONACyT.

La vinculación de los alumnos a los proyectos ha sido muy importante y ha ido en aumento. La meta para este período fue que al menos un alumno participara en cada proyecto, meta que se superó por mucho, ya que la participación en proyectos de investigación de alumnos de licenciatura y posgrado ha ido en aumento año con año, además que ha contribuido de manera importante a la titulación de los estudiantes.

La producción académica de la escuela es muy diversa debida a los perfiles de los académicos y a las áreas de conocimiento en que se desempeñan, por lo que la producción del personal académico de la ENES Unidad Morelia, no solo se evalúa la producción científica, sino también la producción artística y cultural. Algunos de los productos que desarrollan los académicos son: artículos científicos, artículos en revistas especializadas; libros, edición y capítulos de libros; manuales, catálogos y boletines; producción de discos y videos; conciertos y composiciones musicales; y montaje de exposiciones, curadurías e intervenciones artísticas, entre otras. En total se contabilizan para los cuatro años, 433 productos académicos y artísticos.

La producción académica por área de conocimiento no define un patrón claro debido a que el tipo de productos generados es difícilmente comparable, sin embargo, se observa que el área de las Ciencias Químicas, Biológicas y de la Salud, junto con Humanidades y Artes son las de mayor producción. El promedio de producción para este período fue de 1.02 productos por académico por año. Al segmentarlo por área del conocimiento el promedio de producción por académico es de 0.8 para el área de las Físico-Matemáticas, 1.6 para las Ciencias Químico-Biológicas, 0.6 en el área de las Ciencias Sociales y 1.1 en el caso de las Humanidades y las Artes, por año.

Con la culminación de la construcción del edificio de investigación, le correspondió a esta administración parte de la creación y equipamiento de los laboratorios de docencia e investigación. A la fecha se cuenta con 13 laboratorios de docencia, 22 de investigación y docencia y 2 laboratorios

nacionales. A través de estos laboratorios se han implementado los proyectos de apoyo a la docencia y de investigación que se han desarrollado en la ENES Unidad Morelia. También han sido, en muchos casos, los sitios de trabajo de tesistas de licenciatura y posgrado que se han incorporado a estos para desarrollar sus trabajos de investigación y/o producción. Los laboratorios han permitido la realización de investigaciones que se han traducido en artículos científicos, libros, o bien productos académicos como exposiciones, conciertos, grabaciones, producciones, etcétera.

Actualmente se trabaja en la certificación de algunos laboratorios para ofrecer servicios a la sociedad en general. En particular, la certificación del laboratorio de microscopía está por ser obtenida. Los laboratorios han sido un elemento importante para establecer colaboraciones con otros centros educativos y de investigación y así potenciar el uso de los recursos a través de vínculos de colaboración interinstitucional.

El proyecto editorial de la ENES-Morelia representa una de las estrategias para dar a conocer los productos de investigación y docencia que realizan los académicos de la Escuela. Durante los cuatro años de esta gestión se mantuvo en constante evolución. El programa fue reestructurado durante el 2019 con la intención de hacer más eficientes sus procesos y si bien se tuvo una baja temporal en la producción, ésta se está recuperando con muy buenos niveles de calidad, evidencia de ello es que se obtuvo el “Premio Antonio García Cubas”, que reconoce a las editoriales e instituciones que publican obras con temáticas de competencia del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

En estos cuatro años se editaron 23 publicaciones impresas, entre libros y revistas, así como 18 publicaciones digitales. Varias de estas publicaciones se realizaron en colaboración con otras dependencias. El área editorial ha participado con stand propio en 10 ferias de libro y se han distribuido las publicaciones tanto en la red de librerías UNAM como en las librerías ubicadas en el UNAM Centro Cultural y en la Escuela misma como parte de una estrategia para posicionar el sello ENES-Morelia en el mercado de las Editoriales Universitarias tanto al interno de la UNAM como del país; las publicaciones electrónicas se han distribuido a través del repositorio de acceso abierto de Libros UNAM. Actualmente se están haciendo gestiones para participar en más ferias de libro y distribuir en otros puntos de venta.

Para este período de administración se consolidó el Programa de Servicio Social de la ENES Unidad Morelia y actualmente cuenta con 46 programas internos registrados ante la UNAM, para que los estudiantes puedan realizar su Servicio Social en las distintas áreas de la ENES, así como 6 programas de los distintos Institutos de investigación del campus Morelia.

Durante estos cuatro años, han registrado su servicio social 611 estudiantes y 400 lo han liberado en programas tanto dentro de UNAM, en las colonias aledañas al Campus UNAM Morelia y en municipios y localidades dentro del estado, así como en otros estados realizando proyectos de trabajo comunitario e investigación. Del año 2016 a la fecha, han sido acreedores al Premio al Servicio Social “Dr. Gustavo Baz Prada” 32 estudiantes de las diferentes licenciaturas. Asimismo, se fortaleció la vinculación con instituciones externas con la finalidad de recibir estudiantes de servicio social en la Escuela. A la fecha se han recibido 231 estudiantes de entidades externas.

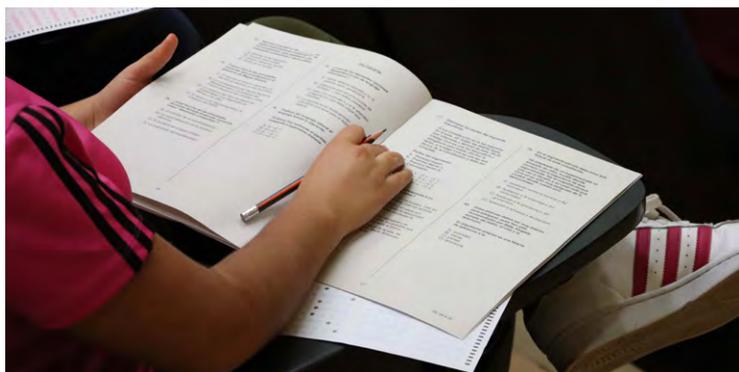
Para que nuestros estudiantes se vinculen en proyectos del sector público social y adquieran experiencia laboral, se realizó la gestión con instituciones del gobierno estatal y municipal, así como organizaciones de la sociedad civil, entre las que se encuentran: el H. Ayuntamiento de Morelia, Comisión Forestal de Michoacán, Secretaría de Turismo de Michoacán, Secretaría de Cultura, Secretaría del Migrante Michoacano, Secretaría de Fomento Económico, Instituto Municipal de Planeación de Morelia, Protección Civil de Michoacán, así como Centro Educativo Familiar de Desarrollo Básico Sostenible (CEFADEBAS), Ecolife Conservación Ambiental Mexicana A.C y el Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), entre otras.

La ENES Unidad Morelia fortaleció su cobertura mediática a nivel regional sosteniendo una presencia constante en medios locales, regionales y nacionales. Los mensajes dirigidos a la comunidad universitaria y a la sociedad utilizaron como recursos los comunicados y ruedas de prensa, entrevistas, cápsulas de video, galerías fotográficas, publicaciones en página web y redes sociales, listas de distribución de correo electrónico, entre otros; editados y producidos por la Coordinación de Comunicación Social y Difusión.

En el 2018 se creó el órgano informativo digital “Gaceta ENES Morelia” que a la fecha ha publicado 15 números y que fue propuesto para ser el espacio en que la comunidad universitaria tenga oportunidad de compartir sus logros, proyectos y ámbitos de estudio e investigación. La suma de los números publicados comprende 150 notas.

Del mismo modo, el equipo de Comunicación Social asiste a ferias de orientación vocacional que organizan los bachilleratos públicos y privados en la ciudad de Morelia y municipios del interior del Estado de Michoacán; además de la Feria Vocacional más grande de la entidad, “Expo-Orienta Universitaria” organizada por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Durante el periodo que se reporta, se atendieron 31 eventos de esta naturaleza para brindar atención e información a un estimado de 15,000 estudiantes de nivel medio superior.

En el mismo sentido, la ENES Unidad Morelia ha participado de manera recurrente en la Feria de Orientación Vocacional “Al Encuentro del Mañana” que se realiza en Ciudad Universitaria, en la que fuimos merecedores en los años 2016, 2017 y 2019 de la mención honorífica del Premio al Local de Excelencia, en la categoría de “Excelencia en la atención al público” y “Diseño y montaje” atendiendo en la suma de las cuatro participaciones un aproximado de 36,000 aspirantes.



### **viii. Vinculación con la sociedad**

La UNAM como institución educativa y generadora de conocimientos, ha sido muy importante para el desarrollo nacional. En el Estado de Michoacán esta proyección institucional se realiza a través del campus de la UNAM en Morelia y de las Unidades que se tienen en el Estado. La ENES Unidad Morelia ha propiciado la vinculación con diferentes sectores para la ejecución de proyectos locales, regionales y nacionales con la finalidad de poner a disposición los cuadros académicos y la infraestructura que posee en la región Centro-Occidente del país para el beneficio la sociedad.

Con el objetivo de favorecer el desarrollo integral de la niñez moreliana a través de estrategias deportivas y como parte del proyecto de integración del campus Morelia con su entorno, en 2017 se realizó el primer curso de verano punitas para niños de los trabajadores universitarios y de niños morelianos en general. Ese año se tuvo la participación de 39 niños de entre 6 a 14 años, en 2018 participaron 54 niños y en 2019 se ofertó un nuevo grupo para infantes de los 4 a los 6 años, para atender un público que va de los 4 hasta los 14 años habiendo atendido a un total de 86 participantes.

Durante este periodo se firmaron 21 convenios de colaboración con instancias del sector académico regional, nacional e internacional, lo cual ha ayudado al fortalecimiento de nuestro trabajo docente y de investigación. Ejemplo de uno de los vínculos es el caso de la Licenciatura en Música y Tecnología Artística que desarrolló colaboraciones con la Facultad de Música de la UNAM, el Conservatorio de las Rosas A.C., la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Michoacán y el Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS).

Asimismo, para el fortalecimiento de cada una de las licenciaturas, se establecieron colaboraciones con diversas entidades de la propia UNAM, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y diversas Universidades y Centros de Investigación a nivel local, como la Universidad de Morelia S.C, la Universidad Monterrey y la Universidad Latina de América, entre otros. A nivel internacional se firmaron convenios de colaboración con la Universidad de Costa Rica y Universidad de Bremen en Alemania. Estos convenios están dirigidos a fortalecer las áreas de docencia e investigación de la ENES, Unidad Morelia.

También se han establecido convenios de colaboración con los sectores gubernamental, productivo y, en general, con organizaciones de la sociedad civil. A través de ellos se han construido proyectos que permiten generar de información para la toma de decisiones, la resolución de problemas o la capacitación de los trabajadores de algunas dependencias en temas en interés de estas. Ejemplo de ello son los 25 convenios en la modalidad de prestación de servicios se ofrecieron al Gobierno del Estado de Michoacán, el Ayuntamiento de Morelia y recientemente al Gobierno del San Luis Potosí. Se desarrollaron también trabajos para organizaciones como la Asociación Mexicana de Ferrocarriles y el Banco de Alimentos, entre otros, y se capacitó personal de instancias como FIRA, Instituto Electoral de Michoacán y diversas dependencias de los tres niveles de gobiernos.

Como parte del compromiso institucional de aportar a la sociedad los conocimientos que la UNAM genera, el Programa de Educación Continua ha mantenido su camino a la consolidación. En estos

cuatro años (2016-2020) se realizaron 69 actividades de educación continua con la participación de 1584 asistentes. Las temáticas principales fueron las herramientas gerenciales y de gestión, actualización de idiomas para alumnos y profesores, actualización de programas de cómputo, utilidades y manejo de la microscopía electrónica, multimedia y comunicación, perspectiva de género y actualización académica de profesores de educación media superior, entre otras.

Como parte de la extensión universitaria de la UNAM en Morelia, la Escuela cuenta con un Centro de Idiomas (CIEM) que ofrece cursos formales tanto a los universitarios como al público en general. Durante estos cuatro años se han ofrecido cursos de inglés, francés, purépecha, ruso, coreano, chino, alemán e italiano; a lo largo del periodo se han inscrito un total de 4648 alumnos en los cursos.

Se ha contribuido a la formación y la actualización docente a través del diplomado de formación de asesores, cursos de educación en línea de inglés, talleres y certificación de los docentes de idiomas. En el intercambio de conocimientos con otras instituciones de la UNAM e internacionales por medio del Congreso Internacional de Lenguas con sede en la ENES Morelia con más de 350 participantes y la participación en foros, simposios, congresos y cursos de lenguas extranjeras en Centros de Auto Acceso.

El UNAM Centro Cultural Morelia se ha convertido en uno de los referentes culturales más importantes de la Ciudad de Morelia y del Estado de Michoacán. En este recinto se realiza una importante labor de difusión de la cultura, el arte y la ciencia, como una parte sustantiva de las funciones universitarias. Durante el período comprendido entre 2016 y 2019 se han organizado un total de mil 915 actividades culturales, artísticas y de difusión científica con una asistencia registrada de 122 mil 383 personas. Se mantuvo la oferta de ciclos de eventos muy arraigados como los “Lunes de cuentacuentos” el “Café Científico”, “Tertulia ENES”, “Presencia Migrante” y el “Picnic Literario”.

Cada año se realizó, con gran éxito, el Encuentro de Música Tradicional, Verso y Redoble con el propósito de acercar a la comunidad universitaria y a la sociedad en general a la labor de los músicos tradicionales y académicos que han estudiado, cultivado y difundido la música, el baile y la lírica mexicana de géneros tradicionales, con énfasis en el Son. La asistencia a este evento ha crecido de tal manera que actualmente se realiza en la Plaza Pública “Benito Juárez” y que ha contado con la participación de los mejores músicos e investigadores del son. En este 2020 se realizará la octava edición de este evento.

Se destaca que en este periodo se consolidaron dos agrupaciones artísticas del UNAM Centro Cultural Morelia: El Ensamble Coral y el Ensamble de Cuerdas “Tradición P’urhépecha”, mismos que han participado en importantes foros como son los festivales de noche de muertos en Pátzcuaro y Jiquilpan, y en el Encuentro Musical Maaku Jorehnhuareni 2019, “Aprendamos Juntos”.

## **ix. Organización académico-administrativa**

El Honorable Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia es, junto con la Dirección, la máxima autoridad universitaria y el espacio máximo de la toma de decisiones colegiadas en la Escuela, tal y como se establece en la normativa institucional. Durante estos cuatro años de administración, nuestro Honorable Consejo Técnico sesionó en 98 ocasiones, de las cuales 60 fueron ordinarias y 38 extraordinarias y se instaló en 2 ocasiones en sesión permanente.

Es de resaltar el destacado papel que este cuerpo colegiado desempeñó durante las negociaciones que permitieron el levantamiento del paro estudiantil que se registró entre el 19 de noviembre y el 11 de diciembre de 2019 así como en las actividades de seguimiento a los acuerdos alcanzados y su participación en la organización de las mesas de trabajo y comunicación con la comunidad en su conjunto.

Durante 2019 el H. Consejo Técnico tuvo la siguiente conformación.

### **Presidente (Directora)**

- Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz

### **Secretario (Secretario General)**

- Dr. Víctor Hugo Anaya Muñoz

### **Consejeros Representantes de Profesores:**

#### **Área de las Humanidades y las Artes (2018-2022)**

- Dr. Félix Alejandro Lerma Rodríguez - Consejero Titular
- Dr. Santiago Cortés Hernández - Consejero Suplente

#### **Área de las Ciencias Físico-Matemáticas y las Ingenierías (2018-2022)**

- Dr. Mario Rodríguez Martínez - Consejero Titular
- Dra. Yesenia Arredondo León - Consejera Suplente

#### **Área de las Ciencias Sociales (2017-2021)**

- Mtra. Claudia Escalera Matamoros - Consejera Titular
- Dr. Fernando Antonio Rosete Vergés - Consejero Suplente

#### **Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (2017-2021)**

- Dra. Yunuen Tapia Torres - Consejera Titular

### **Consejeros Representantes Técnicos Académicos (2016-2020)**

- Mtra. Ana Yesica Martínez Villalba - Consejera Titular

### **Consejeros Alumnos (2018-2020)**

- Diana Cotoñeto Luevano. Consejera Titular – (Licenciatura en Historia del Arte)
- Carlos Cortés Méndez. Consejero Suplente – (Licenciatura en Tecnologías para la Información en Ciencias)
- Marco Sánchez Mendoza. Consejero Titular – (Licenciatura en Estudios Sociales y Gestión Local)
- Fernando Aldair Valencia Vázquez. Consejero Suplente (Licenciatura en Ciencias Ambientales)

## **Invitados**

- Secretarios
- Coordinadores de carreras y de programas.

Durante esta administración el H. Consejo Técnico pasó por su primer etapa de cambio de representantes de profesores por término de periodo y se modificó su estructura para dar lugar a un esquema de representación por áreas de conocimiento. Asimismo, un representante de profesores y uno de técnicos académicos dejaron este cuerpo colegiado debido a cambios de adscripción definitiva.

Las Comisiones Dictaminadoras son los órganos auxiliares al H. Consejo Técnico que se encargan de evaluar el desempeño del personal académico de la ENES, Unidad Morelia. Este año evaluaron a nuestros académicos como parte del proceso de contratación por Artículo. 51 del EPA, a los participantes en los Concursos de Oposición Abiertos (COA), Concursos de Oposición Cerrados (COC) y promociones. Durante este periodo de gestión sesionaron en 95 ocasiones. La ENES, Unidad Morelia agradece a los miembros de estas comisiones.

Las Comisiones Evaluadoras realizan las valoraciones de los académicos que solicitan su ingreso o permanencia a los Programas de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) y de Apoyo a la Incorporación de Personal Académico de Tiempo Completo (PAIPA). Durante este año la comisión conjunta de las Áreas de las Ciencias Sociales y de las Áreas de las Humanidades y las Artes se reestructuraron para dar lugar a dos comisiones independientes.

Como parte de los órganos colegiados de apoyo al H. Consejo Técnico de la ENES Unidad Morelia, se constituyeron los Comités Académicos de las 12 licenciaturas presenciales que operan en la escuela. Se trata de una meta establecida en el Plan de Desarrollo 2016-2020 que proponía “Crear y operar los Comités Académicos de Licenciatura con las instituciones co-responsable y/o participantes”. Estos órganos colegiados, tal y como se estableció, se han conformado por personal de la propia institución, así como con personal de las entidades participantes y/o asesoras de las diferentes licenciaturas.

La representación de la ENES, Unidad Morelia ante el H. Consejo Universitario renovó su representación estudiantil. Actualmente la representación de los profesores ante este órgano universitario está próxima a ser renovada.

El Plan de Desarrollo Institucional 2016-2010 definió algunas metas y acciones relacionadas con la parte operativa. En particular la gestión de prácticas de campo requiere mucha atención tanto en la seguridad de los alumnos como en los costos que les significan y por lo tanto en la logística del proceso, aunado a la evidente planeación académica de las actividades. Por tal motivo se definieron metas para desarrollar un sistema de ventanilla única para el programa de prácticas escolares, un reglamento institucional de prácticas escolares, prácticas conjuntas y esquemas de colaboración para la definición de sitios seguros, así como una Comisión de Prácticas y otra de Recursos.

La ENES Unidad Morelia, al igual que las otras entidades externas especialmente las que se localizan fuera de la zona metropolitana de la CDMX, ha impulsado la generación de modificaciones en los

procedimientos administrativos que involucran a la sede central de forma que se disminuya la centralización, el uso de papel, se contemplen otras realidades tanto sociales y legales como geográficas, se reduzcan costos, etcétera, en particular, hemos encabezado modificaciones en los sistemas de contrataciones y auditorías.

Con respecto a la adecuación de nuestra infraestructura vale la pena mencionar que se acondicionaron los salones para la carrera de Música y Tecnologías para responder a sus necesidades en términos acústicos y de instalaciones. Se constituyó un espacio para albergar a la Unidad de Estrategia Educativa que cuenta con oficinas de trabajo, una sala para realizar tutorías y reuniones de trabajo y una sala para brindar atención psicológica y contención. De igual manera se amplió el departamento de Servicios Escolares, con lo que se logró habilitar en total 6 estaciones de trabajo, un área de archivos y un área de atención en ventanillas, se habilitó un espacio como Sala de Lactancia en el edificio de Gobierno para uso de la comunidad y se creó una sala de reuniones para profesores de asignatura.

Se remodeló un espacio donde se instalaron las oficinas del área de Protección Civil, la Coordinación de Servicios a la Comunidad y el Área de Deportes, en el primer nivel del edificio de Servicios Generales, así como los salones de usos múltiples en la planta baja de la cafetería. Se mejoró de manera importante con la construcción del camino de conexión CIGA-ENES, que consta de 480 metros lineales de andador peatonal cubierto por una velaria que permite transitar de manera segura esta zona del campus.

Para atender el incremento de usuarios de los servicios de tecnologías de información y mejorar la calidad de la cobertura, se fortaleció el servicio de red inalámbrica en toda la ENES; mediante el programa PC PUMA. Para esto se cablearon 180 nuevos puntos de red, donde se instalaron antenas AP de nueva generación, considerando la sustitución de los equipos originales y se instalaron 217 antenas que amplían de manera muy importante la cobertura en todos los espacios de la escuela. En el UNAM Centro Cultural Morelia se agregaron 11 antenas e instaló un equipo activo que permitió el crecimiento de este segmento de la red y se están realizando las adecuaciones necesarias a un espacio para albergar el módulo de atención y capacitación en el uso de los dispositivos móviles con los que cuenta la ENES.

## **x. Otros**

En este periodo de administración se alcanzaron otros logros que no estaban considerados dentro del Plan de Desarrollo que se construyó. Muchos de ellos son producto del proceso mismo de consolidación de la ENES, Unidad Morelia y su integración con la propia UNAM, otros resultan de su integración y presencia dentro de su zona de influencia, pero en general se deben al trabajo y compromiso constante de toda la comunidad de la Escuela para consolidar una institución fuerte tanto social como académicamente.

Durante este periodo la ENES, Unidad Modelo pudo incrementar su área de influencia directa a los municipios de Pátzcuaro en el estado de Michoacán y de Zihuatanejo de Azueta en el estado de

Guerrero a través de dos unidades externas. La Casa Interdisciplinaria de Interacción Social y Extensión Universitaria (Casa IIXU UNAM), fue creada por acuerdo rectoral en septiembre del 2019 en una casa de la ciudad de Pátzcuaro que la ENES Unidad Morelia recibió en donación, su objetivo es constituir un espacio de vinculación, intercambio y extensión cultural y de saberes entre diversos sectores sociales y la Universidad, actualmente se encuentra en periodo de organización sin ofrecer, aún, ningún tipo de servicio. Por otra parte, la Unidad Multidisciplinaria de Investigación y Docencia en Zihuatanejo (UMDIZ) se integra a la ENES, Unidad Morelia a partir de un convenio con la Facultad de Ciencias de la UNAM mediante el cual traspasa ese proyecto académico a nuestra Escuela.

Un desarrollo natural de la relación entre las entonces recientemente fundadas ENES Unidad León y ENES Unidad Morelia fue establecer bases de colaboración que dieron lugar a la celebración de dos jornadas InterENES. En ella tanto académicos como estudiantes, primero de esas dos entidades y después integrando a las ENES Unidad Mérida y Unidad Juriquilla, celebraron seminarios, encuentros deportivos y culturales que permitieron la convivencia y el desarrollo de proyectos académicos conjuntos, así como el desarrollo de una identidad universitaria para estas Escuelas. Como una extensión de estas colaboraciones se construyó el marco para el programa de intercambio estudiantil intercampi, que no incluye únicamente a las ENES, sino a otras entidades externas a la CDMX.

En conjunto con la ENES Unidad Mérida trabajamos en la adecuación del plan de estudio de la Licenciatura en Ciencias Ambientales para su implantación en aquel campus, actualmente se está trabajando para que lo mismo ocurra con la Licenciatura en Ecología. En ese sentido, los académicos de ENES Unidad Morelia trabajaron en conjunto con los de la Facultad de Artes y Diseño (FAD) para el diagnóstico de la Licenciatura en Arte y Diseño, compartida por ambas entidades, para posteriormente desarrollar las adecuaciones necesarias al plan de estudios, como ya se mencionó, la propuesta de modificación se ha enviado al Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes (CAAHyA) para su evaluación.

Como consecuencia del terremoto del 19 de septiembre de 2017 las instalaciones de la FAD-Taxco sufrieron serios daños estructurales y dejándolas inservibles para las labores docentes; la ENES Unidad Morelia incorporó a 21 estudiantes de esa sede a nuestra comunidad. A partir de esto, se comenzaron a plantear varios proyectos académicos conjuntos, uno de los más importantes, además de la revisión del programa de estudio antes mencionado, es la participación en la Cátedra Toledo que hospeda la FAD.

Una de las metas de la ENES Unidad Morelia es tener una influencia positiva en la región en la que está asentada, e idealmente, a nivel nacional en internacional. A inicios de esa administración el Gobierno del Estado de Michoacán invitó a la Escuela a participar en el desarrollo del proyecto “Comunidades Modelo”. Nuestros académicos desarrollaron un plan de diagnóstico e intervención social que, desgraciadamente, no pudo concretarse, sin embargo, hace patente las posibilidades de colaboración que tenemos. Más recientemente, la Coordinación de Asesores de la Presidencia de la República invitó a la Escuela a participar en el desarrollo de un programa integral para la atención de la cuenca del Río Balsas, los trabajos de diagnóstico, consulta y desarrollo del programa se han visto reflejados en el Plan de Desarrollo del Gobierno Federal.

En cuanto a la atención a nuestra comunidad estudiantil hemos tenido mejoras importantes: se abrieron nuevos espacios de opciones alimenticias, se amplió oferta de actividades deportivas en la escuela, hemos procurado ampliar los esquemas de becas a las que se tienen acceso, en términos de salud ampliamos los horarios en los que la atención médica de emergencia está disponible gracias al acuerdo que permite que un pasante de la Facultad de Medicina haga sus prácticas en la Escuela, además de contar con una enfermera de base. A través de la Unidad de Estrategia Educativa se brinda apoyo psico-educativo y atención en casos de crisis y contención. Se ha continuado con el servicio de PUMABus y se ha tratado de mejorar las condiciones de transporte público a la zona donde se encuentra el Campus Morelia.

En términos de la presencia de nuestros académicos en diversos ámbitos, la Escuela tuvo el gusto de ser sede de varios encuentros y congresos académicos y administrativos, por ejemplo, hospedamos el encuentro anual de responsables de asuntos escolares, el Congreso Internacional Lyra Mínima, el XI Congreso Mexicano de Etnobiología, el Congreso Internacional Celebración y Sonoridad, las tres ediciones del Coloquio de Archivística, por mencionar sólo algunos de los más recientes.

Son muchos los logros que la Escuela alcanzó en este periodo, ninguno de ellos habría sido posible sin el apoyo y participación constante de la comunidad académica y el personal administrativo tanto de base como de confianza. De todo lo hecho durante estos cuatro años, el haber colaborado a crear una comunidad más madura, con mayor seguridad laboral, con capacidad crítica, que sabe afrontar sus dificultades y entender sus diferencias es, definitivamente, uno de los mejores resultados.



Avances por programa estratégico



# Avances por programa estratégico

---

## Programa estratégico 1: Calidad académica en licenciatura y posgrado

Como resultado de la primera etapa de construcción de infraestructura, de organización y desarrollo operativo y creación de oferta académica durante el periodo 2012-2016 la ENES Unidad Morelia, tiene una capacidad instalada para atender a cerca de 2,500 alumnos en dos turnos. La presente administración recibió una matrícula de 695 alumnos distribuidos en 11 licenciaturas.

El plan de desarrollo 2016-2020 plantea como una de sus metas mantener un crecimiento sostenido de la matrícula, acercándose a la capacidad instalada, como un indicador de consolidación de la población escolar. Además, se mantuvo el crecimiento de la oferta académica ya con una tendencia a la estabilización, tanto en licenciatura como en posgrado. Asimismo, se buscó incrementar el posicionamiento regional y nacional de la escuela como parte de la propuesta de descentralización de la UNAM.

### LICENCIATURA

Durante el período (2016-2020) la ENES Unidad Morelia amplió su oferta educativa a nivel licenciatura de 12 a 13 programas presenciales tras haber sido aprobado el programa para la Licenciatura en Ciencias Agroforestales, además, se integró al Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), en el que imparte una licenciatura más, de forma que actualmente la oferta educativa a nivel licenciatura de la ENES Unidad Morelia está constituida por un total de 14 programas.

Nuestra oferta educativa se conforma por 13 programas de licenciatura en modalidad presencial y uno a distancia, que en conjunto ofrecen 32 posibles áreas de profundización y 14 opciones técnicas. Nuestros programas académicos se insertan en los 4 campos del conocimiento, situación compartida por muy pocas entidades académicas de la UNAM. Con esto se cumple el objetivo planteado en el Plan de Desarrollo de ampliar la oferta educativa a nivel licenciatura a trece licenciaturas e incorporarse al Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM.

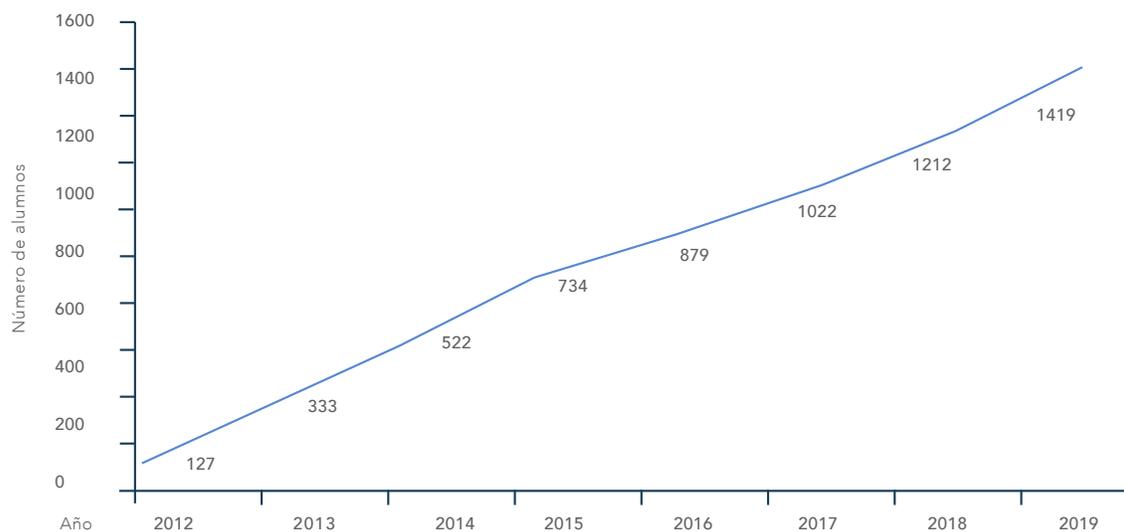
En términos de la ampliación de la oferta educativa, se registró por primera vez ingreso para la Licenciatura en Música y Tecnología Artística en 2016, así como para Administración de Archivos y Gestión Documental en modalidad a distancia en 2018, y para el ciclo 2021-1 se espera el primer ingreso para la licenciatura en Ciencias Agroforestales.



### Matrícula de Licenciatura

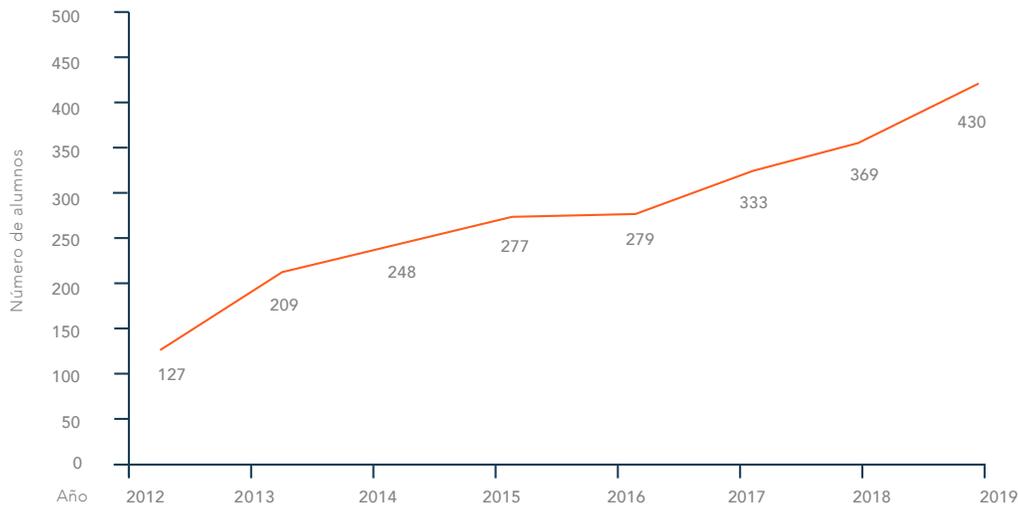
En el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 se definió como meta incrementar la matrícula estudiantil en al menos un 15% anual, tanto en licenciatura, como en posgrado. Para el caso de licenciatura se continuó el crecimiento total de la población estudiantil incluso contemplando que a partir del 2017 los alumnos de las primeras licenciaturas comenzaron a egresar y ello podría disminuir la población. El incremento total de la matrícula durante periodo fue del 61.4%, con un promedio anual del 15.35%, ligeramente superior al propuesto para esta administración.

Incremento de la matrícula total de licenciatura por año (2012-2019)



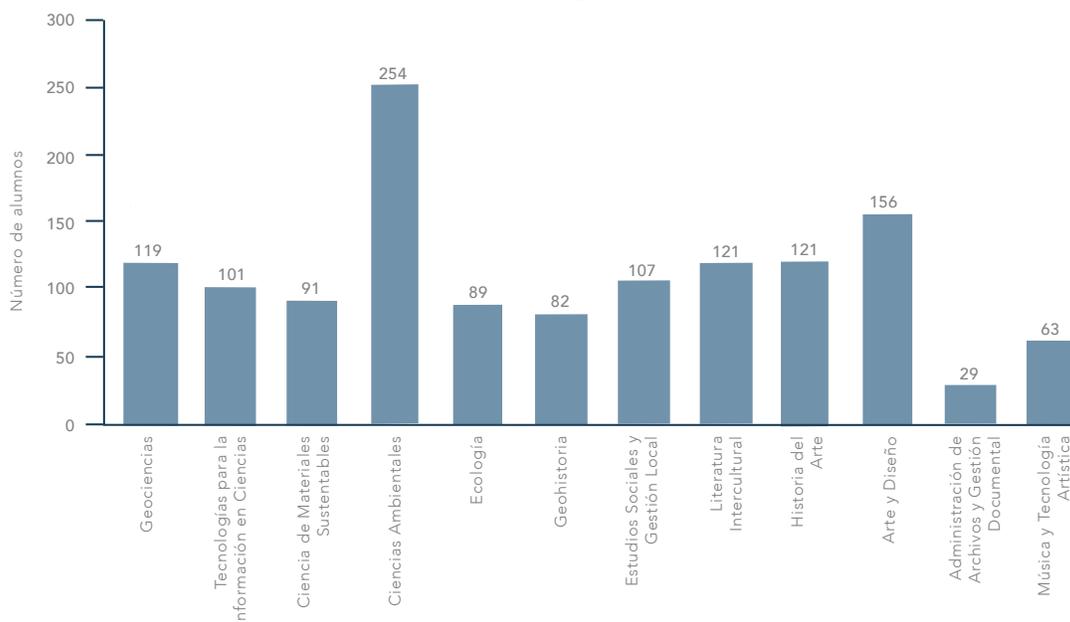
El crecimiento en la matrícula se puede observar con mayor precisión si se enfoca en los alumnos de primer ingreso puesto que son aquellos que se agregan cada año a la matrícula general. Esta población ha continuado aumentando de manera sostenida: entre 2016 y 2017 incrementó 19.35%, entre 2017 y 2018 aumentó 10.8%, y entre el ingreso de 2018 y el de 2019 un aumento del 16.5%. Hay que notar que en el periodo 2017-2018 se presentó una disminución en la tasa de crecimiento, sin embargo, en el balance general se mantuvo la tendencia positiva.

Incremento en la matrícula de licenciatura de primer ingreso (2012-2019)

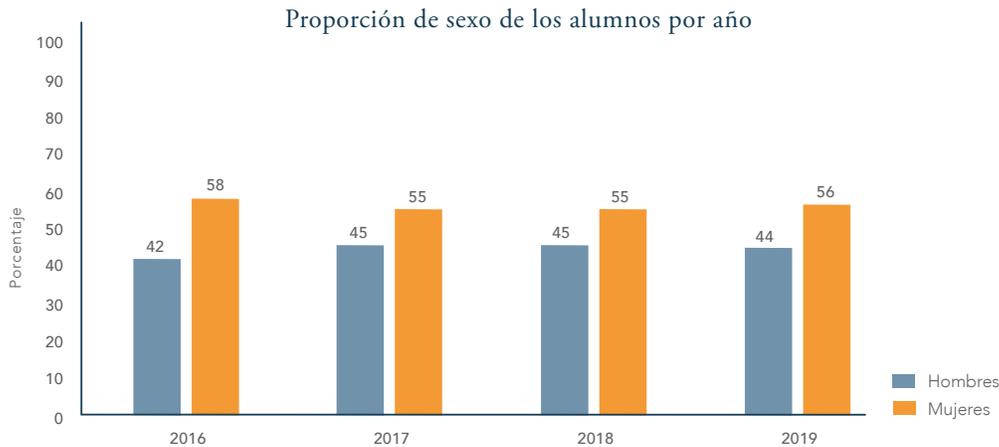


La matrícula actual por licenciatura se integra de la siguiente manera: 119 en Geociencias, 101 en Tecnologías para la Información en Ciencias, 91 en Ciencias de Materiales Sustentables, 254 alumnos en Ciencias Ambientales, 89 en Ecología, 107 en Estudios Sociales y Gestión Local, 82 en Geohistoria, 121 en Literatura Intercultural, 156 en Arte y Diseño, 121 en Historia del Arte, 29 en Administración de Archivos y Gestión Documental (en su variante presencial), y 63 en Música y Tecnología Artística.

Número de alumnos por licenciatura

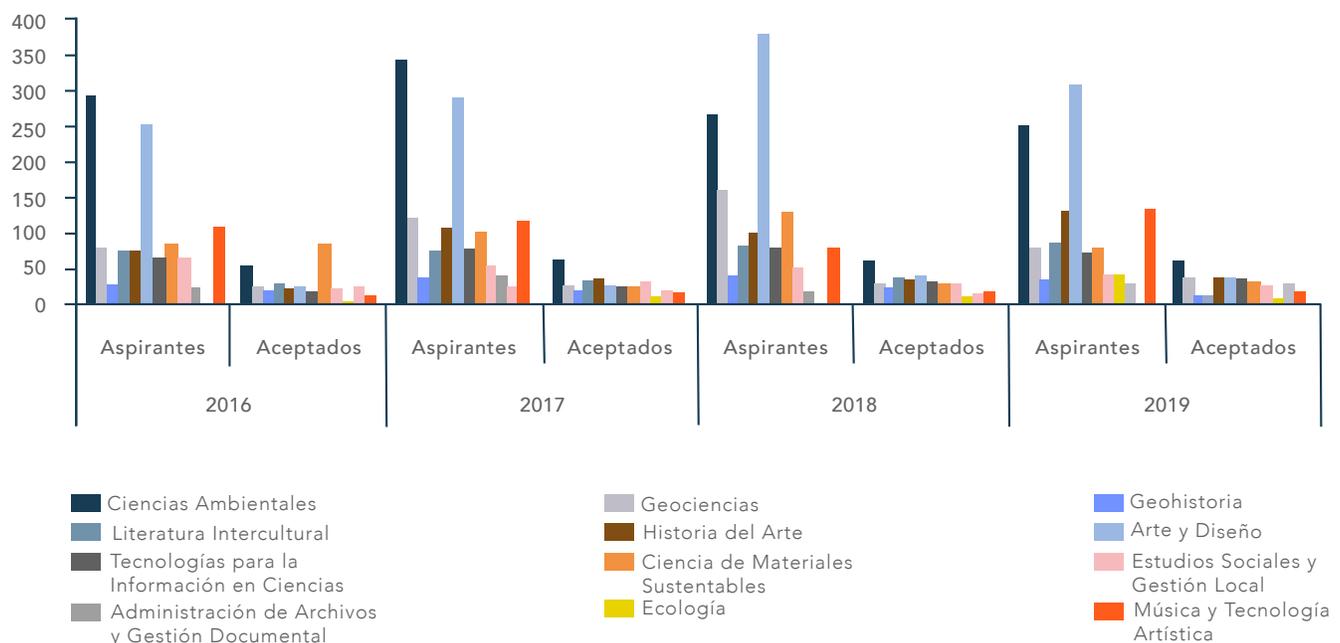


La composición de la población de alumnos por sexos se ha comportado muy similar durante este período de administración, presentando una proporción de mujeres del 56% y de 44% de hombres, en promedio, con algunas ligeras variaciones anuales, pero siempre con la misma tendencia.



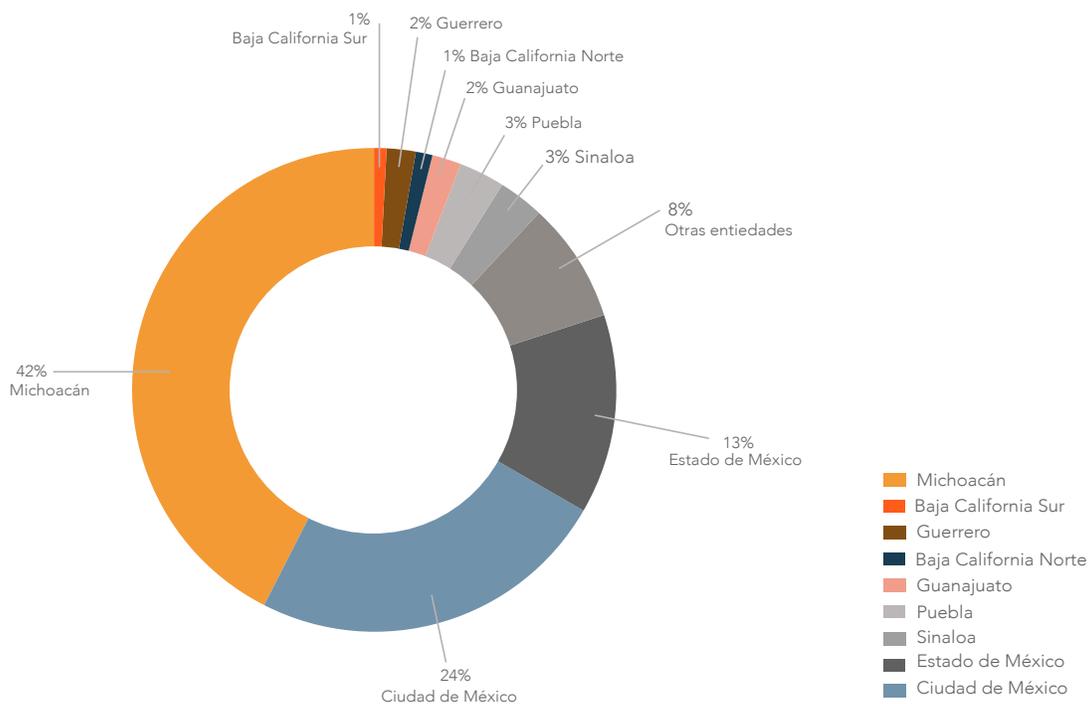
No ha sido posible aumentar la matrícula a niveles superiores debido a varios factores entre los que destacan la limitación real para poder ofrecer dos turnos para cada licenciatura, así como el bajo desempeño que presentan los aspirantes al realizar el examen de selección. La mayor parte de las licenciaturas tienen una mayor demanda de la capacidad que se ha puesto la Escuela como parte de su desarrollo. Los programas con menos demanda actualmente son la licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental y la licenciatura en Geohistoria, que, aunque tienen una demanda no tan alta, el número de aceptados en función de sus aciertos es muy bajo y en algunos años se han aceptado alumnos con menos de 60 aciertos.

Comparativo de número de aspirantes solicitados contra número de candidatos aceptados por licenciatura



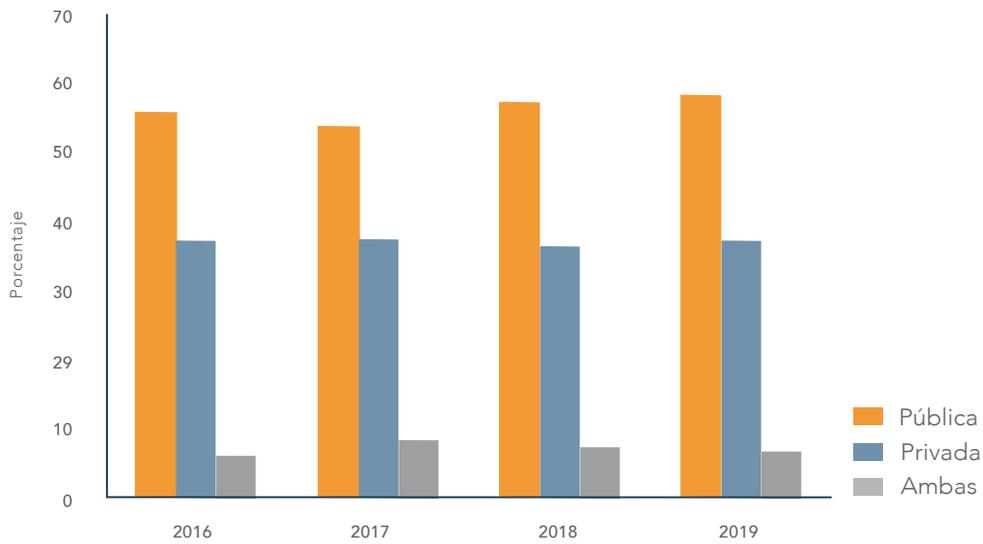
Uno de los objetivos estratégicos de la ENES Unidad Morelia desde su origen y que fue retomado en el Plan de Desarrollo 2016-2020, ha sido ampliar la oferta educativa de la UNAM en el interior del país con la intención de atender necesidades y ofrecer oportunidades de educación superior pública para jóvenes de la región centro-occidente del país. Durante esta administración este objetivo se ha cumplido cabalmente; actualmente se puede observar el impacto local y regional a partir del análisis de los estados de los que provienen nuestros estudiantes, lo que arroja que en los primeros tres lugares se encuentran, respectivamente, Michoacán, en donde la oferta educativa se complementa con la estatal, seguido de la Ciudad de México, y el Estado de México. Por otro lado, el impacto nacional también ha sido importante, ya que en estos años de administración hemos tenido alumnos representantes de los 32 estados de la República Mexicana lo que muestra el alcance de la ENES Morelia a nivel nacional y el impacto que está teniendo el proyecto de descentralización de la UNAM.

Procedencia de los estudiantes por entidad federativa



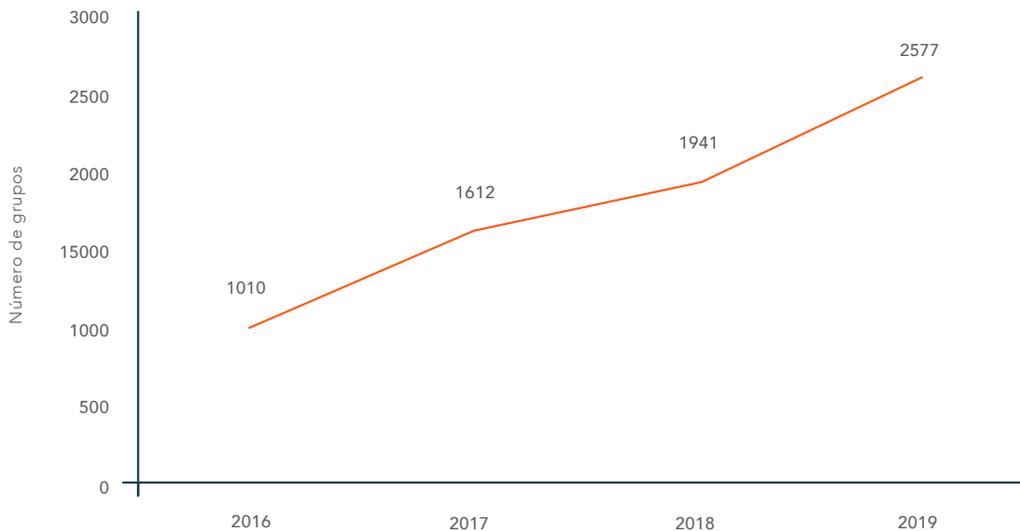
El tipo de bachillerato de origen de los alumnos que ingresan a la ENES se mantuvo constante a lo largo de los cuatro años de esta administración. La mayor parte de nuestros alumnos provienen de escuelas públicas, con entre el 54 y 58%, seguido de escuelas privadas, con entre el 36 y 37% y por último aquellos alumnos que cursaron ambos bachilleratos, con entre el 6 y 8%. De los alumnos provenientes de las escuelas públicas aquellos que egresaron de los bachilleratos de la UNAM alcanzan entre el 20 y 25% con un comportamiento ligeramente a la baja en cada ingreso.

### Alumnos por bachillerato de procedencia



La ENES Unidad Morelia aún se encuentra en fase de crecimiento, lo que se puede observar en el aumento en el número de los grupos que es necesario abrir para atender su matrícula. Desde el 2016 y hasta el 2019 el número de grupos ha aumentado como consecuencia de la apertura de licenciaturas y el acceso a áreas de profundización de las licenciaturas más recientes. El esfuerzo que ha significado la atención de la población estudiantil en este sentido ha sido importante ya que en estos cuatro años se abrieron 7140 grupos para la atención de los alumnos de las 12 licenciaturas presenciales. Se espera que esta tendencia continúe considerando la apertura de una nueva licenciatura y una posible apertura de más grupos en licenciaturas de alta demanda, ya que hoy en día todas las licenciaturas cuentan con un grupo a excepción de la licenciatura en Ciencias Ambientales que requiere dos grupos para atender la demanda.

### Apertura de grupos



Mejorar la calidad de la educación en la ENES Unidad Morelia ha sido uno de los temas de la más alta prioridad para esta administración. Durante el período se generaron mecanismos de autoevaluación y se hizo uso de mecanismos de evaluación externa que nos permitieron conocer si el camino trazado ha sido el correcto, o en su caso, proponer mejoras orientadas a la excelencia en la educación.

La propuesta del Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 incluía la revisión de al menos 4 planes y programas de estudio que hubieran cumplido su ciclo de 6 años. De acuerdo con la normativa iniciamos los procesos de evaluación, revisión y actualización de los planes de estudio con la finalidad de mantenerlos al día y con los estándares de calidad requeridos para ofrecer una formación acorde a las necesidades del país. Se realizó la evaluación de los planes de estudios de las licenciaturas en Ciencias Ambientales, Arte y Diseño y Tecnologías para la Información en Ciencias con la finalidad de conocer su pertinencia y congruencia, para definir el nivel de modificación requerida; se inició este proceso también para la Licenciatura en Geociencias.

El personal académico adscrito a la licenciatura en Arte y Diseño realizó la propuesta de modificación de su programa de estudios misma que se aprobó tanto en el Consejo Técnico y se sometió al Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHyA), esperando que sea aprobado en breve y pueda comenzar a ponerse en funcionamiento en el ciclo 2021-1.

Otro mecanismo de evaluación al que se han sujeto tres de nuestros programas académicos es la acreditación por órganos externos. A lo largo de este periodo se logró acreditar las licenciaturas en Literatura Intercultural, Geociencias e Historia del Arte, que sumada a la Licenciatura en Ciencias Ambientales acreditada a inicios del 2016, suma 4 licenciaturas con ese estatus en la Escuela. Este objetivo fue cumplido parcialmente pues se había planteado que fueran 4 licenciaturas las acreditadas en el periodo.

### **Educación Abierta y a Distancia**

Como parte de la necesidad de ofrecer licenciaturas y cursos no presenciales que permitan a los estudiantes formarse a nivel licenciatura en un sistema a distancia, esta administración se propuso como meta incorporarse al Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) de la UNAM, con una licenciatura propia, además de incorporar otra licenciatura de las ya ofrecidas en este sistema en la UNAM y ofrecer cursos y diplomados en esta modalidad.

A partir de septiembre del 2018 la ENES Unidad Morelia incorporó a su oferta educativa la Licenciatura en Archivos y Gestión Documental como parte del sistema SUAYED. Ello requirió la elaboración de contenidos adecuados para la modalidad para todas las materias, labor que está próxima a ser concluida. Su apertura fue muy adecuada y con buena aceptación, para el ciclo escolar 2020 la licenciatura ofrecida en línea superó la matrícula de ésta en su modalidad presencial con una población estudiantil de 86 alumnos y tendencia a continuar creciendo.

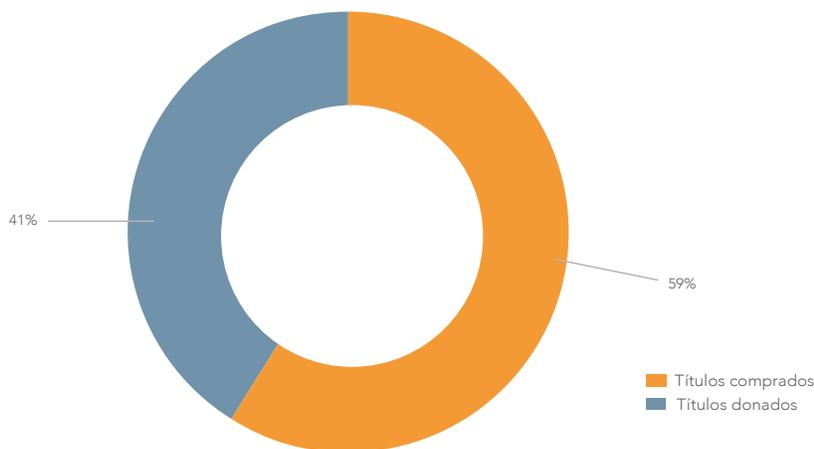
A través de este sistema se están ofreciendo también los contenidos correspondientes a la enseñanza del idioma inglés mediante el Ambiente Virtual de Aprendizaje (AVI) que se ha puesto, en colaboración con la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED), a disposición de la Universidad.

Aunado a lo anterior, algunos profesores de la ENES Unidad Morelia construyeron contenidos de algunas materias para ofrecerlos a nuestros alumnos y comenzar la transición hacia esquemas híbridos de formación. La incorporación de otras licenciaturas ya ofrecidas mediante el sistema SUAYED en la Universidad no fue posible debido a restricciones administrativas.

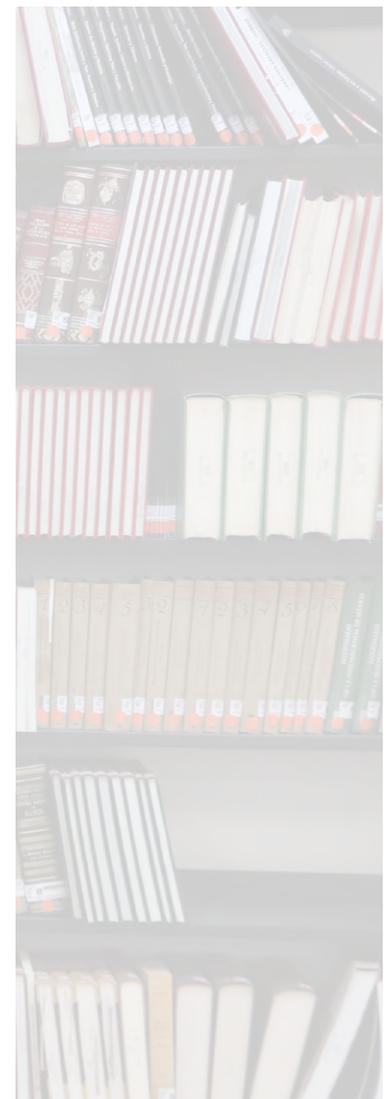
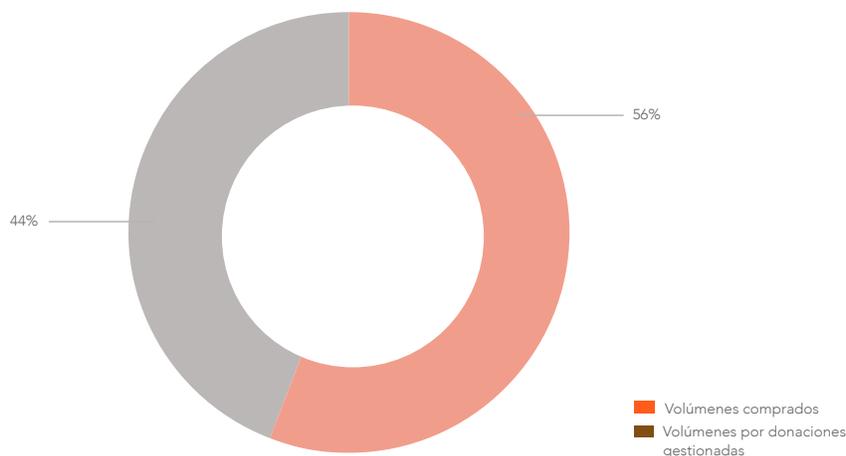
### Repositorio documental y bibliográfico

Una parte importante de la vida académica de la ENES Unidad Morelia es la Unidad de Documentación que inició su funcionamiento en el año 2013. El desarrollo del acervo bibliográfico se ha dado por medio de adquisiciones y donaciones de diferentes institutos de investigación de la UNAM, bibliotecas pertenecientes a particulares y de instituciones de educación superior nacionales y extranjeras. Las donaciones ha sido una parte importante en la ampliación del acervo y representan el 56% y 59% de los totales de títulos y volúmenes, respectivamente, con los que actualmente contamos.

Porcentaje de títulos adquiridos y recibidos en donación (2016-2020)



Porcentaje de volúmenes adquiridos y recibidos en donación (2016-2020)

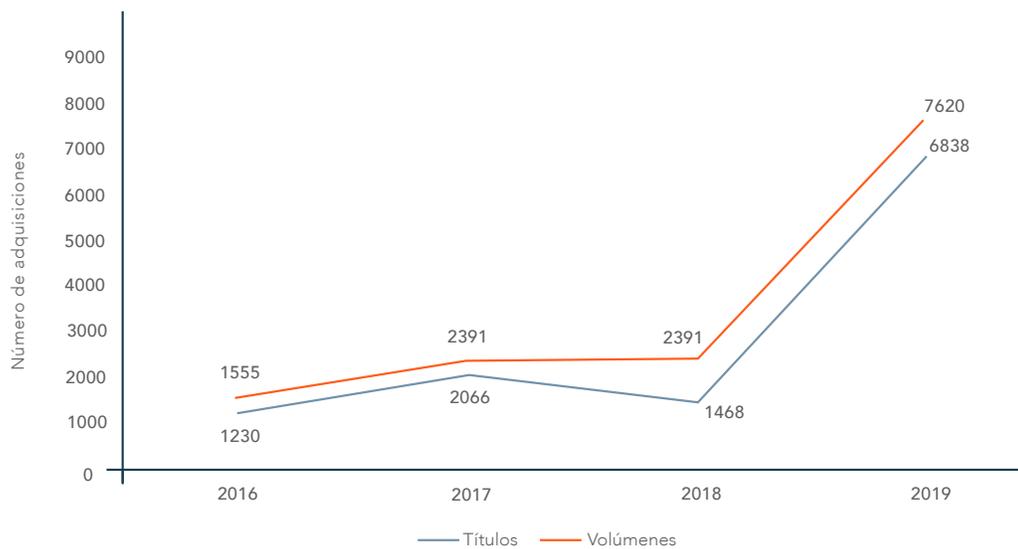


Para satisfacer la demanda de contar con la bibliografía básica y complementaria indicada en los programas de estudio de cada materia, se incrementó el presupuesto asignado a ese rubro de manera significativa durante el 2019.

Se ha observado un aumento en el número de visitas a la biblioteca cuyo crecimiento en estos cuatro años fue del 425% llegando a las 28375, por arriba del crecimiento de la población estudiantil. Durante el periodo se registraron un total de 17305 préstamos con un crecimiento del 29%. Esto muestra una tendencia mayor a la visita a la biblioteca y menos al préstamo físico, derivado quizás al servicio de biblioteca digital que tiene la UNAM.

Para el caso de préstamos, se realizaron un total de 17305 con un crecimiento para estos cuatro años del 29%. Esto muestra una tendencia mayor en la visita a la biblioteca y menos al préstamo físico, derivado quizás al servicio de biblioteca digital que tiene la UNAM.

Incremento en títulos y volúmenes



### Formación interdisciplinar

La misión de la escuela para este período incorporó la formación disciplinar y multidisciplinar, mismas que han formado parte del modelo de las ENES desde su creación. Uno de los mecanismos implementados fue la incorporación de asignaturas transversales obligatorias que versan sobre temas de actualidad y son parte fundamental de la formación integral de los estudiantes. Como parte de las metas del Plan de Desarrollo 2016-2020 se propuso la incorporación de, al menos, una asignatura transversal más, a las cuatro asignaturas que se venían impartiendo en la escuela (México Nación Multicultural, Ética, Perspectiva de Género y Pensamiento Ambiental y Sustentabilidad). En este período de administración se incorporaron dos asignaturas más: Pensamiento Crítico y Derechos Humanos, como dos temas relevantes y de actualidad. Las asignaturas transversales cada vez tienen mayor aceptación y en la actualidad presentan asistencias anuales cercanas a los 700 alumnos.

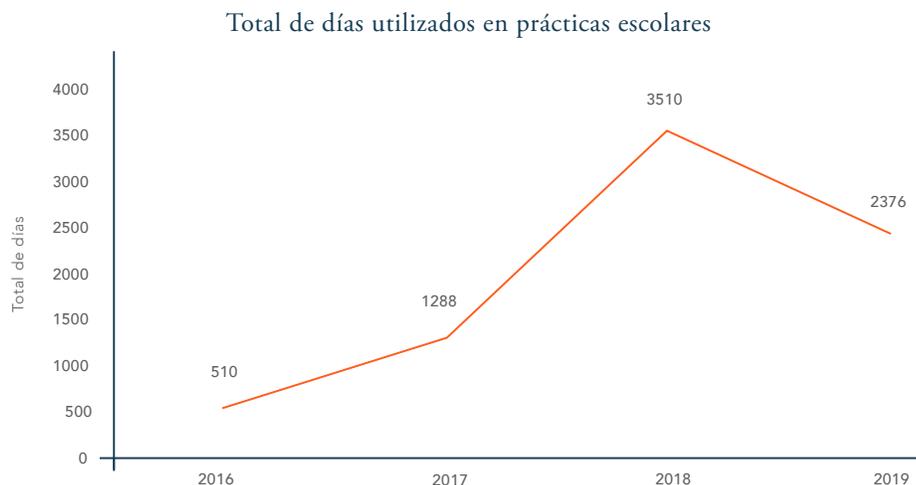
## Aprendizaje experiencial y situado

Uno de los retos en el modelo educativo de la ENES Unidad Morelia es la implementación de lo que se ha definido como el aprendizaje experiencial, situado y significativo, que se basa en una enseñanza que es parte y producto de la actividad, del contexto y de la cultura en que se desarrolla y utiliza. Uno de los elementos de este aprendizaje han sido las prácticas escolares como una manera de acercar a los alumnos a los problemas y realidades de nuestro país, como parte de su formación.

En ese sentido el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2010 definió algunas metas y acciones relacionadas con la parte operativa, ya que esta práctica educativa requiere mucha atención en tanto en la seguridad de los alumnos como en los costos que les significan y por lo tanto en logística del proceso, aunado a la evidente planeación académica de las actividades. Por tal motivo se definieron metas para desarrollar un sistema de ventanilla única para el programa de prácticas escolares, un reglamento institucional de prácticas escolares, prácticas conjuntas y esquemas de colaboración para la definición de sitios seguros.

### *Prácticas escolares*

A lo largo del período 2016-2020 se llevaron a cabo un total de 862 prácticas de campo escolares en las que participaron las 12 licenciaturas presenciales y que significaron un total de 7684 días de trabajo fuera de las aulas. En dichas prácticas se visitaron 29 estados de la República Mexicana, únicamente en Colima, Durango y Tabasco no se realizaron viajes de práctica. En este período un promedio de 3900 alumnos por año participó en esas actividades.



### *Integración de estudiantes a proyectos de investigación*

Otro de los mecanismos para integrar a los estudiantes a las realidades de sus campos de formación ha sido su incorporación a los proyectos de investigación y docencia. En este período un promedio de 77 alumnos de licenciatura y 33 de posgrado participaron en los proyectos de investigación y docencia financiados cada año. El número de alumnos participantes en proyectos de investigación que reciben becas por este concepto aún no es muy alto, es un área en la que se deben redoblar esfuerzos para ampliar esta posibilidad de becas. Es importante mencionar que los alumnos reportados en estos proyectos no incluyen los participantes en los proyectos del programa PAPIME.

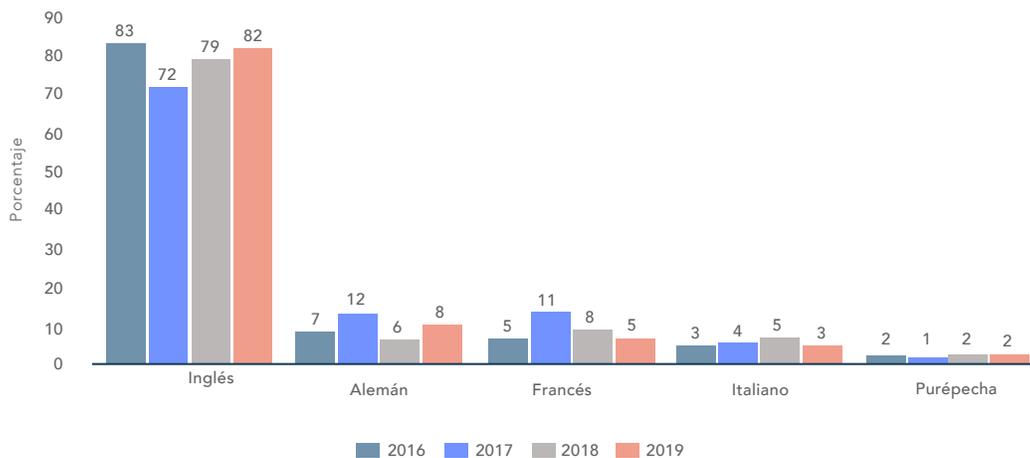


## Idiomas

El programa de internacionalización de la ENES Unidad Morelia es parte integral de su modelo educativo uno de sus elementos centrales es la incorporación de la enseñanza del idioma inglés a los planes curriculares de todas las licenciaturas con la intención de que al final de sus estudios los estudiantes hayan alcanzado al menos el nivel B1 del marco común europeo. Para los alumnos que ya dominan esta lengua la Escuela ofrece otras alternativas de idiomas entre las que se encuentran el francés, el alemán, el italiano y el purépecha. Este último se enseña como lengua obligatoria en la Licenciatura en Literatura Intercultural y se incluye en la oferta de formación integral para los demás programas de licenciatura.

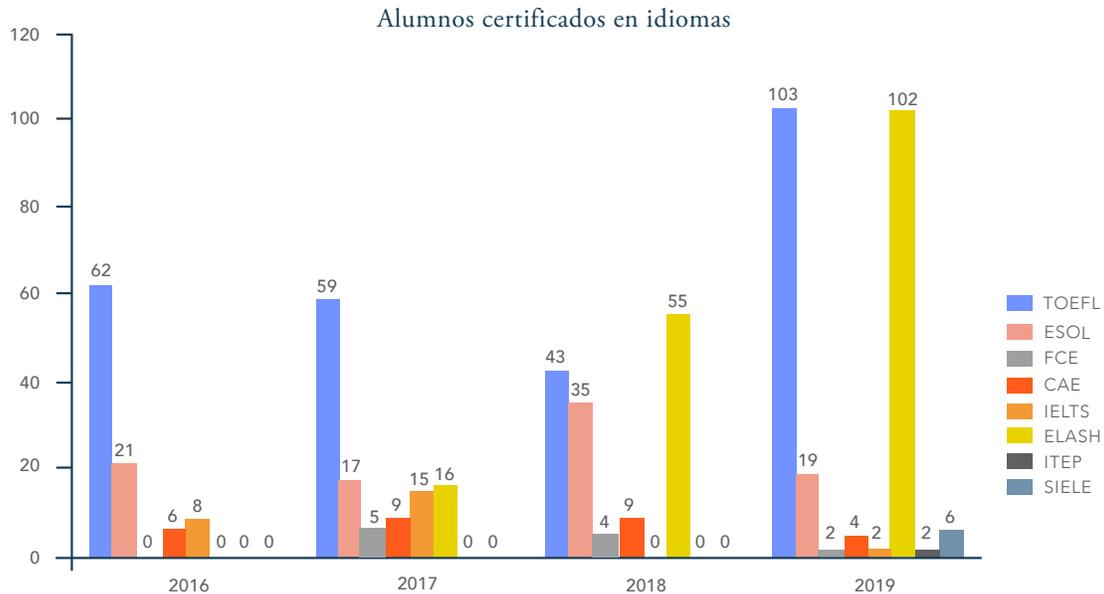
La lengua más elegida por los estudiantes sigue siendo por mucho, el inglés, seguida por el alemán, francés, italiano y purépecha.

Porcentaje de alumnos por idioma  
(2016-2020)



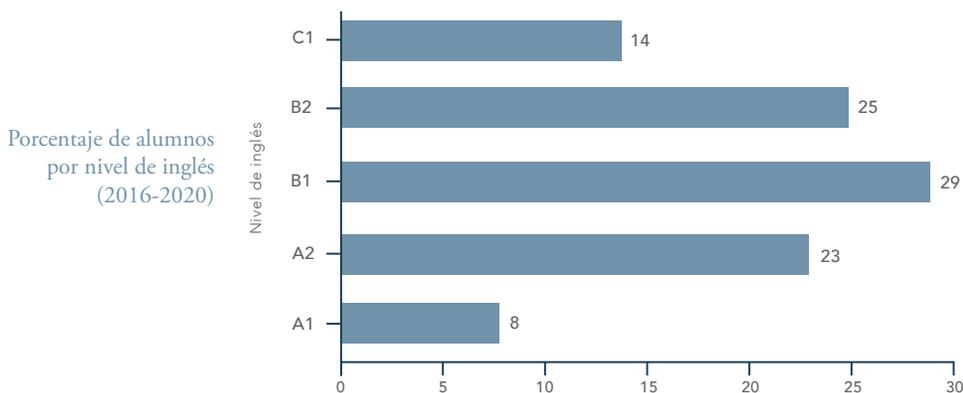
Como ya se mencionó, el inglés es la lengua que se incluye como parte de la carga obligatoria de todas las licenciaturas y el número de alumnos que se encuentran en diferentes niveles de avance en su aprendizaje es variable año con año, sin embargo, en promedio a lo largo de los cuatro años se ha logrado que la mayor parte de los alumnos (68%) se encuentre en los niveles intermedio (B1), avanzado (B2) y de dominio (C1), y el 32% restante en los niveles principiante (A1) y básico (A2).

El programa de certificaciones de dominio del inglés ha arrojado buenos resultados. Durante el periodo 267 alumnos han obtenido el certificado TOEFL, 163 el RLASH orientado a la población de habla hispana, 92 el ESOL EXAMS de la Universidad de Cambridge y 72 más han obtenido otras certificaciones de los idiomas inglés y español como FCE, CAE, IELTS, ITEP y SIELE, para alcanzar un total de 594 certificaciones.



Actualmente alrededor del 60% de la población de alumnos inscritos cursan el idioma inglés de manera curricular y el restante 40% cursan otro idioma o bien opciones de perfeccionamiento o certificación.

Para mejorar el nivel de inglés y evitar el rezago educativo que la obligatoriedad de su enseñanza estaba ocasionando, se pusieron en marcha una serie de estrategias que permitieron a los alumnos cursar y aprobar estas asignaturas de forma más eficiente. Entre las acciones más relevantes están: la programación de cuatro franjas horarias para atender las necesidades del estudiantado, la existencia de un marco de exención que permite ubicar a los alumnos en el nivel adecuado de enseñanza a partir de la evaluación de su dominio del idioma, y la programación de instrumentos de evaluación, así como cursos virtuales que facilitan la aprobación aun cuando los alumnos se encuentran fuera de la Escuela realizando actividades académicas propias de sus programas de licenciatura.

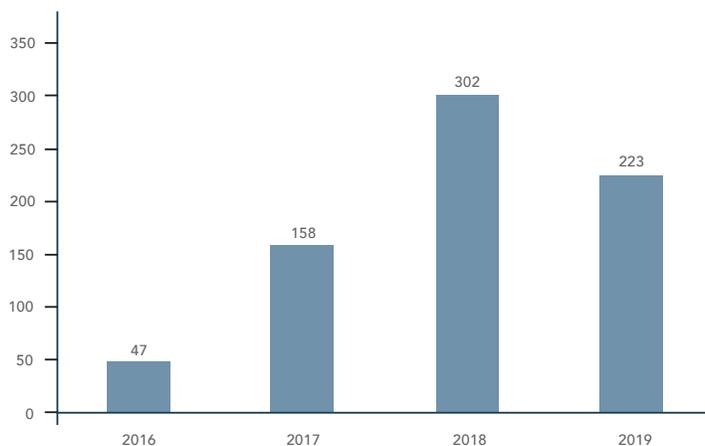


## Trayectoria Escolar

Como parte del desarrollo natural de la escuela, durante el periodo se incrementaron el número de egresos y titulaciones. En la actualidad se cuenta con egresados de 11 de los 13 programas académicos que cuentan con matrícula, la Licenciatura en Música egresará a su primera generación al final del semestre 2020-2 y la modalidad a distancia de la Licenciatura en Administración de Archivos y Gestión Documental aún no cumple ese ciclo. A la fecha tenemos un índice de egreso en tiempo curricular diferente para cada una de las licenciaturas, y con patrones aún no definidos claramente, sin embargo, el promedio de egresos en tiempo curricular para estos los tres últimos años es de 51.2 % un valor por arriba de la media nacional. Sin embargo, son pocas generaciones para analizar y definir tendencias precisas, se hace necesario continuar dando seguimiento a este indicador.

En cuanto al número de egresos se observó un aumento en los primeros años con una disminución ligera para el 2019. Se cuenta con un total de 730 egresados.

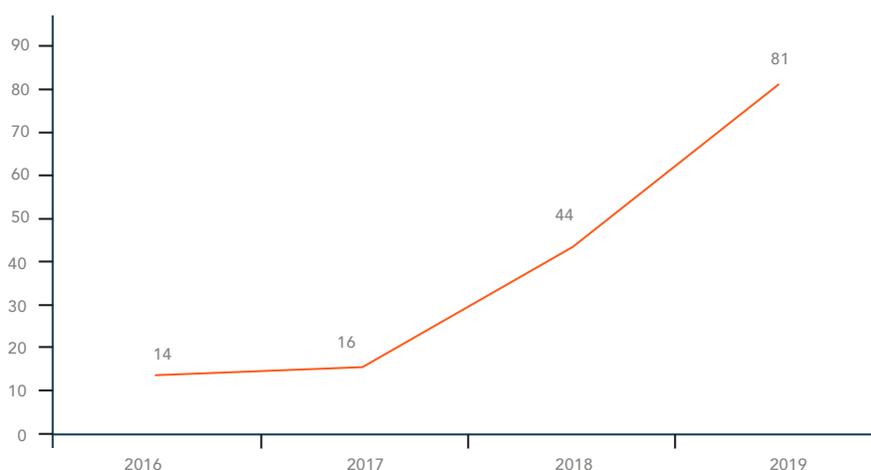
Número de egresados por año



## Titulación

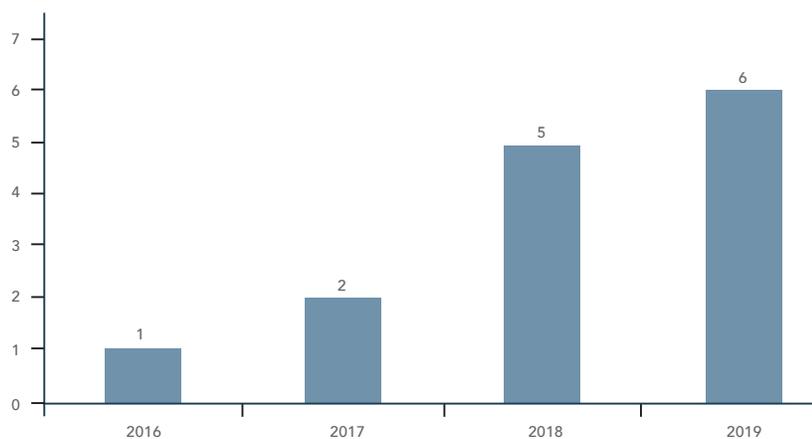
Al día de hoy han obtenido su título alumnos de las 9 primeras licenciaturas que se crearon en la ENES Unidad Morelia. En total en este período se han titulado 139 alumnos de una población de 584 alumnos que estarían en posibilidad de hacerlo, es decir que al día de hoy tenemos una tasa de titulación global de cerca del 24% y aunque es muy necesario incrementarla a través de proyectos más agresivos de fomento a la titulación y promoción de formas de titulación distintas a la tesis, es necesario considerar que la escuela cuenta con sólo 8 años de historia y algunas de sus licenciaturas están apenas teniendo egresados. En el Plan de Desarrollo 2016-2020 se estableció como meta un aumento del 5% anual en el número de titulados al año, las cifras alcanzadas en todos los años esa meta: entre 2016-2017 se obtuvo un crecimiento del 14%, para el 2017-2018 se alcanza un 175% y, finalmente, en el periodo 2018- 2019 crece un 84% respecto al año anterior.

### Número de alumnos titulados por año



En cuanto a las opciones de titulación, en esta administración se hizo un esfuerzo por dar a conocer entre los alumnos otras formas de titulación diferentes a la elaboración de tesis y su defensa. Esta campaña permitió que mientras en 2016 todos los alumnos se titularon por medio de tesis y defensa, durante 2017 y dos alumnos optaron por titularse por alto desempeño académico, en 2018 y habiendo ya aprobado el reglamento interno de titulación, los alumnos eligieron 4 opciones diferentes a la tesis y 9 alumnos se titularon por tesina, trabajo profesional, actividad de investigación, y alto desempeño académico. Por último, para el 2019 y lo que va del 2020, además de las anteriores, se agregó la opción de ampliación y profundización de conocimiento y 14 optaron por estas modalidades. Es necesario hacer mención de que también es necesario hacer promoción de estas formas de titulación entre los profesores además de entre los alumnos.

### Opciones de titulación

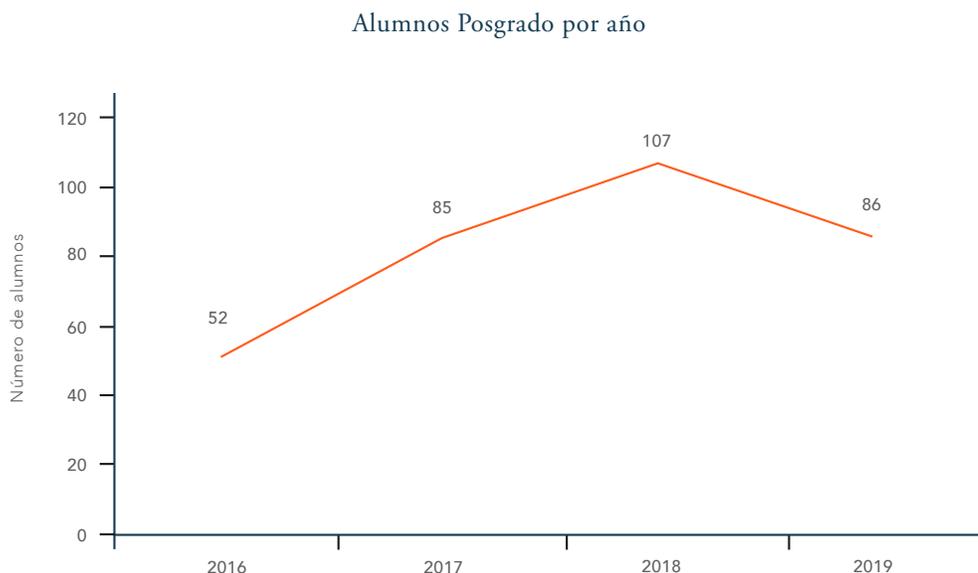


## POSGRADO

La propuesta del Plan de Desarrollo 2016-2020 para el crecimiento de los posgrados incluía alcanzar una oferta total de al menos cuatro posgrados que cubrieran las cuatro áreas del conocimiento y se tuviera un crecimiento en su matrícula de al menos el 15%.

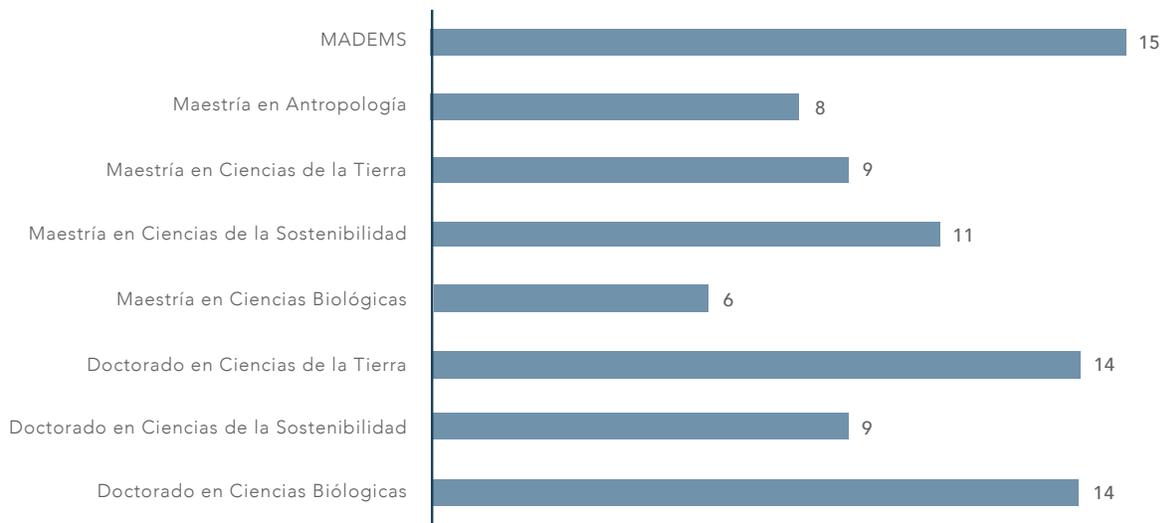
Los programas de posgrado que se ofrecían hasta el inicio de esta administración eran: i) Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (con 7 áreas de especialización), ii) Posgrado en Ciencias Biológicas, iii) Posgrado en Ciencias de la Tierra y iv) Posgrado en Ciencias de la Sostenibilidad. En este período se integraron a la oferta la Maestría en Antropología y la Maestría en Historia del Arte. Los resultados obtenidos superan los programados en Plan de Desarrollo al ofrecer 6 posgrados en las cuatro áreas del conocimiento.

El crecimiento de la matrícula se mantuvo muy por arriba de lo planeado, bajando en el último año a consecuencia, por una parte, de una disminución importante en los índices de aprobación del examen de ingreso y por lo tanto el primer ingreso, como de la reorganización de los alumnos en las sedes que ofrecen los mismos programas dentro del campus. El crecimiento promedio de los cuatro años es de 34%, sin embargo, es necesario generar estrategias que nos permitan aumentar el número de alumnos aceptados con la finalidad de volver a aumentar la matrícula anual.



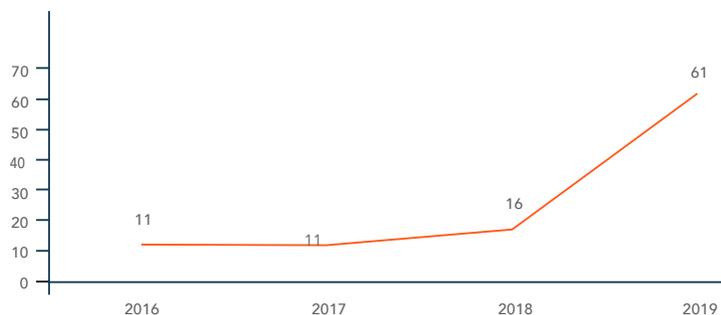
Actualmente se cuenta con 86 alumnos de posgrado distribuidos de la siguiente forma: 15 alumnos en la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS), 20 en el programa de Ciencias Biológicas (maestría y doctorado), 20 en el de Ciencias de la Sostenibilidad (maestría y doctorado), 23 en Ciencias de la Tierra (maestría y doctorado) y 8 alumnos en la maestría en Antropología, el ingreso a la maestría en Historia del Arte se iniciará en el semestre 2021-1.

Número de alumnos por posgrado

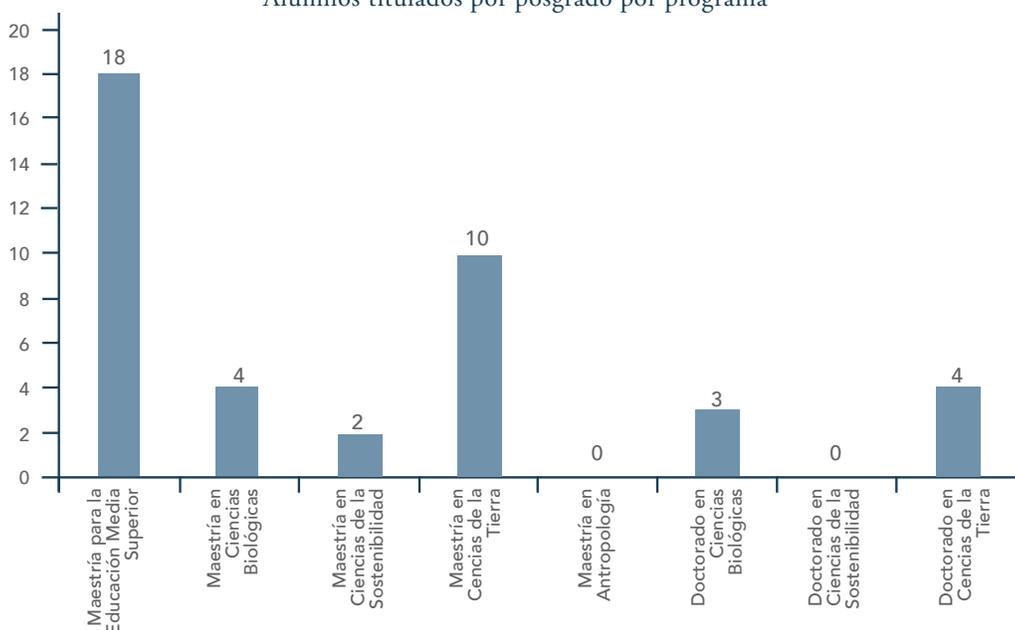


Un total de 99 alumnos han egresado de nuestros posgrados y de aquellos con mayor tiempo haberse establecido se cuenta ya con titulados, siendo MADEMS el programa que cuenta con mayor número de titulados seguido por la Maestría en Ciencias de la Tierra y el resto de los programas de maestría y doctorado; únicamente el Doctorado en Ciencias de la Sostenibilidad y la Maestría en Antropología carecen de alumnos titulados debido a que son de reciente apertura.

Número de alumnos egresados de posgrado



Alumnos titulados por posgrado por programa



## Programa Estratégico 2: Evaluación, investigación e innovación educativa

### **Modelo educativo**

El modelo educativo de la ENES Morelia concibe el proceso de enseñanza aprendizaje de forma que el estudiante atiende fenómenos complejos y problemas relevantes de su entorno, para que pueda proponer soluciones que muestren su capacidad de análisis y enfoque interdisciplinar para las situaciones planteadas. Las estrategias didácticas del modelo se plantean dentro del enfoque del aprendizaje situado para generar, a partir de la interacción entre teoría y práctica, una relación estrecha con la sociedad y una aproximación real a su problemática, que permita vincular la enseñanza con la investigación científica, humanística y artística.

Durante el año 2018 se llevó a cabo una jornada de trabajo con los académicos de tiempo completo con el objetivo de dialogar sobre aspectos presentes durante la trayectoria escolar de los estudiantes y la implementación del modelo educativo de la ENES-Morelia. En esta jornada se realizaron 6 mesas de trabajo sobre las siguientes temáticas: cuidado de la trayectoria académica durante el primer año de estudios universitarios, atención al rezago educativo a partir del segundo año de estudios universitarios, estrategias de apoyo a la titulación, formación complementaria de los estudiantes, formación de los estudiantes hacia el perfil de egreso, y aprendizaje situado con prácticas escolares. Las conclusiones y comentarios vertidos por parte de los académicos se fueron incorporando en estrategias y acciones específicas para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje que se han ido integrando en los distintos programas, así como en los procesos de diagnóstico de los planes de estudio de la ENES Morelia.

Para la documentación del modelo educativo de la Escuela, en el presente periodo, se ha estado trabajando en la definición de sus objetivos, ejes y características, el rol del docente, rol del estudiante, implementación y seguimiento del modelo educativo. Además, se han presentado los avances en distintos foros académicos, se desarrolló un proyecto con apoyo de la convocatoria PAPIME para el diagnóstico y la documentación de buenas prácticas en el aprendizaje situado con prácticas de campo y se colaboró en el desarrollo de una aplicación móvil para el desarrollo de habilidades del pensamiento crítico en los estudiantes de primer ingreso de todas las carreras universitarias de la UNAM.

Asimismo, dentro del programa de innovación educativa con tecnología, se implementó el proyecto PC Puma en la ENES Morelia con la intención de proveer conectividad desde los distintos espacios universitarios, incluyendo la totalidad de las aulas de la Escuela. Adicionalmente se implementaron 3 laboratorios móviles para la utilización y diseño de aplicaciones móviles y plataformas digitales para innovación educativa, acompañado por un grupo de asesores que brindan orientación, tanto a estudiantes como a profesores, sobre el uso de recursos digitales.

### **Actualización docente**

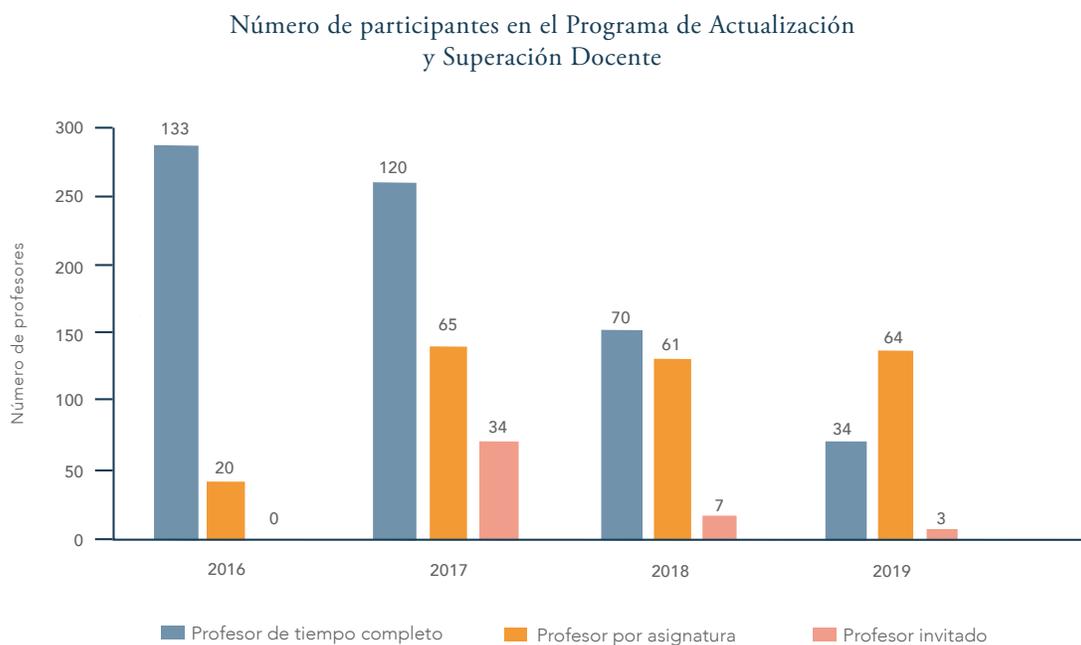
En el Plan de Desarrollo 2016-2020 se propuso consolidar una planta de profesores de alta calidad académica en las labores de docencia, investigación y creación artística que tuvieran como objetivo la formación de profesionistas preparados académicamente y con un amplio compromiso social. En

este sentido ha sido importante mantener un programa permanente que les brinde a los académicos la posibilidad de obtener, incrementar y actualizar conocimientos y herramientas pedagógicas para mejorar su desempeño docente a partir de un diplomado diseñado específicamente para las necesidades de la ENES Unidad Morelia.

A partir del año 2018 dicho diplomado incorporó un módulo sobre el modelo educativo de la Escuela. Entre 2016 y finales del 2019 han acreditado el diplomado 79 académicos de los cuales 71 son de tiempo completo y 8 son de asignatura, actualmente la mayoría de los académicos de tiempo completo han acreditado nuestro diplomado y los faltantes están cursándolo.

Aunado a lo anterior, se diseñó e implementó el Diplomado “Estrategias de Enseñanza a Nivel Superior desde el Modelo Educativo de la ENES Morelia”, del 17 de abril al 27 de septiembre del 2018, con una duración de 120 horas. El objetivo principal de este Diplomado consistió en que los participantes integraran en su práctica docente distintas estrategias de enseñanza-aprendizaje con base en el modelo educativo de la ENES. Para ello, se dividió en 5 módulos con las siguientes temáticas: Aprendizaje situado para la atención de fenómenos complejos, Enfoque transversal para el análisis de problemas relevantes, Investigación-docencia e investigación-creación artística, Innovación en la educación y Diseño de una experiencia de aprendizaje incorporando estrategias didácticas del Modelo Educativo de la ENES Morelia. Participaron un total de 16 profesores de las distintas licenciaturas de la ENES.

Con la intención de mantener a los profesores a la vanguardia y apoyarlos para actualizar sus conocimientos y herramientas docentes, la Unidad de Estrategia Educativa (UEE) dio seguimiento anualmente al Programa de Actualización y Superación Docente (PASD) realizando un total de 33 cursos en estos cuatro años. En estos cursos participaron un total de 507 profesores, de los cuales el 59% son profesores de tiempo completo, 34% de asignatura y 7% profesores visitantes.



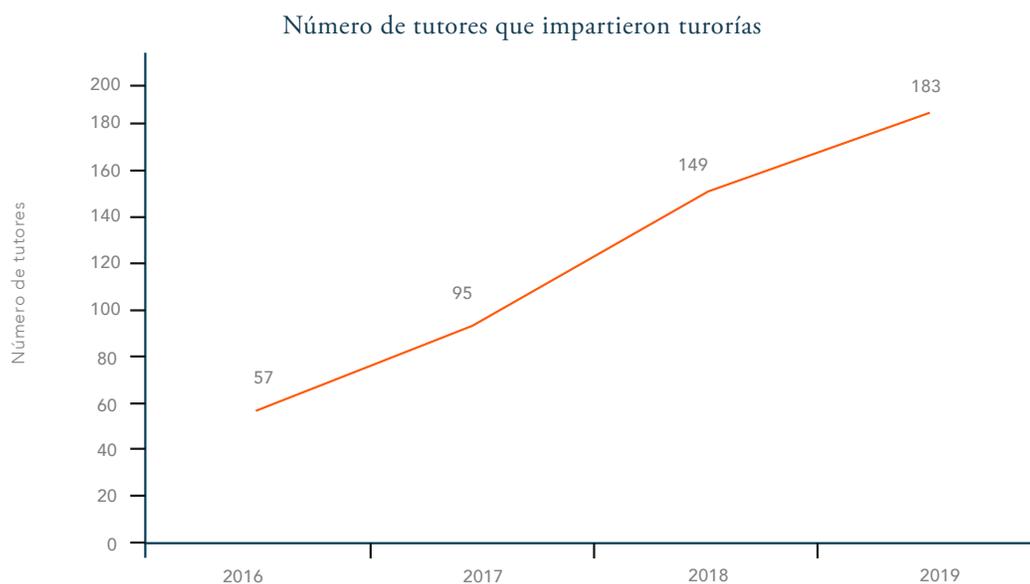
Se puede observar una disminución en los profesores de tiempo completo derivado del esfuerzo institucional en los primeros años para que la mayor parte de los profesores se capacitaran en las herramientas y técnicas didácticas y posteriormente los cursos se enfocaron en aspectos específicos de las licenciaturas. En el caso de los profesores de asignatura, a partir del segundo año de esta administración, se promovió su integración, manteniendo una participación constante en los siguientes años. Los profesores visitantes, que principalmente provienen de los centros e institutos del campus, concentraron su participación en el segundo año de esta gestión.

Los cursos versaron principalmente sobre aspectos de mejora en la docencia, protocolos de violencia de género, aplicaciones y herramientas didácticas, herramientas para la enseñanza de idiomas, administración de proyectos, herramientas de tecnologías para la información y comunicación docente, así como temas de actualización específica para cada licenciatura.

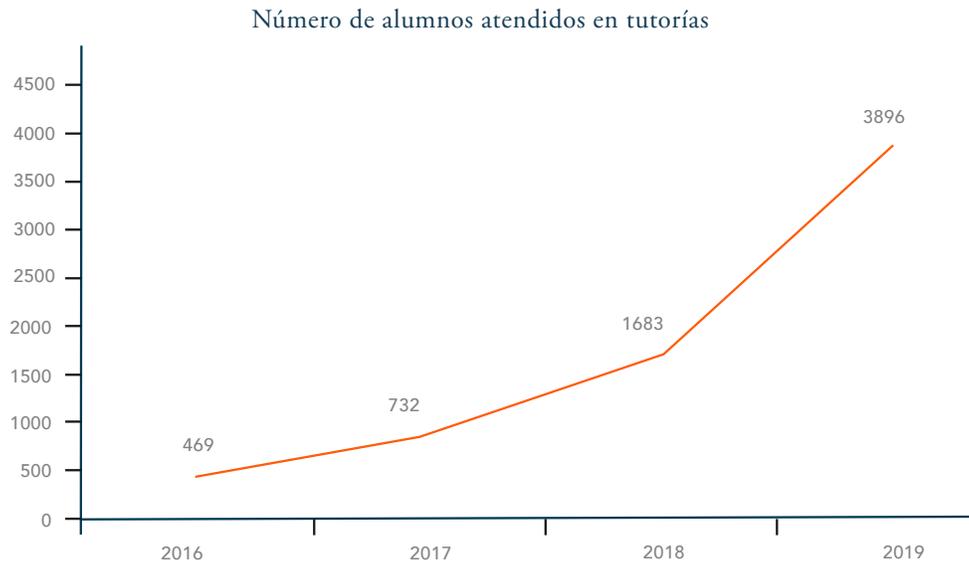
### **Tutorías**

Uno de los mecanismos de mayor relevancia para la atención del abandono escolar y el rezago académico estudiantil ha sido el Programa Institucional de Tutorías (PIT). Durante esta administración el programa se rediseñó para mejorar su eficiencia y las modificaciones fueron aprobadas por el H. Consejo Técnico en el año 2017. Este programa contempla como estrategias principales la adaptación a la vida universitaria y su entorno, la motivación y la promoción de actitudes favorables para el desarrollo de los jóvenes y el aprendizaje de estrategias y habilidades que fortalezcan el desempeño académico.

Se trabajó en la elaboración de los Planes de Acción Tutorial (PAT) de todas las licenciaturas, tal como se propuso en el Plan de Desarrollo 2016-2020, y para el 2019 se aprobaron los planes de las 12 licenciaturas presenciales que se ofertaron en este período de administración. En esta administración el número de tutores y tutorías ha aumentado año con año, teniendo un total registrado de 484 tutorías en los cuatro años de esta administración, 183 de ellas en el último año, más de 3 veces lo reportado al inicio de la gestión.

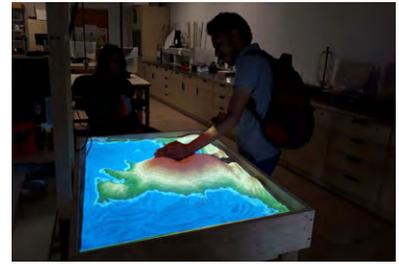
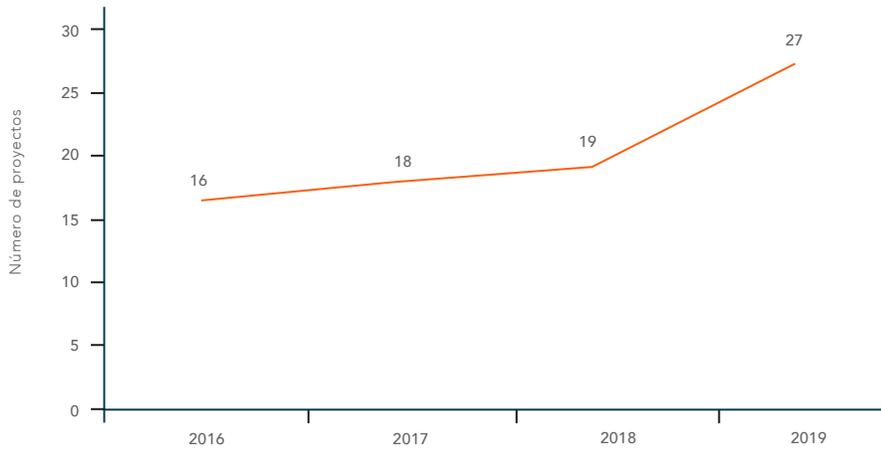


En el período 2016-2019 se atendieron un total de 6780 alumnos en tutorías, tanto en la modalidad grupal como individual. Los temas abordados en las tutorías se relacionan con la vida académica de los estudiantes y su formación complementaria, con habilidades sociales, reconocimiento y manejo de emociones, técnicas de estudio y organización del tiempo, así como problemáticas sobre orientación vocacional y dudas respecto al proceso de titulación, entre otros.

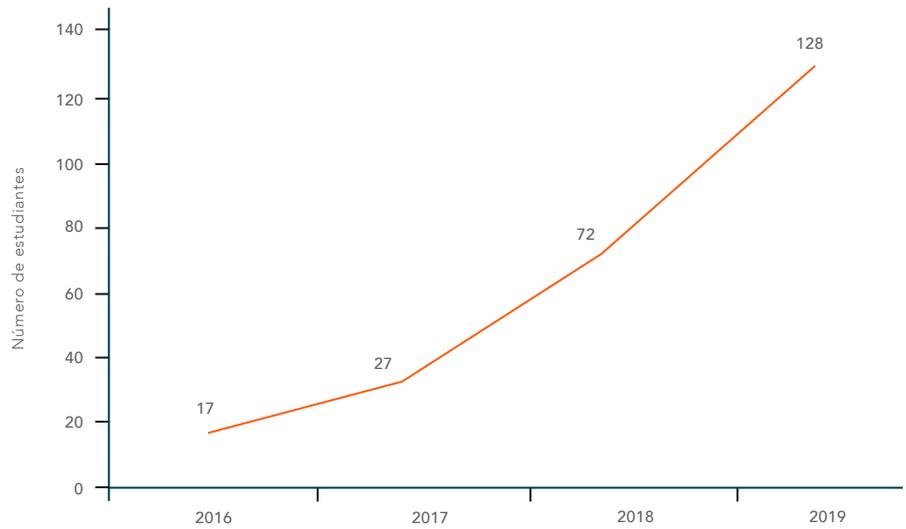


En la ENES Unidad Morelia se entiende que la educación se debe adaptar a las necesidades de formación de profesionistas en un mundo cambiante, ello lleva a que surjan nuevos modos de aprendizaje y de enseñanza. Uno de los distintivos de la comunidad académica de la ENES, Unidad Morelia, es la búsqueda de la innovación, la actualización educativa y de enseñanza. Conforme a este principio, los académicos de la Escuela obtuvieron 80 proyectos dentro del Programa de Apoyo a Proyectos para la Innovación y Mejoramiento de la Enseñanza (PAPIME). Estos proyectos incrementaron de manera importante en estos últimos cuatro años con un crecimiento que en el 2019 incrementó en 68% con respecto al 2016. Los proyectos han llevado a la elaboración de productos diversos como la elaboración de manuales de prácticas, libros electrónicos, catálogos digitales, página web, *apps* elaboración de material didáctico planes curriculares y aplicaciones, entre otras. Estos proyectos han cubierto áreas de conocimiento como ciencias de la tierra, ciencias sociales, ciencias ambientales, artes y humanidades, biología, uso de tecnologías e idiomas, entre otras. Se han generado un promedio de 20 productos por año como resultado de este tipo de proyectos. Además, éstos involucraron, de manera importante estudiantes de licenciatura y posgrado con un crecimiento año con año que pasó de 17 en 2016 a 128 en 2019 para un total de 244 alumnos participantes en todo el periodo. Con esto se busca mejorar sustancialmente la labor educativa y de docencia de la escuela.

### Número de proyectos PAPIME obtenidos



### Número de alumnos participantes en proyectos PAPIME



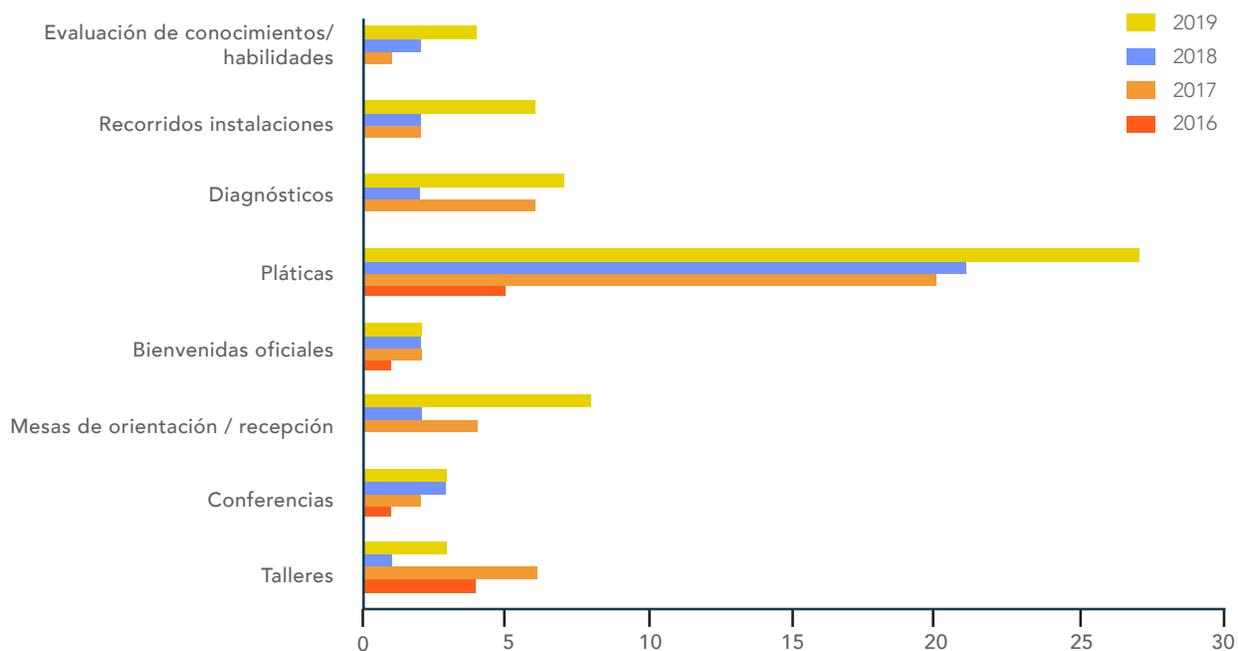
## Programa estratégico 3: Vida estudiantil y formación integral

### Inducción a la vida universitaria

Como entidad foránea la ENES Unidad Morelia brinda apoyo a los estudiantes en su integración tanto a la Ciudad de Morelia como a la vida universitaria. Cada semestre se realiza una jornada de inducción que orienta a los estudiantes y brinda información sobre aspectos de importancia de acuerdo con su etapa de desarrollo dentro de su trayectoria escolar. En los semestres impares la semana de inducción tiene un fuerte componente de apoyo a los alumnos de primer ingreso en su entrada a la vida universitaria, y para muchos a la llegada a una ciudad nueva.

Para esos estudiantes se organizan eventos enfocados a fomentar la identidad con la UNAM, el conocimiento de las instalaciones, los exámenes de colocación para los cursos de idiomas, trámites administrativos, aspectos generales sobre la Ciudad de Morelia y otras actividades orientativas y culturales. Para los demás alumnos se organizan conferencias magistrales sobre tópicos de actualidad, o aspectos relevantes en temas como servicio social, opciones de titulación. En los semestres pares se realizan actividades de reafirmación de la orientación vocacional, tópicos de actualidad, asignaturas transversales, áreas de profundización, titulación e introducción a la vida laboral, entre otras. En total se realizaron 8 jornadas de inducción que significaron 32 días de trabajo con los alumnos, más de 150 actividades para todos los alumnos de ingreso y reingreso.

Actividades de Jornadas de Inducción 2016-2019

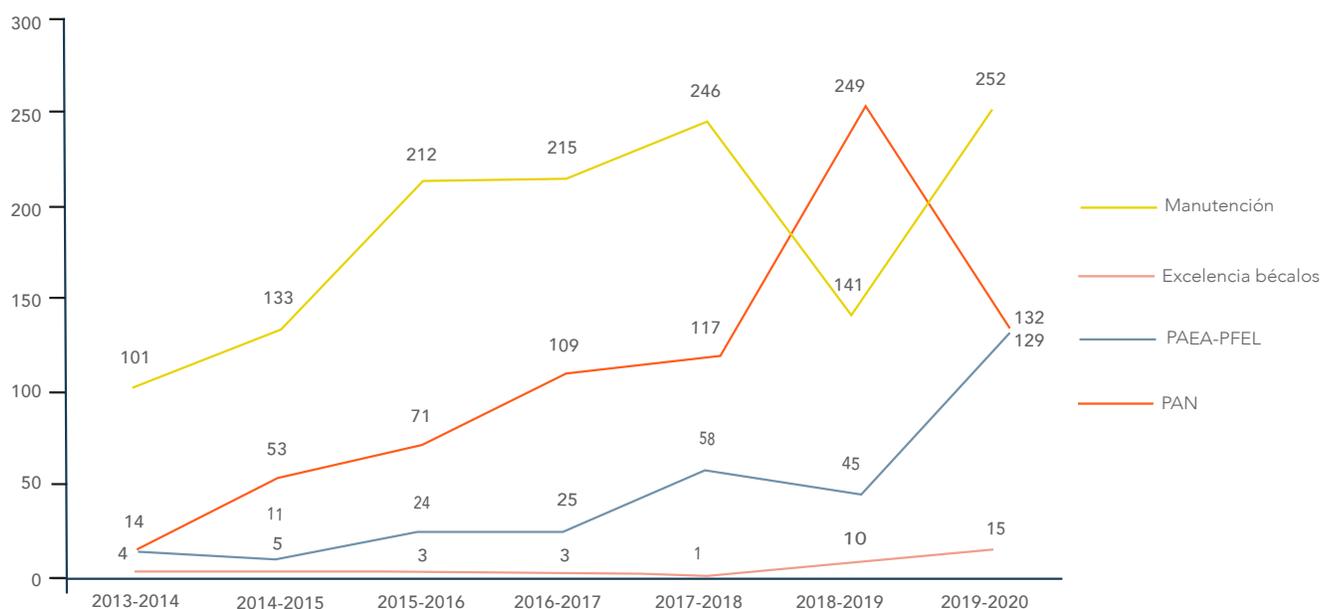


## Becas

Desde el inicio de esta administración y como parte del esfuerzo que ha hecho la escuela desde su fundación, se ha procurado que la mayor parte de los alumnos tengan acceso a una beca. Ya sea de los programas que administra la UNAM, como los programas estatales y federales o del programa que la ENES Unidad Morelia a establecido; siempre con la finalidad de que los alumnos permanezcan en la Escuela o bajen su rendimiento escolar por motivos económicos.

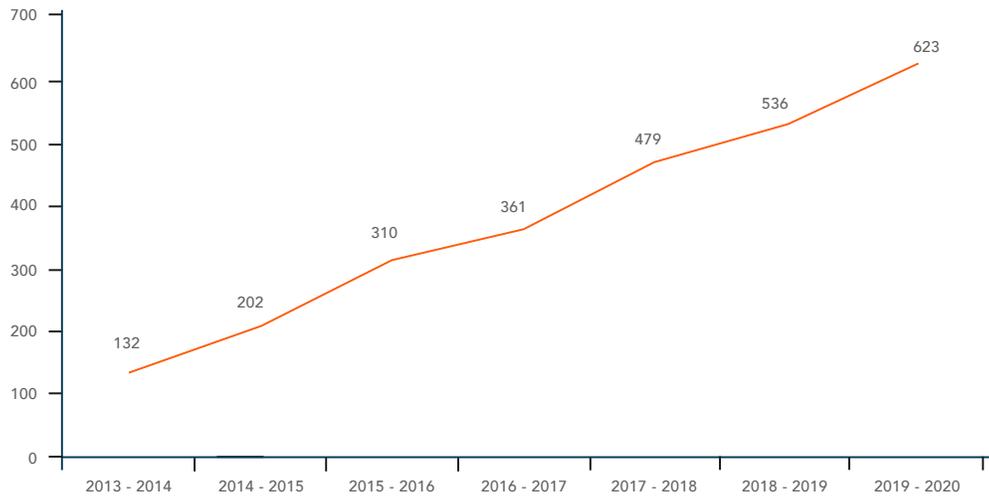
En número de becas institucionales que otorga la UNAM de Fortalecimiento Académico de los Estudios de Licenciatura (PFEL), del Programa Nacional de Becas (PRONABES) del Gobierno de México, de Bécals-Licenciatura y la Beca Alimenticia de la Fundación UNAM han aumentado de manera importante en los primeros años y actualmente se comienzan a estabilizar, e incluso en algunos casos a disminuir, como resultado de la estabilización de la matrícula de la escuela y como consecuencia de la austeridad institucional derivada de la política nacional. Sin embargo, se han ampliado las oportunidades con otras becas como: la Beca de Apoyo a Grupos Vulnerables Provenientes de Zonas Marginadas del País, las Becas para Alumnos Deportistas de Equipos Representativos de la UNAM, el Programa de Becas de Excelencia Académica, el programa de Becas de la ENES Unidad Morelia, Becas para Titulación Egresados Alto Rendimiento, Becas para Proyectos de Investigación para la UNAM, Becas Titulación-Extemporáneos, Becas para Hijos de los Trabajadores Académicos de la UNAM y Becas Benito Juárez (antes Prospera). La ENES Unidad Morelia estableció como metas para el periodo de 2016-2020 una gestión institucional que pudiera mantener un crecimiento anual del 15% en el otorgamiento de becas a los alumnos, además de la creación de una Beca ENES Morelia.

Histórico principal de becas 2013-2019

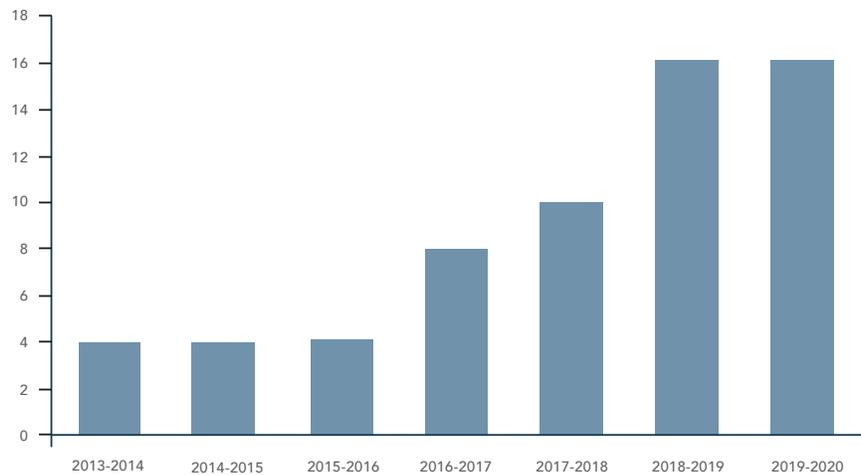


Desde su creación y hasta la fecha la UNAM ha proporcionado un total de 2643 becas a los alumnos de la ENES Unidad Morelia. De estas, 1999 se otorgaron en este período de administración, lo que equivale al 76% del total de becas para la escuela desde su inicio. En la actualidad los alumnos becados, en sus diferentes modalidades, representan el 44% de los alumnos inscritos de la Escuela. El crecimiento promedio anual fue de 20%, un promedio mayor al establecido en el Plan de Desarrollo Institucional, pasando de 361 a 623 en el último reporte a inicios de enero del 2020. El tipo y cantidad de becas a las que han tenido acceso nuestros alumnos representan, también, una medida del desarrollo y consolidación que ha alcanzado la Escuela.

Número de becas otorgadas por año 2013-2019



Número de programas de becas a los que tienen acceso los estudiantes de la Escuela (2013-2019)

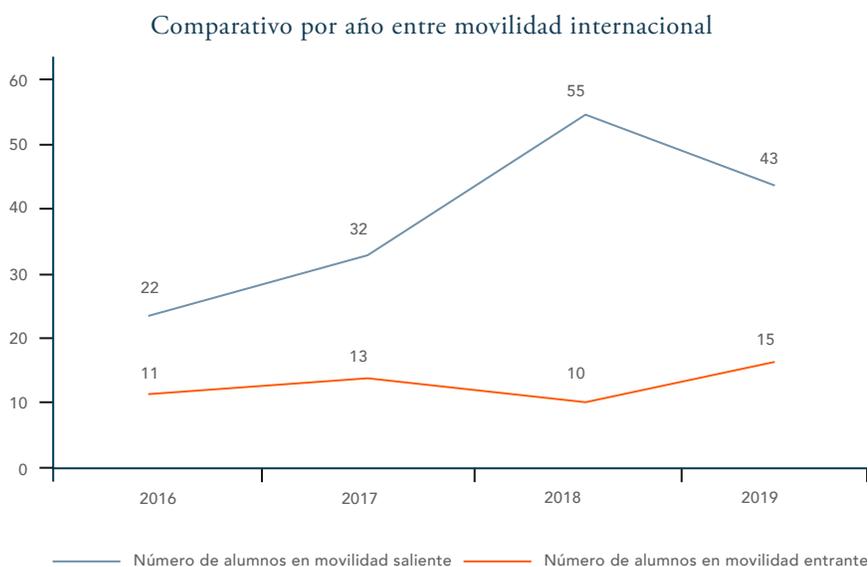


## Movilidad e internacionalización

El modelo educativo de la ENES Unidad Morelia incluye a la internacionalización como una parte importante de la formación de nuestros alumnos; consideramos indispensable que los estudiantes amplíen su visión y se preparen para vivir y desempeñarse profesionalmente en el contexto de un mundo más competitivo y globalizado. En este sentido se ha hecho énfasis en fortalecer y promover la participación de los estudiantes en el programa de movilidad estudiantil, que en estos cuatro años registró una movilidad saliente internacional de 152 alumnos para participar en programas académicos de 21 países distribuidos en los 5 continentes: Argentina, Alemania, Australia, Bélgica, Brasil, Canadá, Chile, China, Colombia, Corea, Costa Rica, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Italia, Perú, Reino Unido, República Checa, Suecia y Sudáfrica. Así mismo, se registró una movilidad entrante internacional de 49 alumnos de diez países en dos continentes: Argentina, Alemania, Brasil, Colombia, Costa Rica, El Salvador, Francia, Italia, Perú y Uruguay; estos datos nos muestran que, pese a la corta existencia de la ENES, Unidad Morelia, comienza a forjarse una presencia internacional.

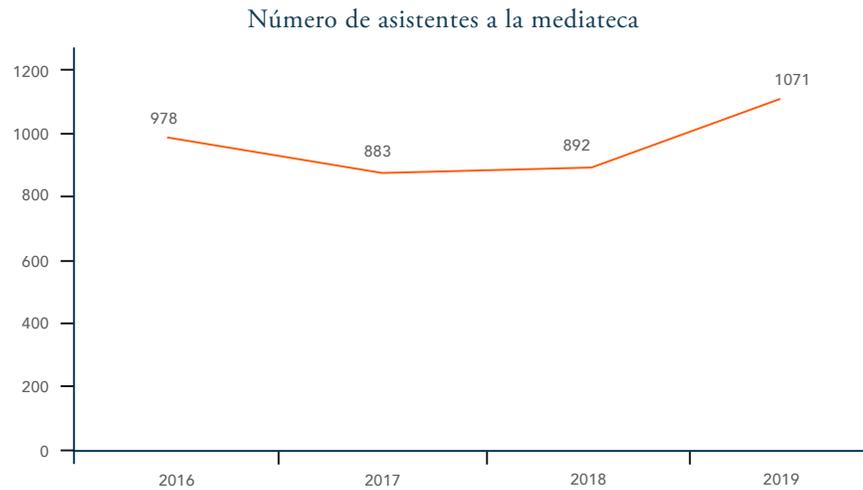
La movilidad nacional también juega un papel importante para nuestra escuela, pues permite a nuestros estudiantes conocer otros entornos nacionales. En cuanto a la entrante nacional se recibieron 8 alumnos provenientes de siete estados de la República: Chiapas, Jalisco, Quintana Roo, Morelos, San Luis Potosí, Tamaulipas y Veracruz. La movilidad nacional saliente fue, igualmente, de 8 estudiantes que hicieron estancias en 5 estados de la República: Chihuahua, Chiapas, Ciudad de México, Estado de México y Yucatán.

Estas cifras representan una movilidad promedio anual de 4.1% del total de los alumnos inscritos actualmente, cifra que supera la propuesta en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 que estableció una meta del 3% de los alumnos en programas de movilidad estudiantil.



## Autoaprendizaje de lenguas

Otro de los programas de apoyo a la internacionalización con que cuenta la escuela es el Centro de Auto-Acceso Mediateca (CAAM), este espacio utiliza nuevas tecnologías para la enseñanza de idiomas en un esquema de auto-acceso y auto-aprendizaje virtual y presencial. En este periodo se atendieron un total de 3824 sesiones con alumnos de la ENES en los idiomas de inglés, francés, alemán, italiano, purépecha, coreano, portugués, japonés, árabe, latín y griego clásico, chino mandarín y ruso.



## Formación integral

El Plan de Desarrollo 2016-2020 plantea a la actividad física y las actividades recreativas como factores esenciales para la formación integral de los estudiantes. La ENES Unidad Morelia fomentó la actividad física y la práctica de deportes a través de la organización de un gran número de actividades para la comunidad universitaria. Sin embargo, también estas actividades fueron muy importantes para la inserción de la UNAM en su entorno al organizar actividades deportivas para las colonias aledañas al campus. Para esto, se realizó un esfuerzo institucional en la creación de infraestructura deportiva y cultural, así como la contratación de recursos humanos para la atención de este tema. Con estas actividades se contribuyó a crear una cultura de la actividad física y la recreación que se inserte en los alumnos como parte de su desarrollo integral, para favorecer el autocuidado, la disciplina, la superación personal, el trabajo en equipo, el respeto, así como el uso provechoso del tiempo libre.

A esta administración le correspondió iniciar las actividades recreativas y deportivas en las nuevas instalaciones de la Escuela, aunque ya se venían realizando actividades de este tipo tanto en los espacios libres como en las instalaciones del campus. Las instalaciones constan actualmente de dos canchas de fútbol (profesional y fútbol 7), una cancha de basquetbol y voleibol, además de vestidores y baños, así como un gimnasio al aire libre que se construyeron durante esta administración.

En dichas instalaciones se han llevado a cabo un total 41 eventos deportivos: torneos de fútbol varonil y femenino, basquetbol varonil y femenino, voleibol mixto y atletismo. En estos torneos participaron un total de 1609 estudiantes de todas las licenciaturas, lo que representó un crecimiento de participación

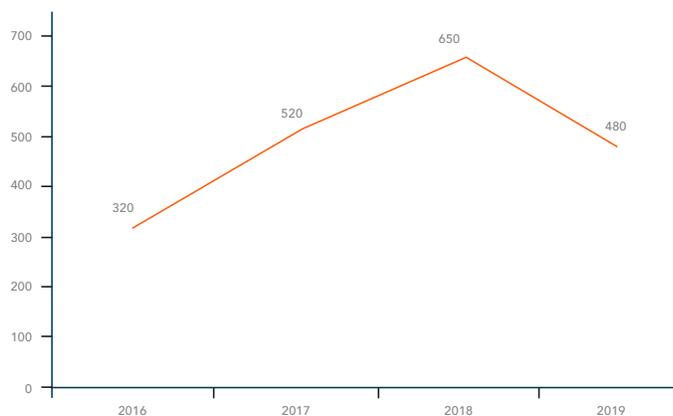
del 86%. Si bien creció la participación de la comunidad universitaria en las actividades deportivas no se cumplió en su totalidad la meta establecida en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2010 que establecía un aumento del 100% la participación en este período.

Anualmente se llevó a cabo la Carrera Atlética ENES, un evento deportivo que promueve la convivencia entre la comunidad universitaria y permite el acercamiento de la sociedad moreliana a la Universidad, además de promover el mejoramiento de la salud. En estos cuatro años se tuvo una participación registrada de un total de 1907 competidores con un crecimiento anual promedio del 19%, incremento que estuvo debajo del establecido en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 que propuesto un crecimiento anual del 30%. Las actividades deportivas han significado un reto para la institución debido a que los estudiantes han asistido en menor medida de lo planeado, a pesar de la promoción que se ha realizado, lo que muestra la necesidad de analizar las razones de la baja participación estudiantil que de manera general presenta poco interés por la actividad física.

Alumnos participantes en actividades deportivas



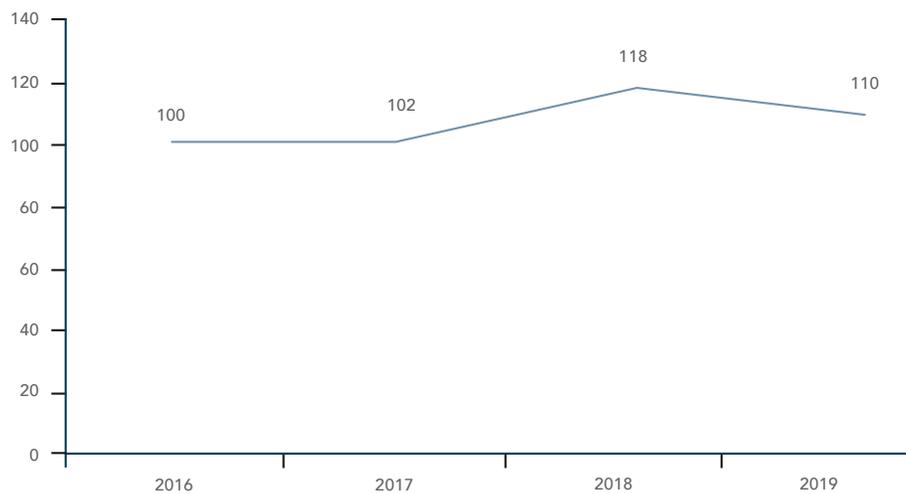
Participantes por año en la carrera atlética



Con el objetivo de favorecer el desarrollo integral de la niñez moreliana a través de estrategias deportivas y como parte del proyecto de integración del campus Morelia con su entorno, en 2017 se realizó el primer curso de verano punitas para niños de los trabajadores universitarios y de niños morelianos en general. Ese año se tuvo la participación de 39 niños de entre 6 a 14 años, en 2018 participaron 54 niños y en 2019 se ofertó un nuevo grupo para infantes de los 4 a los 6 años, para atender un público que va de los 4 hasta los 14 años habiendo atendido a un total de 86 participantes.

Durante este periodo de administración se realizaron actividades culturales y formativas para la comunidad de la ENES Unidad Morelia como parte de las estrategias para fomentar la unión, la identidad y la convivencia universitaria. El Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 estableció el aumento del 100% en la participación de la comunidad universitaria en las actividades culturales y artísticas. Cada año se organizaron talleres culturales y recreativos como resultado de la detección de los intereses de la comunidad universitarios. Se realizaron 27 talleres de coro, danza, teatro, hula hoop, capoeira, yoga, ritmos latinos, baile urbano, ajedrez y dibujo. En estos talleres participaron un total de 508 alumnos y trabajadores universitarios. Al igual que en las actividades deportivas la participación no fue la esperada ya que el crecimiento de participación fue de 18%, lo que muestra la necesidad de evaluar las razones por las que los alumnos no asisten a dichas actividades a pesar de la difusión que se realiza.

Número de alumnos participantes en eventos culturales. recreativos



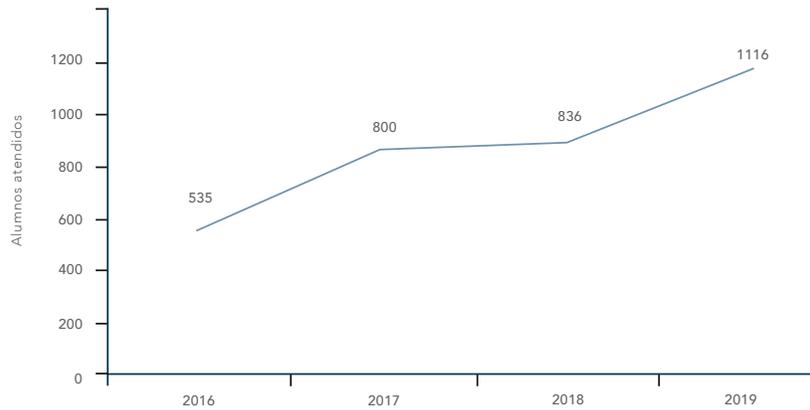
### Seguridad y bienestar

La seguridad de los universitarios es una preocupación constante y de la más alta prioridad para la UNAM. La ENES Unidad Morelia realizó un gran esfuerzo por brindar apoyo y seguridad a su comunidad, tanto en el campus, como en las zonas aledañas. Para ello se tuvieron acercamientos a las autoridades municipales y estatales para coordinar acciones y hacer mejorar esta labor y reducir los en su población.

Para la mejor atención de la comunidad universitaria se abasteció un consultorio médico con mayor y mejor equipo. De igual manera se acondicionó y equipó un área que diera atención psicoeducativa para la mejor atención de los alumnos. En el tema de prevención y mejora de la salud se atendió a la comunidad universitaria brindando un total de 3287 consultas de orientación médica y diagnósticos preventivos de salud. Se dio seguimiento al trámite de alta de los alumnos ante el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), llegando a alcanzar un promedio anual de estudiantes afiliados del 90%, cifra bastante buena pero un poco por debajo de la propuesta para esta administración que era de 100% de acuerdo a lo establecido en el Plan de Desarrollo, sin embargo, se considera que el 10% faltante representa a los alumnos que ya no se han inscrito a sus respectivos programas, ya que se han desarrollado estrategias dentro de las actividades académicas para que todos los alumnos en activo tengan su registro al IMSS.

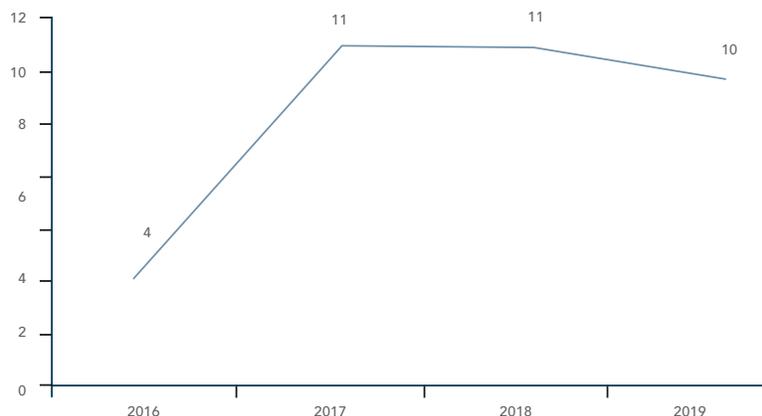
Otra de las actividades de prevención y atención de la salud fueron las Jornadas de Salud Odontológica y Optométrica, en la que se beneficiaron 780 miembros de la comunidad tanto de la UNAM como de las colonias vecinas, estas actividades se realizaron en colaboración con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE)

Número de orientaciones médicas ofrecidas



Para la prevención y atención de la seguridad y protección de la comunidad universitaria se modificaron las Comisiones Local de Seguridad y de Protección Civil, que son órganos colegiados de coordinación y atención en donde participan trabajadores, alumnos y académicos con la intención de proponer acciones tendientes a garantizar la seguridad y protección de la comunidad de la ENES Unidad Morelia. Como parte de los resultados de estas comisiones y el trabajo de las áreas de prevención a la salud de la escuela, desde 2016 se han atendido 138 casos de emergencias dentro del campus. Se ha apoyado con acciones preventivas de protección a 30 eventos que organiza la comunidad universitaria y se han realizado al menos dos simulacros al año de evacuación por sismos y de combate de incendios. Como parte de la campaña de prevención y promoción a la salud se han organizado 36 actividades sobre temas de salud reproductiva, afiliación al sistema de seguro público, vacunación, prevención de accidentes, primeros auxilios y primeros auxilios en salidas de campo, manejo de botiquín, manejo de picaduras apoyo odontológico, apoyo oftalmológico, mastografías, detección de VIH y apoyo ginecológico.

Campañas de prevención de salud



De igual manera cada año se realizaron talleres y pláticas de orientación hacia la mejora de la salud con un total de 68 eventos en los cuatro años, y se realizaron 389 consultas nutricionales y 1417 consultas psicoeducativas y habiendo atendido un número importante de crisis psicológicas que requirieron canalización a centros de atención psiquiátrica.

Estas actividades y la participación de la comunidad universitaria permitieron cumplir con lo propuesto en el Plan de Desarrollo Institucional que planeaba incrementar en un 50% la participación de la comunidad en acciones de protección civil y seguridad, realizar al menos tres acciones al semestre que promuevan la cultura de prevención de riesgos y protección civil, así como actualizar el protocolo de protección civil con autoridades estatales y municipales y la elaborar e implementar el programa de protección civil para el Centro Cultural UNAM.

### **Actividades estudiantiles**

Durante este período de administración la ENES Unidad Morelia ha fomentado y apoyado a los alumnos para que participen en concursos que les permitan obtener reconocimiento a la valía de sus esfuerzos y definir su evolución académica o artística en contextos de mayor alcance que los meramente escolares. El Plan de Desarrollo Institucional proponía el apoyo a al menos diez estudiantes para que participaran en concursos para obtener premios y reconocimientos tanto de la UNAM como fuera de ésta. La respuesta de los alumnos, acompañados por sus profesores, a esta iniciativa institucional ha sido muy satisfactoria y durante esta administración 44 alumnos han recibido algún tipo de premio o distinción otorgados por instituciones externas a la propia Escuela. En este periodo los alumnos Constanza Torres Valdez, Ana Maritza Balderas Sánchez y Yissel Berenice Pastor Maldonado, Karla Paulina Hernández Martínez del Campo, Angélica Ugartechea Salmerón, Ana Carolina Alonso Martínez, Victoria Elizabeth Figueroa Barrera, Eunice Madrigal Moreno, Haydeé Maldonado Gurrola, Vanessa Marín Martínez, María del Rosario Pacheco González, Lizbeth Solís Oseguera, Alma Cecilia Soto Montoya, Daniela Cadenas León, Karina Jhoanna Gutiérrez Mondragón, Claudia García Caballero, Hiroko Ángela Harita Noguez, Daniela Navarrete Paniagua, Nataly Rosas Reyes, Fernanda Janetzi Vargas Camacho, Guadalupe Paola Maldonado Canel, Angélica Obregón Ochoa, Deyanira Andrea Valencia Baca, Alejandra Villaseñor Villanueva, Belén Figueroa Saavedra, Victoria Pérez González, Verónica Yaret Sánchez Barrón, Maricruz Barrera Chávez, Quetzal Mata Trejo, Gerogina Patricia Rico León, Yeraldin Odalys Aguilar Aguilar, José Luis Arroyo Robles y Andrés Cruz Dávalos fueron merecedores del premio al servicio social Dr. Gustavo Baz Prada.

Por otra parte, Donají Monserrat Ortiz Ortiz y Luis Donald Martínez, de la Licenciatura en Geohistoria, obtuvieron el 1er. lugar en el Concurso de Cartel organizado en el Encuentro Nacional de Estudiantes de Geografía, asesorados por el Dr. Gerardo Hernández Cendejas. Asimismo, Irving Yosafat Ángel Camacho, de la Licenciatura en Geociencias, ganó el Concurso Misiones Espaciales México 2016, organizado por la Agencia Espacial Mexicana, asesorado por los doctores Yesenia Arredondo León, Sinhué Haro Corzo y Mario Rodríguez Martínez. La alumna Alexis Daniela Rivero Romero, egresada de la Licenciatura de Ciencias Ambientales, obtuvo la Medalla Miguel Ángel Martínez Alfaro que se otorga a la mejor tesis de licenciatura en el X Congreso Nacional de Etnobiología, bajo la asesoría de la Dra. Ana Isabel Moreno Calles.

Como parte del 1er. Concurso: “Capturándome, mi vida en la UNAM,” el alumno Elesban Molina Salgado de la licenciatura en Arte y Diseño obtuvo el primer lugar. Asimismo, Susana Ortiz Chávez de la licenciatura en Historia del Arte y Ricardo Enrique Núñez Ramírez de la licenciatura Arte y Diseño, obtuvieron el 2º lugar en esta misma categoría. Aunados a ellos, Los estudiantes Zaira Moncayo Núñez, Vinicio Villegas Napsuciali y Andrea Mejía González de la licenciatura en Ciencias Ambientales, resultaron ganadores de la Convocatoria Nacional PROJUVENTUDES 2017 organizada por el Instituto Mexicano de la Juventud y la Secretaría de Desarrollo Social, en donde, con apoyo de su profesor el Dr. Bernardo Sosa, presentaron el proyecto “Escuela de Agua”, que consiste en generar una solución al problema de agua potable que aqueja a muchas poblaciones marginadas.

Además, Elizandro Huipe Domratcheva, alumno de la licenciatura en Geociencias ganó el premio al mejor trabajo presentado por estudiantes en la Reunión Anual de la Unión Geofísica Mexicana 2017 en la categoría: “Ciencias Espaciales” nivel licenciatura con el trabajo titulado: “Sistema de detección de estallidos de radio solares con Callisto-MEXART”. Los alumnos de Arte y Diseño Luisa Daniela Hurtado Lemus, Ernesto Giacopello Hortal, Adrián Ávalos Mejía, Amira Meriene Tame Soria y Manuel Vargas Moreno fueron seleccionados en la IV Bienal-Rider Internacional de Grabado de Kazan Rusia para exponer en la Galería Nacional de Arte “Khazine” del Museo Pushkin de la República de Tataristán. Los estudiantes recién egresados Marco López Valenzuela y Diego Leonardo Rivas Venegas, fueron seleccionados para exponer en la 3ra Bienal internacional de Estampa José Guadalupe Posada que se llevó a cabo en Aguascalientes, con el acompañamiento del profesor Mizraím Cárdenas.

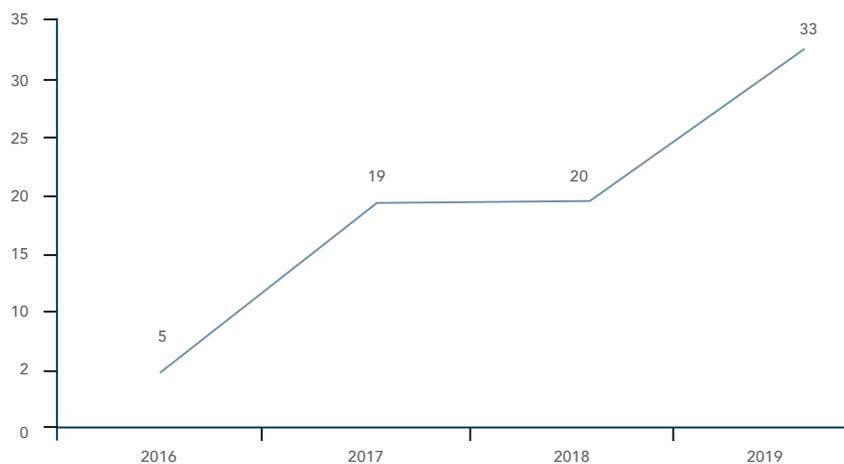
El alumno Héctor Mauricio de la Rosa Prado, de la Licenciatura en Tecnologías para la Información en Ciencias, obtuvo medalla de bronce en la Olimpiada Universitaria Iberoamericana de Matemáticas y al año siguiente recibió la condecoración en la categoría de Mérito Académico del Premio de la Juventud, otorgado por el Gobierno del Estado de Michoacán, a través del Instituto de la Juventud Michoacana; él mismo en conjunto con los también alumnos de la Licenciatura en Tecnologías para la Información en Ciencias Carlos Cortés Méndez e Ismael Gerardo Olvera Cabrera, clasificaron como equipo en el 13º lugar dentro del concurso de programación Gran Premio 2017 México & Centro América. La estudiante de la Licenciatura en Ciencia de Materiales Sustentables Sofía Carrillo Ricci ganó el primer lugar en carteles de investigación del Primer Congreso Nacional de Sustentabilidad y Energías Renovables con el trabajo “Hacia el Diseño de una Batería de Metal Líquido” asesorada por el Dr. Alberto Beltrán.



Mayra Daniela Olmedo Garrido alumna de la licenciatura en Música y Tecnología Artística, colaboró como directora musical del cortometraje animado “Ticho: la locura crece bajo el progreso” de la directora Adriana Ronquillo Vázquez. El trabajo fue seleccionado para presentarse en el Short Film Corner y el catálogo Cannes Court Métrage del Festival de Cannes 2018.

La COPARMEX otorgó el reconocimiento a la excelencia educativa y académica a los alumnos Mario Adrián Díaz Carrillo, Mariel Montserrat Santillán Mendoza, Andrea Deyanira Valencia Baca, Joel Bonales Revuelta, Janetzi Vargas Camacho, Arturo Donizetti Hernández Padilla, Eliana Entzana Gutiérrez, Frida Citlali Guzmán Ortiz, Ia Soto Rivera, Lilia Lizbeth Partida Ortiz, Nicolle Gleaves Ayala, Rodrigo Sebastián Cortez Madrigal, Zaira Yocelin Reséndiz Magallón y Sophia Tellez Salazar. Con esto se cumplió a cabalidad lo programado por esta administración con respecto al apoyo a los estudiantes en este rubro y además da cuenta de la calidad académica y motivación que tienen nuestros estudiantes.

Número de alumnos que recibieron premios o reconocimientos



## Equidad de Género

Uno de los principales compromisos manifestados en el Plan de Desarrollo Institucional de la UNAM (2015-2019) fue formar mexicanos íntegros que sean capaces de ejercer la libertad con respeto hacia la diversidad, que sean reflexivos y propositivos, que en su desempeño profesional demuestren compromiso social para con sus semejantes poniendo en práctica los valores universales. En ese sentido la ENES Unidad Morelia ha generado programas específicos que atienden cada uno de los temas de equidad e igualdad con el fin de intervenir ante cualquier evento de discriminación que pudiera presentarse en la institución.

Para cumplir con este objetivo y dar seguimiento permanente al programa de equidad de género el 1º de febrero de 2017 se constituyó la Comisión Interna de Equidad de Género de la ENES Morelia, ésta tiene entre sus objetivos la implementación de estrategias preventivas y de atención para disminuir la violencia de género y promover la equidad en nuestra Escuela. Se trata de un órgano

colegiado conformado por 13 miembros de la comunidad universitaria que durante estos tres años han recibido diversas capacitaciones sobre perspectiva de género, orientación y atención en casos de violencia, así como para la implementación de procedimientos formales y restaurativos para atender la violencia de género dentro de la comunidad universitaria.

Como parte de sus tareas, la Comisión lleva a cabo el seguimiento de los casos en donde se han realizado señalamientos de situaciones en donde se han, o presuntamente se han, presentado violencia de género. Desde 2017 hasta ahora, se han atendido 36 casos de violencia de género, de los cuales a 8 se les ha seguido el proceso formal; en 7 de ellos los procedimientos se han remitido a Tribunal Universitario con la implementación de una sanción preventiva para proteger a la persona que ha hecho el señalamiento, de acuerdo a lo establecido en la normativa universitaria, y en el otro caso la persona señalada abandonó la comunidad durante el proceso, dando lugar a que la entidad establezca medidas preventivas de protección.

En 11 ocasiones se ha proporcionado acompañamiento sin que se establezca un proceso formal, dado que la persona señalada no pertenecía a la comunidad. El acompañamiento incluye asesoría legal, psicológica e incluso canalización médica o asesoría para acudir a otras instancias, como la Fiscalía General del Estado de Michoacán o la Policía Cibernética Michoacán, entre otras. En otros 11 casos se realizaron acciones de atención para prevenir o erradicar las situaciones evidenciadas. Los actos señalados en estos procesos no estaban incluidos dentro de los límites del Protocolo de Atención de Casos de Violencia de Género de la UNAM (PACVG), sin embargo, en todos los casos se emprendieron acciones administrativas o académicas, según resultaba pertinente, para eliminar las situaciones manifiestas. En los restantes 6 casos se brindó información sobre el PACVG y se respetó la decisión de la persona para no continuar con el proceso.



Además, como parte del trabajo de la Comisión, en 2018 se integró un documento con observaciones sobre la primera versión del PACVG que fue entregado a la Comisión de Equidad de Género del Consejo Universitario. En ese mismo año se elaboró una guía para la implementación del Protocolo de Atención de Casos de Violencia de Género en la ENES Morelia, que habilita de manera sistemática los mecanismos de acompañamiento dentro de la Entidad. Por iniciativa estudiantil, en 2019 se llevó a cabo una revisión de la Segunda versión del PACVG con la asesoría de una abogada con formación en perspectiva de género.

De manera complementaria la ENES Unidad Morelia ha realizado diversos eventos de sensibilización y difusión en el tema de violencia de género, incluyendo: 9 conferencias sobre masculinidades, equidad, prevención y atención de la violencia de género; 5 cursos de formación docente y capacitación para administrativos; 5 talleres de autocuidados y redes de cuidado para la comunidad universitaria; 3 jornadas de conmemoración por el 8 de marzo; 3 conversatorios sobre equidad de género y prevención de la violencia; 2 jornadas de difusión y revisión del PACVG; 8 sesiones informativas sobre el PACVG en Jornadas de Inducción de estudiantes y académicos; 14 cápsulas de audio sobre análisis y difusión realizadas por profesores y estudiantes; y 1 conversatorio sobre la implementación del PACVG en la ENES Morelia.

Durante el paro estudiantil registrado entre el 19 de noviembre y el 11 de diciembre de 2019, la comisión jugó, junto con el H. Consejo Técnico de la ENES, Unidad Morelia, un papel fundamental para establecer canales de diálogo con las, les y los estudiantes que participaron en dicha actividad; como parte de los compromisos asumidos para el retorno de las instalaciones, la Comisión de Género ha organizado y continuará organizando cursos de capacitación sobre temáticas de género dirigidos a académicos y administrativos de la Escuela. Aunado a esto, la Comisión participará tanto en la estructuración como en el desarrollo de las mesas de diálogo tendientes hacia la erradicación de la violencia de género en nuestra institución. Con esto la ENES Unidad Morelia refrenda su compromiso de continuar con las actividades tendientes a eliminar la violencia de género de la institución.

### **Seguimiento de egresados**

Esta administración se comprometió el establecimiento de un programa de vinculación con exalumnos, la inscripción de al menos el 50% de los egresados de la ENES Unidad Morelia en el Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM y la promoción para que al menos el 30% de los egresados de la ENES Unidad Morelia participen en actividades de la Institución. En el año 2017 la ENES Unidad Morelia implementó el Programa Institucional de Vinculación y Seguimiento de Egresados con el objetivo de evaluar de manera sistemática la pertinencia de sus procesos formativos, así como la vinculación de los egresados con espacios que ofertan espacios laborales y de desarrollo profesional.

Para conocer la situación de los egresados de la Escuela se enviaron 272 encuestas a estudiantes que culminaron los créditos de 6 licenciaturas (Arte y Diseño, Ciencias Ambientales, Historia del Arte, Geociencias, Literatura Intercultural y Tecnologías para la Información en Ciencias), obteniendo un índice de respuesta del 47%. De ese universo se pudo determinar que el 37% de los egresados de estas licenciaturas ya están laborando y de entre ellos el 20% lo hacen en un trabajo relacionado con su carrera.

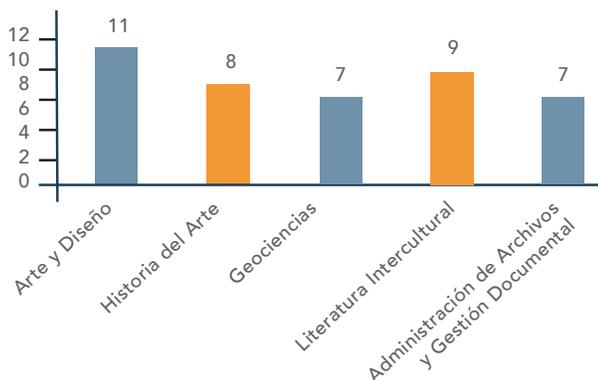
En este mismo sentido, para apoyar a los egresados en su inserción laboral la Escuela se incorporó al portal de la Bolsa Universitaria de Trabajo; a partir del 2018 se envía mensualmente la información de los interesados habiendo alcanzado a la fecha un total de 185 registros.

Por otra parte, se conformó un directorio de empleadores que contempla más de 174 empresas, industrias, entidades del gobierno federal, estatal y municipal, asociaciones y ONG's, entre otras, a las que se enviaron los perfiles de egreso de nuestras licenciaturas para que los consideren dentro de sus patrones de reclutamiento.

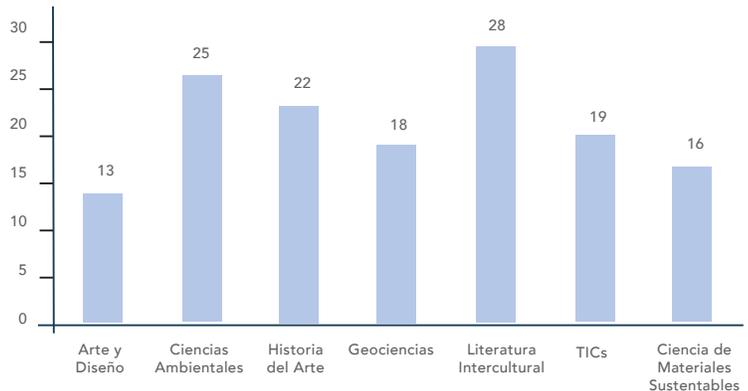
En 2019 la ENES Morelia se Incorporó a la Red Estatal del Empleo la cual integra a más de 80 empresas en la ciudad de Morelia y el estado de Michoacán, la finalidad es poder participar en las juntas mensuales donde los representantes de las empresas exponen sus necesidades en bolsa de trabajo.

Con la finalidad de incorporar a nuestros egresados al Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM, a principios del 2019 se tuvo la jornada de credencialización para exalumnos y egresados a la cual asistieron 54 miembros de nuestra comunidad. Además se estableció vinculación con la asociación de exalumnos de la UNAM en el estado para brindar este servicio que se pretende realizar una vez al año. Los resultados muestran avances importantes en el programa, pero también la necesidad de buscar esquemas que permitan dar seguimiento a los egresados, ya que al ser una entidad foránea, muchos de ellos vuelven a sus lugares de origen y cambias los datos de identificación haciendo difícil mantener contacto permanente con ellos, por lo que será necesario definir una estrategia mas efectiva y atractiva para mantener a nuestros egresados en estrecha vinculación con la escuela.

Número de empleadores que han asistido a los encuentros



Número de empleadores a los cuales se les ha enviado el perfil de egreso por licenciatura



## Programa estratégico 4: Trayectoria académica de planta docente

Durante este período de administración, la UNAM ha realizado un gran esfuerzo por dotar de personal académico a la ENES Unidad Morelia para brindar educación de calidad a los estudiantes de esta escuela.

La ENES, Unidad Morelia cuenta actualmente con una planta académica de tiempo completo de 116 académicos, conformada por 2 Investigadores Titulares “C”, 1 Investigador Titular “B”, 1 Investigador Asociado “B”; 75 Profesores de Carrera (7 Titulares “B” y 13 Titulares “A”, sumados a 44 Profesores Asociados “C”, y 11 Asociados “B”), y 37 Técnicos académicos (1 Titulares “B”, 17 Titulares “A”, 17 Técnicos Académicos Asociados “C” y 2 Asociados “B”). De ellos el 63% cuentan con doctorado, el 21% con maestría y el 16% con licenciatura; Además de los investigadores, profesores y técnicos adscritos a la Escuela, en promedio se contratan 183 profesores de asignatura por semestre y alrededor de 85 ayudantes de profesor.

La plantilla de profesores que contrata anualmente la ENES Unidad Morelia se ha complementado, a lo largo de estos años, gracias a la colaboración interinstitucional tanto al interior de la UNAM, como fuera de esta. En promedio semestralmente se contó con la participación de 74 académicos de todos los Institutos, Centros y Unidades del Campus Morelia, tales como: el Instituto de Investigaciones en Ecosistemas y Sustentabilidad, el Instituto de Radioastronomía y Astrofísica, Centro de Ciencias Matemáticas, el Centro de Investigaciones en Geografía Ambiental, la Unidad de Investigación sobre Representaciones Sociales y Culturales, la Unidad Michoacán del Instituto de Geofísica y la Unidad Morelia del Instituto de Investigaciones en Materiales. De igual manera entidades de la UNAM como la Unidad Académica de Estudios Regionales de Jiquilpan, la Facultad de Ingeniería, el Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de Información, el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, el Instituto de Investigaciones Filológicas, la Facultad de Música y el Instituto de Investigaciones Bibliográficas, participaron este año en la impartición de asignaturas en la Escuela. De igual manera, impartieron cursos en la ENES Unidad Morelia académicos de instituciones académicas locales y regionales no pertenecientes a la UNAM como la Facultad de Letras Hispánicas, el Instituto de Investigaciones Históricas y el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Tierra de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo; el Colegio de Michoacán, el Conservatorio de las Rosas, la Universidad Intercultural Indígena de Michoacán y el Centro Mexicano para la Música y Artes Sonoras, entre otras.

Como parte del fortalecimiento de la planta docente y con la finalidad de darles mayor certeza laboral a los académicos de tiempo completo de la Escuela, esta administración se propuso como meta que al menos cinco académicos de tiempo completo al año participaran en los Concursos de Oposición Abiertos y Concursos de Oposición Cerrados. Durante este período de administración, se llevaron a cabo 43 Concursos de Oposición Abierta (5 para Técnico Académico Titular “A”, 52 para Profesor de Tiempo Completo Asociado “B”, 28 para Profesor de Tiempo Completo Asociado “C” y 5 para Profesor de Tiempo Completo Titular “A”). Además, se realizaron 24 Concursos de Oposición Cerrada y se realizaron 22 promociones, de las cuales 2 fueron de Profesor de Tiempo Completo

Asociado “B” a Profesor Asociado “C”; 15 promociones de Profesor de Tiempo Completo Asociado “C” a Profesor Titular “A”; y 5 promociones de Profesor de Tiempo Completo Titular “A” a Profesor Titular “B”, por lo que la meta establecida en el Plan de Desarrollo 2016-2020 se superó, por mucho.

Otra de las metas establecidas en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 fue la de conseguir la incorporación anual de al menos el 15% de los académicos de carrera a los estímulos de los Programas de la DGAPA y del CONACYT. En este sentido, la meta alcanzada estuvo muy por arriba de lo programado. Todos los académicos de tiempo completo con menos de 5 años de antigüedad cuentan con el Programa Equivalente de Estímulos, y la totalidad de académicos con mayor antigüedad a esa cuentan con el Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico (PRIDE). En las evaluaciones del programa PRIDE 41 académicos fueron evaluados, 4 obtuvieron el nivel “D”, 28 obtuvieron el nivel “C” y 9 el nivel “B”, lo que corresponde al 35% de los académicos. Para el caso del CONACyT, 50 académicos pertenecen actualmente al Sistema Nacional de Investigadores y uno al Sistema Nacional de Creadores del FONCA, lo que representa el 43% del total de académicos de la escuela.

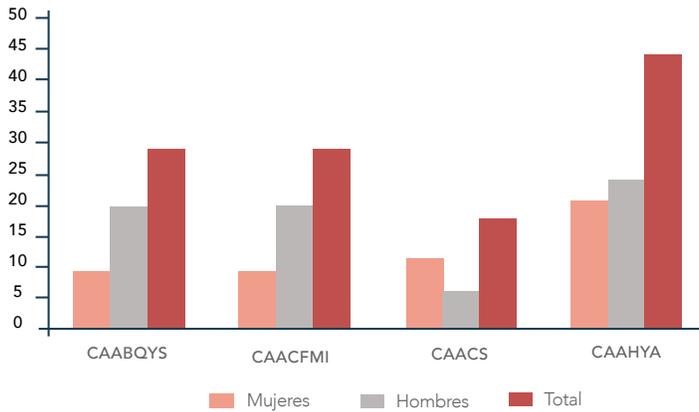
De igual manera, la planta académica por contrato temporal y de asignatura se fortalece constantemente. Para el caso de los profesores de asignatura alrededor del 45% lograron los estímulos del Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG).

Como otra de las metas establecidas en el Plan de Desarrollo Institucional se planteó lograr que al menos el 70% de los profesores tuvieran doctorado y el 20% maestría. Esta meta se superó para el caso del doctorado con del 83% de los profesores obteniendo este grado y para el caso de maestría fue de 16% que, aunque aparentemente está por debajo de lo planeado, es explicable por el aumento en el número de profesores que concluyeron sus estudios doctorales. Sin embargo, se continuará promoviendo y apoyando a los académicos para que aquellos que actualmente están cursando estudios para obtener algún grado académico tengan la posibilidad de concluirlo y según el caso puedan seguir avanzando en su formación.

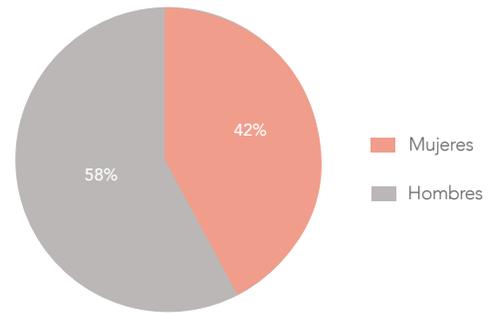
En términos de la proporción por sexo las académicas representan el 41 % de la planta de tiempo completo respecto al 59% de los hombres. Considerando las áreas de conocimiento encontramos que en tanto en las áreas de físico matemáticas como de ciencias químico-biológicas las profesoras de tiempo completo alcanzan el 32% del grupo, mientras que en humanidades y artes tienen una participación del 46% y en Ciencias Sociales del 64%.

El trabajo de los académicos de la ENES Unidad Morelia sigue siendo reconocido tanto al interior de la UNAM como fuera de esta. Para este periodo del 2016 al 2019 en el marco del Día Internacional de la Mujer, las doctoras Ana Isabel Moreno Calles, Anastasia Krutitskaya, Berenice Araceli Granados Vázquez y Mercedes Martínez González recibieron el reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz de la UNAM por su sobresaliente labor. Asimismo, los doctores Ana Isabel Moreno Calles, Santiago Cortés Hernández, Mariana Yólotl Álvarez Añorve y Berenice Araceli Granados Vázquez recibieron la distinción Universidad Nacional Jóvenes Académicos en área de docencia e investigación en sus respectivas áreas de conocimiento.

Proporción de sexos por área de conocimiento



Proporción de sexos en la planta académica



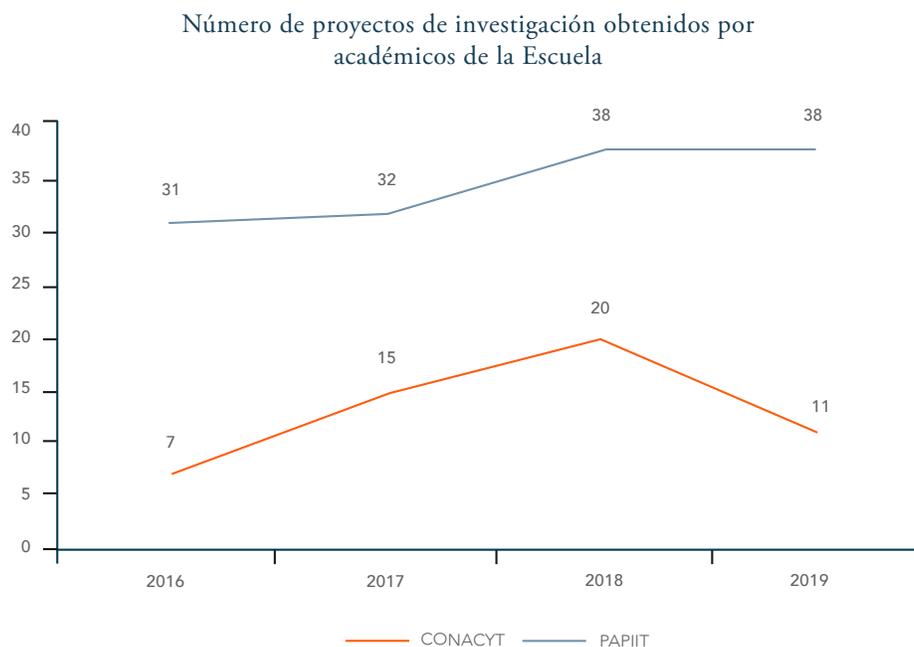
El Dr. Santiago Cortés Hernández también fue galardonado con el Premio de Investigación 2018 para científicos jóvenes en el área de las Humanidades que otorga la Academia Mexicana de Ciencias. Algunos otros reconocimientos recibidos por los académicos de la ENES Unidad Morelia fueron: al Dr. Luis Eduardo Servín Garcidueñas, quién fue ratificado como Joven Embajador de la Asociación Americana de Microbiología y miembro del Círculo de Líderes Jóvenes (“Young Leaders Circle”); el Dr. Jorge Rodrigo Sigal Sefchovich, quién fue ganador del Study UK Alumni Awards 2017 en la categoría de logro profesional; la maestra Sue Meneses Eternod e Ismael García Marcelino que obtuvieron el Premio editorial al primer lugar en la categoría de libro de texto escolar “Antonio García Cubas” que otorga el Instituto Nacional de Antropología e Historia; el Dr. Orlando Hernández resultó premiado con el primer lugar en el Grand Prize 2018 SEM organizado por la marca JEOL.; el Dr. Mario Rodríguez-Martínez a quién la revista Space Weather, otorgó la portada a la fotografía en el mes de diciembre de 2018; la Dra. Ana Isabel Moreno Calles que recibió el Premio Estatal de Ciencia 2019 que otorga el Estado de Michoacán; así como otros reconocimientos y menciones honoríficas que han recibido los académicos de la escuela.



## Programa estratégico 5: Impulso a la investigación y a la creación artística

El modelo educativo de la ENES Unidad Morelia ha delineado un perfil de profesor que realicen la docencia junto con investigación o creación artística, por lo que es importante que la Escuela desarrolle investigación de frontera que contribuya a la mejora educativa y a generar conocimientos universales, así como los necesarios para atender los problemas locales, nacionales y globales. El contar con un modelo así también involucra a los estudiantes de manera directa la investigación. Para mantener esta doble función de los profesores la institución busca brindarles apoyo y acompañamiento para que su carrera académica evolucione conforme a los criterios y tiempos establecidos en la UNAM, que permitan garantizar académicos de alta calidad.

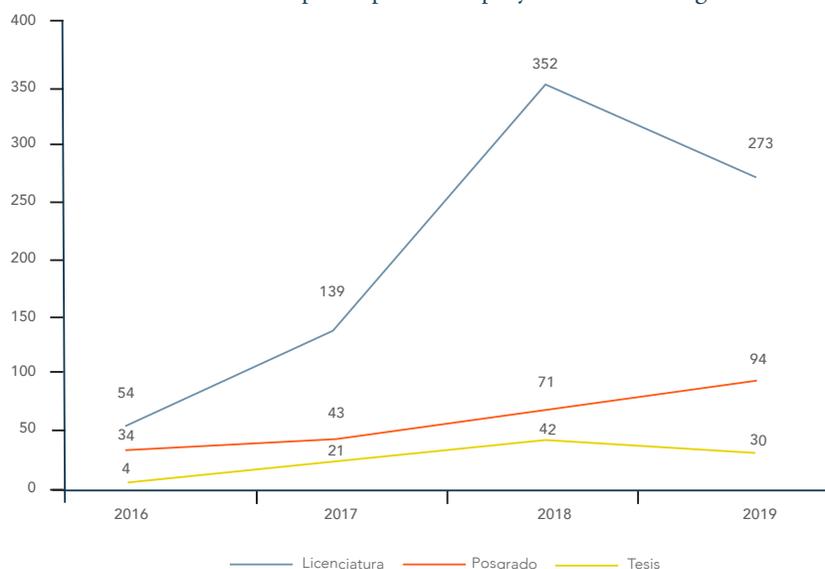
Durante los últimos cuatro años se han llevado a cabo 139 proyectos de carácter anual, tanto de iniciación, como de renovación como parte del Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), manteniendo un crecimiento constante hasta el 2019, donde hubo una reducción producto de los cambios administrativos del CONACyT.



La vinculación de los alumnos a los proyectos ha sido muy importante y ha ido en aumento. La meta para este período fue que al menos un alumno participara en cada proyecto, meta que se superó por mucho, ya que la participación en proyectos de investigación de alumnos de licenciatura y posgrado ha ido en aumento año con año, además que ha contribuido de manera importante a la titulación de los estudiantes.

La producción académica de la escuela es muy diversa debida a los perfiles de los académicos y a las áreas de conocimiento en que se desempeñan, por lo que la producción del personal académico de

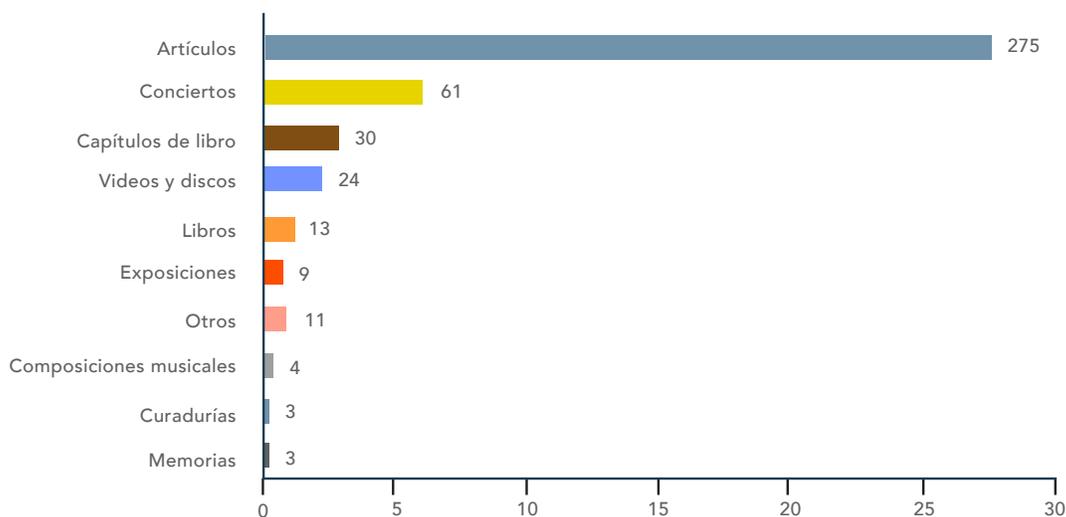
Número de alumnos participantes en proyectos de investigación



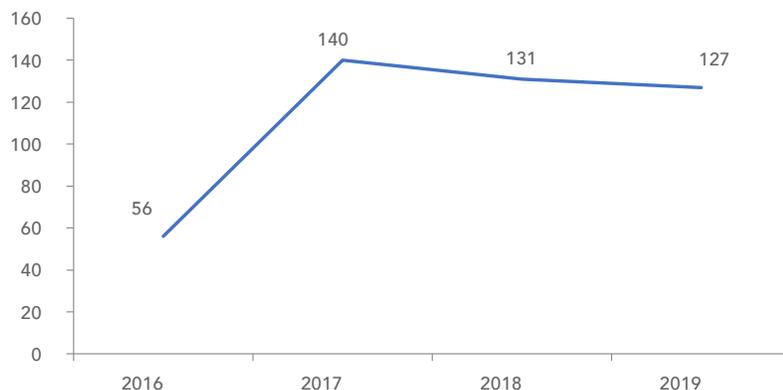
la ENES Unidad Morelia, no solo se evalúa la producción científica, sino también la producción artística y cultural. Algunos de los productos que desarrollan los académicos son: artículos científicos, artículos en revistas especializadas; libros, edición y capítulos de libros; manuales, catálogos y boletines; producción de discos y videos; conciertos y composiciones musicales; y montaje de exposiciones, curadurías e intervenciones artísticas, entre otras. En total se contabilizan para los cuatro años, 433 productos académicos y artísticos.

La producción académica por área de conocimiento no define un patrón claro debido a que el tipo de productos generados es difícilmente comparable, sin embargo, se observa que el área de Químico Biológicas y de la Salud, junto con Humanidades y Artes son las de mayor producción. En parte se explica por el número de académicos en cada área de conocimiento y por el número de proyectos de investigación aprobados.

Número de productos académicos y artísticos

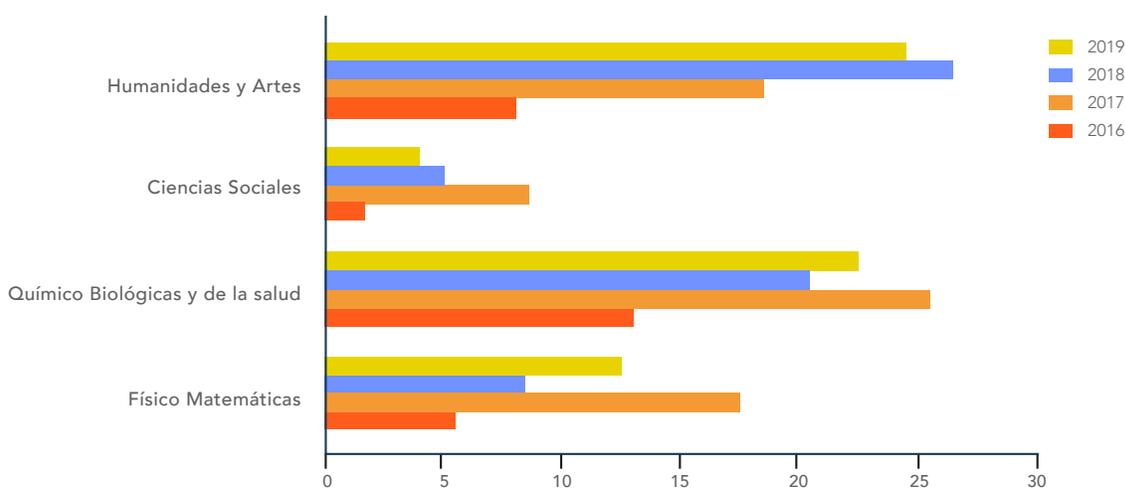


Producción académica 2016-2019



De igual manera, el promedio de la producción por académico para este período fue de 1.02 productos por académico. Al segmentarlo por área del conocimiento el promedio por académico es de 0.8 para el área Físico-Matemáticas, 1.6 en Ciencias Químico-Biológicas, 0.6 en el área de las Ciencias Sociales y 1.1 en el caso de las Humanidades y las Artes.

Producción académica por área de conocimiento



### Laboratorios

Con la culminación de la construcción del edificio de investigación, le correspondió a esta administración la creación y equipamiento de los laboratorios de docencia e investigación. A la fecha se cuenta con 13 laboratorios de docencia, 22 de investigación y 2 laboratorios nacionales de investigación. Esta denominación hace referencia a la actividad principal del laboratorio, ya que en la práctica todos los laboratorios de investigación también son utilizados para docencia.

A través de estos laboratorios se han implementado los proyectos de apoyo a la docencia y de investigación que se han desarrollado en la ENES Unidad Morelia. También han sido, en muchos casos, los sitios de trabajo de tesis de licenciatura y posgrado que se han incorporado a estos para

desarrollar sus trabajos de investigación y/o producción. Los laboratorios han permitido la realización de investigaciones que se han traducidos en artículos científicos, libros, o bien productos académicos como exposiciones, conciertos, grabaciones, producciones, etcétera. De igual manera se trabaja en la certificación de algunos de estos para ofrecer servicios a la sociedad en general. También han sido un elemento importante para hacer colaboraciones con otros centros educativos y de investigación y así potenciar los recursos, a través de vínculos de colaboración interinstitucional.

#### LABORATORIOS DE DOCENCIA

1. Laboratorio de Química y de Física y Química Ambiental
2. Laboratorio de Física
3. Laboratorio de Geociencias
4. Laboratorio de Microscopía
5. Laboratorio de Biología
6. Laboratorio de Ecotecnologías
7. Laboratorio del libro
8. Laboratorio de Docencia e Investigación Transdisciplinaria y Ambiente
9. Laboratorios de idiomas
10. Laboratorio de Investigaciones Sociales Aplicadas
11. Historia del Arte
12. Laboratorio de Sistemas de Información Geográfica (SIG)

#### LABORATORIOS DE INVESTIGACIÓN

1. Laboratorio de Ciencias GeoEspaciales (LACIGE)
2. Laboratorio de Petrofísica y Mecánica de rocas
3. Laboratorio de Contaminación y Salud Ambiental
4. Laboratorio de la Imagen
5. Laboratorio de Microbiómica
6. Laboratorio Paleoclimas y Paleoambientes
7. Laboratorio Biología Neotropical
8. Laboratorio Ecología Evolutiva
9. Laboratorio Ecología Funcional
11. Laboratorio de Ecología Evolutiva de Plantas
12. Laboratorio de Ecotecnologías
13. Laboratorio del Libro
14. Laboratorio de Investigaciones Sociales Aplicadas
15. Laboratorio de Investigación Transdisciplinaria y Ambiente
16. Laboratorio del archivo de la obra de Alfredo Zalce
17. Laboratorio de Análisis Avanzado de Datos
18. Laboratorio de Historia del Arte
19. Laboratorio de Biología Molecular y Genética
20. Laboratorio de Sistemas de Información Geográfica (SIG)
21. Laboratorio de Ecología
22. Laboratorios de Síntesis y Caracterización de Materiales

## LABORATORIOS NACIONALES

1. Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO)
2. Laboratorio Nacional de Análisis y Síntesis Ecológica (LANASE)

## LABORATORIOS Y UNIDADES DE INVESTIGACIÓN Y SERVICIO

1. Unidad de Planeación y Manejo del Territorio (UPLAMAT)
2. Laboratorio de Microscopía
3. Unidad de Petrofísica y Mecánica de rocas

- Laboratorio de la Imagen

El laboratorio de la Imagen se creó como respuesta a necesidades derivadas de procesos de investigación-producción, de difusión y de apoyo a la docencia. En estos años se realizaron de manera directa cuatro proyectos PAPIME y uno PAPIIT, cuyos recursos sirvieron, entre otras cosas, para fortalecer la infraestructura del laboratorio. Adicionalmente el laboratorio participó en otros proyectos de investigación-producción en áreas relativas a la animación, fotografía, cápsulas para radio, video, instalación, prototipado, teatro, performance, música y danza. El Laboratorio ha sido importante como apoyo para asignaturas de la licenciatura en Arte y Diseño relacionadas a la producción fotográfica y videográfica, así como a la implementación de nuevas tecnologías. Además, el Laboratorio ha colaborado con comunidades rurales-indígenas del estado de Michoacán en proyectos de diseño participativo relacionados con la imagen, la fotografía, la animación, el diseño de objetos, los medios audiovisuales e interactivos. A través del laboratorio de la Imagen, hemos invitado a investigadores y profesionistas a exponer sobre su trabajo y a colaborar con nosotros. Entre otras cosas, creamos un seminario itinerante en colaboración con un cuerpo académico de la UIIM, en el que también participan investigadores de la Universidad de Guadalajara y de la Universidad de Palermo, Argentina. En un futuro cercano planeamos consolidar las labores de investigación-producción; terminar la página web del Laboratorio de la Imagen (que nos servirá para difundir las actividades que realizamos y la infraestructura con la que contamos); y fortalecer las redes de investigación que comenzamos, por ejemplo, con otros laboratorios e investigadores afines.

- Laboratorio en Historia del Arte

El Laboratorio en Historia del Arte es un espacio autogestionado por proyectos académicos de los profesores de Tiempo Completo de la Lic. en Historia del Arte. Cuenta con 3 espacios de trabajo: oficinas equipadas con computadoras, escáners, cámaras; un espacio de trabajo; y una bodega. En los últimos 4 años ha adelantado 2 proyectos PAPIIT y 2 proyectos PAPIME como única fuente de financiamiento. Por su vocación, esta centrada en posibilitar que los estudiantes de la licenciatura logren sus respectivas modalidades de titulación en el marco de los proyectos. Hasta el momento ha logrado 5 publicaciones o catálogos y 3 exposiciones en instituciones relevantes para el Estado y el país.

- Laboratorio de Microbiómica

Durante 2019, el grupo de trabajo obtuvo 85 Gb de datos de secuenciación masiva de ADN intestinal de mariposas monarca como parte del proyecto PAPIIT IA208019 “Análisis del microbioma intestinal de la mariposa monarca como modelo de evolución y ecología de las interacciones

huésped-microorganismo”. Adicionalmente se generaron 70 Gb de datos de secuenciación de ADN ambiental del campo geotérmico de Los Azufres como parte del proyecto PAPIIT IA210617 “Diversidad genómica de microorganismos extremófilos asociados a sedimentos de ambientes geotérmicos”. En 2019 se publicaron dos artículos y se generaron ensamblajes genómicos de organelos, virus, bacterias, arqueas, microalgas e insectos. Del 11 al 13 de septiembre de 2019 se presentaron tres carteles y una presentación oral para dar a conocer los resultados de investigación de alumnos y académicos del Laboratorio de Microbiómica en el Primer Congreso ISME América Latina en Valparaíso, Chile.

- Unidad de Planeación y Manejo del Territorio (UPLAMAT)

La Unidad de Planeación y Manejo del Territorio es una unidad técnica multidisciplinaria que desarrolla proyectos relacionados con la planeación y el manejo del territorio. Durante el periodo 2016-2019 se desarrollaron nueve proyectos de investigación, seis de ellos con recursos extraordinarios y tres más con financiamiento DGAPA-UNAM. Entre los proyectos con recursos extraordinarios destacan el Programa Municipal de Gestión de Riesgos y Ordenamiento Territorial del Municipio de Morelia, la elaboración de un manual técnico para los Estudios Técnicos Justificativos de cambio de uso de suelo en la rama ferroviaria y el Estudio Técnico Justificativo del ANP Sierra de San Miguelito, S. L. P.; además de que se concluyeron 18 productos de investigación (nueve artículos, seis capítulos de libro y tres libros).

En el semestre 2018-2 se inició con los seminarios de tesis, en los que se presentaron trabajos de 54 alumnos en 37 sesiones para su retroalimentación. Desde ese semestre 12 de ellos defendieron su trabajo de tesis y obtuvieron su título de licenciatura, mientras que cuatro más solicitaron Sínoo para la defensa de su tesis durante el semestre 2020-1. Se organizaron nueve eventos académicos en los que participaron más de 300 asistentes y se participó en doce eventos académicos con 25 ponencias o carteles.

- Laboratorio de Ciencias GeoEspaciales (LACIGE)

Los principales logros de LACIGE están relacionados con la consolidación de la infraestructura del Laboratorio tanto en capacidad de cómputo como en equipos y programas para estudio de la ionosfera terrestre. Por otro lado, se llevó a cabo la gestión para la colaboración del LACIGE con la ENES Mérida para incorporar una estación de GPSs en esta dependencia que permitirá la mejora en el cálculo del contenido de electrones en la ionosfera terrestre, se fortaleció en la colaboración con el Laboratorio Nacional de Clima Espacial (LANCE) de la unidad Michoacán del Instituto de Geofísica. Mejora en los equipos para el observatorio del LACIGE que han permitido un seguimiento más adecuado de eventos solares y parte de la actividad solar, y la ENES se incorporó en el estudio de impactos de meteoritos a partir de del uso de modelos de impacto de estos.

Adicionalmente se graduaron durante este periodo 4 estudiantes, 2 de licenciatura y 2 de maestría. Están en proceso de terminar sus trabajos de investigación 2 estudiantes de licenciatura, 1 de maestría y 1 de doctorado. En cuanto a artículos se publicaron 6 artículos en revistas internacionales en el Science citation index y un libro sobre ionosfera terrestre.

- Unidad de Petrofísica

La Unidad de Petrofísica se ha enfocado en el diseño e implementación y próxima acreditación de procedimientos técnicos como parte de la red de laboratorios especializados nacionales dentro del convenio de innovación en energía geotérmica (CEMIE-geo). Actualmente, todos los equipos se encuentran calibrados y en operación. Se han tenido avances significativos del proyecto de colaboración bilateral México-Unión Europea (GEMex), relacionado con el estudio de las propiedades de las rocas con fines de exploración geotérmica. Se han incorporado al proyecto cuatro estudiantes de licenciatura, tres de maestría y uno de doctorado, de los cuales están por titularse dos de licenciatura y uno de maestría. Los resultados de todas las pruebas de laboratorio están siendo integrados en una base de datos México-Europa y está en proceso en un convenio de colaboración científico técnico con el Instituto Geológico y Minero de España (IGME) (actualmente está en revisión legal por parte del IGME).

Como unidad de laboratorio el desafío más grande es el dar servicio de calidad a instituciones universitarias, gubernamentales y de iniciativa privada, con la finalidad de ser un laboratorio autónomo (pago de calibraciones, mantenimiento de equipo) y estar en posición de comprar nuevos equipos e implementar nuevos procedimientos técnicos.

- Laboratorio Ecología Funcional

El Laboratorio de Ecología Funcional se encuentra en proceso de consolidación y ha recibido financiamiento en dos ocasiones por PAPIIT y en una ocasión por PAPIME. Específicamente, se han publicado cuatro artículos indizados, una nota científica sometida y varios en proceso. Se han graduado a tres alumnos de licenciatura y otros cuatro, uno de maestría (UMSNH) y tres de licenciatura (1 de Ciencias Ambientales y 2 de Ecología, ENES Unidad Morelia), se encuentran desarrollando su investigación en el laboratorio.

Algunos de los retos enfrentados durante este periodo han sido la búsqueda de nuevas fuentes y oportunidades de financiamiento, adquirir equipo especializado, conseguir alumnos de posgrado y establecer nuevas redes de colaboración. El desafío más grande ha sido mantener las actividades de investigación en campo a pesar de las condiciones de inseguridad que se viven en el país.

- Laboratorio de Microscopía (LAMIC)

El Laboratorio de Microscopía fue creado con el objetivo de dar apoyo a los proyectos de investigación de la ENES Unidad Morelia como de otras instituciones de educativas, asimismo ofrece servicios de observación y análisis por microscopía de barrido al sector privado. Por el lado de instalaciones se gestionó el cambio del laboratorio a uno de los edificios de investigación, durante el periodo de 2016 a 2019 se observaron alrededor de 3200 muestras, dando apoyo en la investigación de tesis de estudiantes de diferentes niveles académicos: 39 tesis de licenciatura, 13 de maestría y 20 de doctorado y en algunos casos del sector privado. Durante 2019, se ha proyectado la certificación de LAMIC bajo la norma ISO 9001-2015, y a la fecha se han obtenido avances significativos en la implementación del Sistema de Gestión de Calidad, quedando pendiente su certificación para enero de 2020.



- Laboratorio y Aula de Sistemas de Información Geográfica (LabSig)

En cuanto a logros, en el LabSIG destacamos los 3 estudios territoriales realizados por encargo de administraciones públicas, más 5 proyectos PAPIIT y 4 PAPIME, fruto de lo cual computamos 27 trabajos científicos publicados en estos 4 años. Significativos son también, los 50 estudiantes que han trabajado en el laboratorio, entre tesistas (todos los niveles), posdoctorados, profesores de asignatura, estancias de investigación y servicios sociales. En el aula de Sistemas de Información Geográfica (SIG), cada año se imparten 20 asignaturas semestrales, pertenecientes a 6 licenciaturas: Geohistoria, Ciencias ambientales, Geociencias, TIC, Ecología y Estudios sociales y gestión local.

Como puede apreciarse con estos datos, la interdisciplina es una de las principales características del Área de SIG, de modo que uno de los retos de esta área consiste en ampliar esa capacidad de integrar áreas de conocimiento y trabajar conjuntamente de manera exitosa, circunstancia que permitirá aspirar a proyectos de mayor envergadura.

- Laboratorios de Síntesis y Caracterización de Materiales

En los laboratorios de Síntesis y Caracterización de Materiales pertenecientes a la Licenciatura en Ciencia de Materiales Sustentables trabajan 5 profesoras de tiempo completo desarrollando las siguientes líneas de investigación experimentales: Síntesis de membranas poliméricas electrolíticas para aplicaciones ambientales y energías renovables, Preparación de nuevos polímeros biodegradables a partir de materias primas naturales y renovables, Fabricación de celdas solares orgánicas nanoestructuradas y Caracterización de materiales sustentables para uso en sensores electrónicos de sustancias tóxicas. Producto del trabajo desarrollado se han tenido en el año 2019 los siguientes avances: incremento de la capacidad instalada del laboratorio con la adquisición de balanzas analíticas, hornos de secado y hornos de vacío, lo cual ha sido posible a través del financiamiento recibido por 4 proyectos PAPIIT.

Asimismo, la dirección de la Escuela apoyó a la licenciatura con la adquisición de una nueva campana de extracción de humos y gases para el laboratorio de síntesis. Con la nueva campana se ha favorecido la integración de más estudiantes a los proyectos y se han agilizado los tiempos de desarrollo de los mismos. Adicionalmente, se han graduado 4 alumnos de la licenciatura con trabajos de tesis experimentales y 8 tesis más de licenciatura se encuentran en proceso. De igual forma los profesores

de la licenciatura han publicado 7 artículos de investigación en revistas internacionales indizadas en el Journal Citation Reports. Finalmente, los principales desafíos que se visualizan para el fortalecimiento dichos laboratorios son continuar con su equipamiento y la disposición de mayores espacios físicos para el desarrollo óptimo de los proyectos de investigación de una manera independiente y sin limitaciones debido a la naturaleza propia de las investigaciones que en ellos se llevan a cabo.

- Laboratorio de Estudios Transdisciplinarios de Estudios sobre el Ambiente

Entre el 2016 y el 2019, se han impartido las asignaturas en la LCA del eje de investigación acción en ciencias ambientales (Introducción a las Ciencias Ambientales, Ética Ambiental, Fundamentos de Investigación en Ciencias Ambientales) y se ha participado en otras de áreas de profundización como Agroforestería e Investigación Acción Participativa. Participan en la actualidad 7 alumnos de doctorado, 5 de maestría y 16 alumnos de licenciatura realizando su tesis u opción de titulación (apoyo a la docencia), además de varias estancias de investigación desde nivel posdoctoral hasta licenciatura y servicio social. En el periodo que se reporta se han titulado 5 alumnos de maestría y 9 de licenciatura. Al mismo tiempo han realizado servicio social en el Laboratorio 11 alumnos. Participamos como tutores registrados y en comités académicos de los posgrados en Ciencias de la Sostenibilidad, Ciencias Biológicas y Geografía Ambiental de la UNAM. Durante el periodo el Laboratorio ha sido responsable de 4 proyectos CONACYT, dos de ellos a través de la Red de Sistemas Agroforestales de México y para la organización del XI Congreso Mexicano de Etnobiología. Además, se han coordinado más de 5 de proyectos PAPIIT y PAPIME. Se han realizado 14 publicaciones que incluyen dos libros, capítulos de libro, artículos científicos y manuales de docencia y publicaciones de divulgación. Se logró la aprobación de la Licenciatura en Ciencias Agroforestales y se han coordinado los proyectos de permacultura, huerto agroforestal universitario y reforenes de la ENES. Se logró un premio estatal y dos nacionales de la UNAM. Existe colaboración con comunidades e instancias de gobierno locales, estatales y nacionales. Asimismo, el Laboratorio ha participado activamente en las actividades de difusión a través de las Ferias de las Ciencias y las Humanidades que se realiza cada año en la UNAM Campus Morelia, así como en los encuentros InterENES.

- Laboratorio de Estudios Sociales Aplicados (LESA)

El Laboratorio de Estudios Sociales Aplicados (LESA) se creó en el 2017 con el objetivo de generar conocimiento aplicado con perspectiva interdisciplinaria. Desde entonces, el LESA ha arropado 14 proyectos PAPIIT y PAPIME de sus profesores integrantes. Se han impulsado y concluido exitosamente los proyectos de ingresos extraordinarios: “Actividades Formativas de Prevención y Atención de la Violencia y Discriminación en el Ámbito Escolar”, “Diseño de la Metodología de Intervención del Banco de Alimentos” y “Diagnóstico Económico en Villas del Pedregal” en colaboración con diferentes actores del ámbito gubernamental y de la sociedad civil. Ha participado en la organización de 8 conversatorios, 8 conferencias, 9 sesiones de seminarios, 8 talleres, 6 coloquios y encuentros, así como 3 presentaciones de libro, 1 foro y otras actividades alrededor de temas como sustentabilidad, comunicación para la defensa del territorio, educación, no-violencia, autonomía tecnológica y economía social y solidaria. Se han creado vínculos con organizaciones sociales, academia y dependencias gubernamentales a nivel municipal y estatal para el fortalecimiento de diversas alianzas. Asimismo, se ha impulsado una estrategia de comunicación para la difusión de los proyectos del LESA y sus integrantes, creando una página web, página de Facebook y un canal de Youtube. Se

crearon 5 videos y otros productos audiovisuales que ya circulan en diferentes plataformas, los cuales han sido creados en colaboración con estudiantes de la Licenciatura en Estudios Sociales y Gestión Local a través de un programa de servicio social. El desafío reside en hacer crecer el trabajo hasta ahora realizado, vinculando cada vez más actores mediante proyectos colaborativos que atiendan problemáticas sociales urgentes.

- Laboratorio de Ecología Evolutiva

Respecto a investigación se publicaron 32 artículos y 1 capítulo en libro, todos indizados (33 en total, y ocho publicaciones indizadas por año). El laboratorio ha recibido apoyo para 7 proyectos de investigación y docencia. Este espacio apoya el trabajo de colegas de otros laboratorios con el uso de nuestro equipo y reactivos en sus investigaciones.

Con relación a la formación de recursos humanos, se han titulado tres alumnos de maestría y 7 de licenciatura. Hay 7 tesis de doctorado, 3 de maestría y 4 de licenciatura en proceso. Además, se contó con la participación de una posdoctorante. A nivel licenciatura, los estudiantes de la carrera de Ecología han realizado prácticas en el laboratorio, las materias beneficiadas cada año son: Biodiversidad I, Ecología Evolutiva, Ecología de la Conducta, Ecología Funcional, Biodiversidad VI: Animales. También se han recibido a 9 estudiantes (7 de la licenciatura en ecología y 2 extranjeros) para estancia y servicio social. Respecto a extensión, se ha participado en diversos programas de radio y televisión dando a conocer el trabajo del laboratorio y la ENES Unidad Morelia.

- Laboratorio de Biología Neotropical

Durante el periodo de la presente administración en el laboratorio se han publicado ocho artículos de investigación en revistas internacionales e indizadas en el JCR, un capítulo de libro y dos artículos de divulgación (uno nacional y uno internacional). Los artículos publicados corresponden a revistas nacionales (1) e internacionales (7) cuyo factor de impacto varía entre 0.917 y 7.29. Los trabajos publicados son el producto de colaboraciones nacionales e internacionales que agrupan al menos 17 instituciones académicas, y que contaron con financiación de dos instituciones nacionales y tres internacionales. Durante el periodo se han vinculado un total de ocho alumnas en calidad de tesis. De estas cinco corresponden a alumnas de licenciatura y dos de la maestría en ciencias biológicas. De igual forma, se han generado vínculos con diferentes sectores de la sociedad en estados como Oaxaca, Chiapas, Veracruz, Jalisco, al igual que en países como Guatemala, Honduras y Costa Rica.

- Laboratorio de Ecología Molecular y Genética

En el laboratorio se realiza investigación en temas como genética de poblaciones y filogeografía de *Quercus*, genética de la conservación, evolución de la digestión de celulosa en insectos, ecología y evolución de las interacciones planta-insecto-microorganismos, ciclaje de nutrientes y descomposición de materia orgánica. El laboratorio cuenta con el apoyo Técnico Académico. Durante los últimos 4 años se adquirió equipo mayor con el proyecto de Infraestructura CONACyT 253841 y se han llevado a cabo 2 proyectos de investigación de Ciencia Básica CONACyT (240136 y 253420), 3 proyectos DGAPA-PAPIIT (IA25201, IA200918, IV201015), 1 proyecto DGAPA-PAPIME (PE209316), 3 estancias postdoctorales, 8 tesis de Posgrado, 10 tesis de Licenciatura y 4 servicios sociales, además de brindar apoyo a investigadores y alumnos de la UNAM y de otras

Instituciones del país para la realización de 26 tesis de Posgrado, 17 tesis Licenciatura y 2 estancias postdoctorales. Durante este período se publicaron 53 artículos en revistas indizadas.

- Línea de investigación sobre fuentes poético-musicales

El proyecto Investigación interdisciplinaria sobre fuentes poético-musicales hispanoamericanas (siglos XVI-XIX) es un proyecto en colaboración dedicado a la documentación, catalogación, edición crítica e interpretación de fuentes poético-musicales virreinales conservadas en distintas colecciones americanas y europeas. Es coordinado por Anastasia Krutitskaya (UNAM) y colabora con Edgar Alejandro Calderón Alcántar (Conservatorio de las Rosas), Aurelio Tello (Cenidim-INBA), Bárbara Pérez Ruiz (Cenidim-INBA), Omar Morales Abril (Cenidim-INBA), Nelson Hurtado (UNEARTE), Mariana Masera (UNAM), Tadeo Stein (UNAM) y Julia Sabena (Universidad de Entre Ríos). Cuenta con financiamiento de SEP-CONACyT (284407) y PAPIIT (404417). En los últimos 4 años se han organizado cursos, talleres, conciertos, conferencias, seminario permanente, un Ciclo de conferencias sobre el Virreinato de Nueva España, con duración de un año (2018), un coloquio internacional (2017) y un congreso internacional (2019). Se han publicado 3 libros y están en proceso de preparación (o dictamen) otros 4 libros como resultado del proyecto PAPIIT y una colección de 5 ediciones de fuentes poético-musicales hispanoamericanas del proyecto CONACyT.

- Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO)

Durante el año 2019 el Laboratorio Nacional de Materiales Orales tuvo avances en los siguientes aspectos:

- Se terminaron todos los documentos necesarios para el Sistema de Gestión de la Calidad, al mismo tiempo que se detallaron y pusieron a prueba los tres procedimientos técnicos que se certificarán próximamente. En la actualidad se cuenta ya con documentación de servicios que aplican estos procedimientos técnicos.
- El Repositorio Nacional de Materiales Orales tuvo una serie de avances considerables. Se desarrollaron aplicaciones e interfases electrónicas que permiten la consulta de datos desde un mapa. Se incluyeron en sus fondos las primeras colecciones de investigadores externos al LANMO. Se desarrolló un sistema de prerregistro que permite inventariar materiales para su procesamiento. Se amplió su corpus con la incorporación de cientos de registros generados por el equipo de investigación del LANMO.
- Se inició el trabajo de vinculación para crear la Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales y se avanzó en la propuesta de convenios de colaboración con grupos de investigación en Argentina, Panamá y España.
- Se consolidaron los mecanismos de trabajo y producción de las áreas técnicas del laboratorio (audio, video, sistemas, editorial). Esto permitió que cada área tuviera durante este periodo, mediante procesos de producción bien definidos, resultados propios que estuvieron a cargo de sus técnicos académicos responsables.

Los logros principales de este año fueron los siguientes:

- El LANMO se encuentra listo para la auditoría externa del Sistema de Gestión de la Calidad.
- El Repositorio Nacional de Materiales Orales tiene un corpus mucho más abundante, diverso y accesible.
- Uno de nuestros libros de la colección infantil obtuvo una mención honorífica en el Premio Antonio García Cubas.

- Se sentaron las bases para crear la Red Iberoamericana de Estudios sobre Materiales Orales.
- Se produjeron 3 fonogramas (uno de ellos triple) y un video documental.

Los retos principales a los que se enfrentó el LANMO durante este periodo tienen que ver con la inestabilidad del programa que proveía su principal financiamiento. Ante la transformación (y posible desaparición) del programa de Laboratorios Nacionales, los responsables del Laboratorio llevaron a cabo las gestiones necesarias para funcionar con fondos universitarios. Al mismo tiempo, todos sus integrantes se dieron a la tarea de generar ingresos extraordinarios, ya sea mediante servicios, cursos o venta de los productos.

- Fondo Alfredo Zalce

La ENES Unidad Morelia tiene el privilegio de custodiar el Fondo Alfredo Zalce como parte de un esfuerzo conjunto con la Fundación Alfredo Zalce para la preservación, estudio y difusión de la obra y pensamiento del maestro Zalce. Durante este periodo se habilitó la Sala *Miantskuarhu* (Lugar de memoria, en purépecha) para hospedar el Fondo, inventararlo y clasificarlo. En el primer año y medio de trabajo en estas actividades se inventariaron y clasificaron 73 objetos personales y herramientas de trabajo; 1996 fotografías, diapositivas y negativos; 213 grabados y placas de grabado, 18 catálogos, 747 bocetos y dibujos, 551 correspondencia y notas manuscritas, 1064 hemerografías, 480 artículos de música, 731 libros y 19 cintas VHS. Los trabajos del Fondo Zalce están íntimamente ligados y, en cierta medida, coordinados por la Comisión del Archivo Alfredo Zalce.



## Programa estratégico 6: Vinculación, extensión y difusión de la cultura

La UNAM como institución educativa y generadora de conocimientos, ha sido muy importante para el desarrollo nacional. En el Estado de Michoacán esta proyección institucional se realiza a través del campus de la UNAM en Morelia y de las Unidades que se tienen en el Estado. La ENES Unidad Morelia ha propiciado la vinculación con diferentes sectores para la ejecución de proyectos locales, regionales y nacionales con la finalidad de poner a disposición los cuadros académicos y la infraestructura que posee en la región Centro-Occidente del país para el beneficio la sociedad.

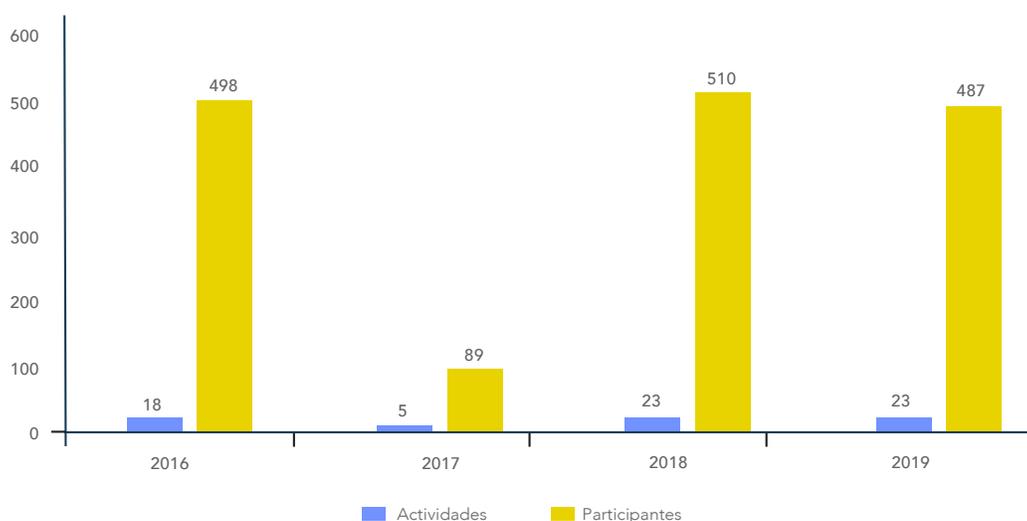
Durante este periodo se firmaron 21 convenios con instancias del sector académico regional, nacional e internacional, lo cual ha ayudado al fortalecimiento de nuestro trabajo docente y de investigación. Ejemplo de uno de los vínculos es el caso de la Licenciatura en Música y Tecnología Artística que desarrolló colaboraciones con la Facultad de Música de la UNAM, el Conservatorio de las Rosas A.C., la Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Michoacán y el Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS). Para el fortalecimiento de cada una de las licenciaturas, se establecieron colaboraciones con diversas entidades de la propia UNAM, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo y diversas Universidades y Centros de Investigación a nivel local, como la Universidad de Morelia S.C, la Universidad Monterrey y la Universidad Latina de América, entre otros. A nivel internacional se firmaron convenios de colaboración con la Universidad de Costa Rica y Universidad de Bremen en Alemania. Estos convenios están dirigidos a fortalecer las áreas de docencia e investigación de la ENES, Unidad Morelia.

Otro tipo de vínculos que se han establecido son aquellos con los sectores gubernamental, productivos y, en general, con organizaciones de la sociedad civil con la finalidad de generar información vía proyectos para la toma de decisiones, la resolución de problemas en específico o para la capacitación de los trabajadores de algunas dependencias en temas en interés de estas. Ejemplo de ello son los 25 convenios en la modalidad de prestación de servicios se ofrecieron al Gobierno del estado de Michoacán, el Ayuntamiento de Morelia y recientemente al Gobierno del San Luis Potosí. Se desarrollaron también trabajos para organizaciones como la Asociación Mexicana de Ferrocarriles y el Banco de Alimentos, entre otros, y se capacitó personal de instancias como FIRA, Instituto Electoral de Michoacán y diversas dependencias de los tres niveles de gobiernos.

### **Educación continua**

Como parte del compromiso institucional de aportar a la sociedad los conocimientos que la UNAM genera, el Programa de Educación Continua ha continuado su camino a la consolidación. Su propósito ha sido el de ofrecer propuestas de formación y actualización profesional, presenciales y a distancia, que satisfagan las necesidades de capacitación de los sectores sociales de la región, así como la actualización al interior de la escuela. En estos cuatro años (2016-2020) se realizaron 69 actividades de educación continua con la participación de 1584 asistentes. Las temáticas principales fueron las herramientas gerenciales y de gestión, actualización de idiomas para alumnos y profesores, actualización de programas de cómputo, utilidades y manejo de la microscopía electrónica, multimedia y comunicación, perspectiva de género y actualización académica de profesores de educación media superior, entre otras.

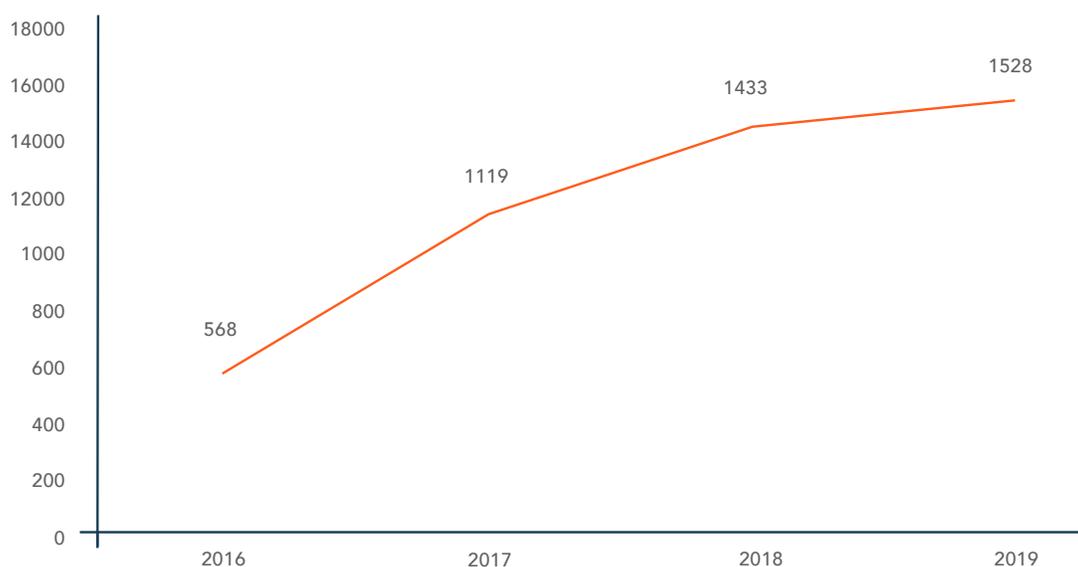
Número de actividades y participantes de educación continua



### Centro de Idiomas de la ENES Morelia (CIEM)

Como parte de la extensión universitaria de la UNAM en Morelia, la Escuela cuenta con un Centro de Idiomas (CIEM) que ofrece cursos formales tanto a los universitarios como al público en general. La oferta de idiomas depende de demanda que se va generando por lo que en estos cuatro años se han ofrecido cursos de inglés, francés, purépecha, ruso, coreano, chino, alemán e italiano. En estos cuatro años de administración se han inscrito un total de 4648 alumnos en los cursos, lo que muestra la importancia de brindar este servicio, además de ser una fuente de recursos extraordinarios para la institución.

Número de participantes en el Centro de Idiomas por año



## Mediateca

A través del Centro de Auto Acceso Mediateca se impulsan varios programas que impactan en la extensión de la cultura y la movilidad con otras instituciones educativas. Se ha fortalecido la vida académica, así como la vinculación y difusión de la cultura a través de la preparación y certificación de alumnos, docentes e investigadores y contribuyendo a las estrategias para apoyar en el rezago escolar de lenguas extranjeras. A partir de año 2017 se abrió a usuarios externos a la escuela el Centro de Auto Acceso Mediateca habiendo alcanzado un total de 474 usuarios externos en tres años.

Se ha contribuido a la formación y la actualización docente a través del diplomado de formación de asesores, cursos de educación en línea de inglés, talleres y certificación de los docentes de idiomas. En el intercambio de conocimientos con otras instituciones de la UNAM e internacionales por medio del Congreso Internacional de Lenguas con sede en la ENES Morelia con más de 350 participantes y la participación en foros, simposios, congresos y cursos de lenguas extranjeras en Centros de Auto Acceso.

La Mediateca participa activamente en órganos colegiados como representante de COEL UNAM (Comisión especial de Lenguas) en la ENES Morelia como centro evaluador de inglés, alemán y purépecha.

Número de asistentes a la Mediateca



## **Difusión de la cultura**

El UNAM Centro Cultural Morelia se ha convertido en uno de los referentes culturales más importantes de la Ciudad de Morelia y del Estado de Michoacán. En este recinto la UNAM, a través de la ENES Unidad Morelia, realiza una importante labor de difusión de la cultura, el arte y la ciencia, como una parte sustantiva de las funciones universitarias.

Durante el período comprendido entre 2016 y 2019 se han organizado un total de mil 915 actividades culturales, artísticas y de difusión científica con una asistencia registrada de 122 mil 383 personas. Se mantuvo la oferta de ciclos de eventos muy arraigados como los “Lunes de cuentacuentos” que ofrece la participación de un intérprete de lengua de señas mexicanas para sordos, siendo la única actividad cultural regular para este público en la ciudad de Morelia. Cada último martes de mes tuvo lugar el “Café Científico”, en el cual se abordaron temas de divulgación científica por parte de reconocidos investigadores, asimismo se celebró la “Tertulia ENES”, que se ha convertido en un espacio de divulgación de distintos conocimientos y aportes de los profesores-investigadores de la propia institución, “Presencia Migrante”, foro para reflexionar y conversar en torno a temas de la migración desde diferentes perspectivas, y el “Picnic Literario” actividad de fomento a la lectura.

En la Galería del UNAM Centro Cultural Morelia se montaron varias exposiciones entre las que se pueden desatacar “Trazos del modernismo en el arte mexicano. Archivo Alfredo Zalce”, “Espacio Profundo”, “Tejidos por la esperanza”, “Nahuales de Tonalá”, “Biosimbiontes”, “Con la Cámara al Hombro”, “En los Ferrocarriles” de Juan Rulfo, “Salimos de la Bóveda: Archivos Históricos de la UNAM”, “Colores de la Tierra Caliente”, “Kimono: Huellas que Renacen”, “Naturaleza y Sociedad en la Geografía Ambiental”, “Tarhesícha: piedras vivas de Tiristarán”, “Mujer cuidado y disidencia”; y “Agua verde, perspectivas sonoras de Zirahuen”, entre otras. Resalta que en este periodo se realizó la primera exposición itinerante “La Frontera Nos Cruzó a Nosotros”, que se exhibió en el Campus UNAM en Chicago, en el UNAM Centro Cultural Morelia, Bridgeport Art Center en Chicago, la Universidad del Norte del Colorado, la Unidad Académica de Estudios Regionales de la UNAM en Jiquilpan y el LMercado Studios en Hollywood Florida.

El Centro Cultural fue sede de un importante número de conciertos de diversos géneros, mismos que se presentaron en los ciclos de “El Conservatorio de las Rosas en la UNAM”, “Jazz en la UNAM” y “Voz... Mujer”. Además, un evento importante y que proyectó a la ENES Unidad Morelia dentro de su entorno local fue la presentación de la Orquesta Juvenil Universitaria Eduardo Mata en el Teatro Morelos de la Ciudad de Morelia en los años 2017 y 2018.

Cada año se realizó, el Encuentro de Música Tradicional, Verso y Redoble con el propósito de acercar a la comunidad universitaria y a la sociedad en general a la labor de los músicos tradicionales y académicos que han estudiado, cultivado y difundido la música, el baile y la lírica mexicana de géneros tradicionales, con énfasis en el Son. La asistencia a este evento ha crecido de tal manera que actualmente se realiza en la Plaza Pública “Benito Juárez” y que ha contado con la participación de los mejores músicos e investigadores del son. En este 2020 se realizará la octava edición de este evento.

Como cada año, se realizaron los siguientes eventos académicos-culturales: “La Semana de la Historieta”, “Encuentro de Narradores Orales”, “Traspatio: Lo que Sucede Detrás del Libro”, “Encuentro Universitario de Jóvenes Escritores”, “Feria Estudiantil de la Licenciatura en Materiales Sustentables”, “Festival de Rebozos de Michoacán” y “Grandes Maestros Artesanos y Artesanas de Michoacán”. El UNAM Centro Cultural Morelia participó en eventos de proyección estatal como el Festival Jazz UVAQ y el Jazztival. En colaboración con la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales, se realizó de manera anual la Fiesta del Libro y la Rosa variando su temática cada año.

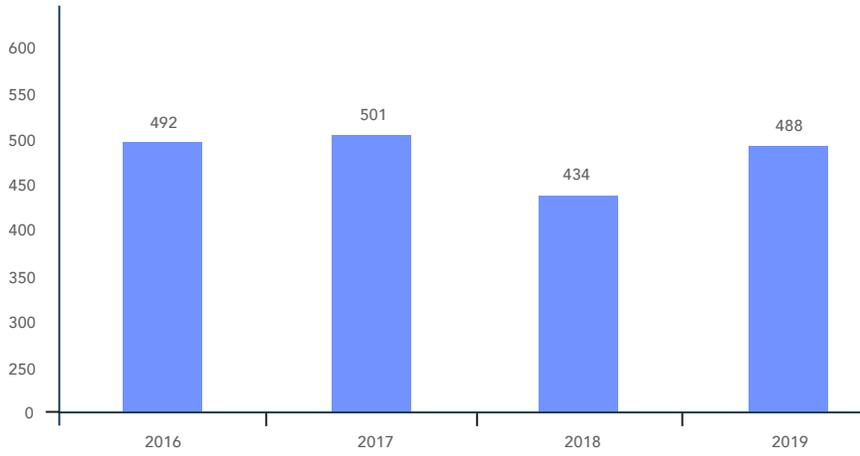
Como parte de las actividades regulares del UNAM Centro Cultural Morelia se ofrecen talleres artísticos cuatrimestrales en diferentes áreas, trabajamos muy de cerca con nuestros instructores en los planes de enseñanza y aprendizaje para obtener mayores beneficios, así como resultados de calidad. Los talleres se realizan en el turno matutino y vespertino con una oferta para niños, niñas, jóvenes y adultos. Todos los instructores cuentan con trayectoria artística en su área de enseñanza además de ser excelentes docentes. Se realizan evaluaciones periódicas y se presentan resultados al finalizar cada cuatrimestre. Además, se cuenta con un programa activo de promoción a la lectura dirigido a niños, jóvenes y adultos. Estas actividades son: recitales poéticos, presentaciones de libros, clubes de lectura, talleres lúdicos y visitas a escuelas y espacios públicos.

Se destaca que en este periodo se consolidaron dos agrupaciones artísticas del UNAM Centro Cultural Morelia: El Ensamble Coral y el Ensamble de Cuerdas “Tradición P’urhépecha”, mismos que han participado en importantes foros como son los festivales de noche de muertos en Pátzcuaro y Jiquilpan, y en el Encuentro Musical Maaku Jorehnhuareni 2019, “Aprendamos Juntos”, en el que los integrantes del Ensamble de Cuerdas compartieron el escenario con alumnos del Conservatorio Nacional de Música en Pátzcuaro, Michoacán. Asimismo, han sido invitados a las ceremonias de inauguración de importantes eventos académicos organizados por los distintos centros e institutos de investigación que integran el Campus Morelia de la UNAM.

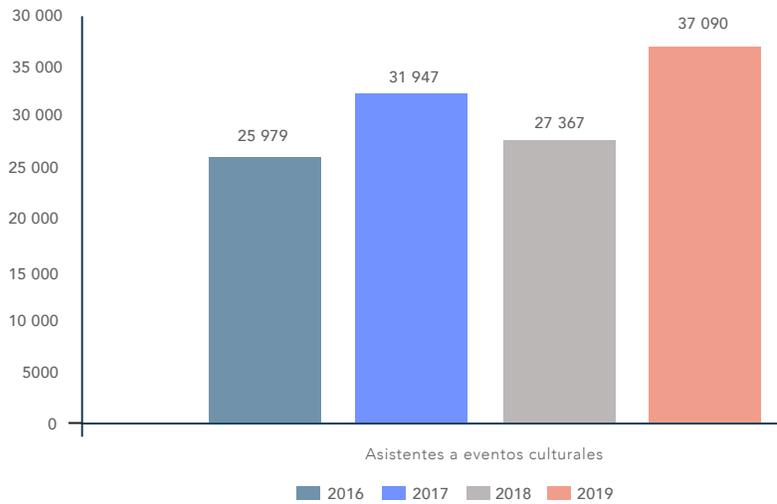
Como parte de su actividad cotidiana, el Centro Cultural UNAM Morelia mantiene colaboraciones con El Colegio Nacional, la Dirección General de Culturas Populares de Michoacán, la Secretaría de Cultura Federal, la Secretaría del Migrante, el Círculo de Cuentacuentos de Michoacán, el Sistema Michoacano de Radio y Televisión, la Secretaría de Cultura del Estado de Michoacán, El Colegio de Michoacán, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, la Universidad Vasco de Quiroga, PAUTA: Programa Adopta un Talento y el Ayuntamiento de Morelia, entre otras. Asimismo, se da albergue constantemente a las actividades que plantean las licenciaturas de la ENES Morelia, el Laboratorio Nacional de Materiales Orales (LANMO), la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales, la Unidad de Vinculación del Campus Morelia y los Institutos y Centros de investigación de la UNAM Campus Morelia.

Ha colaborado también con otras dependencias de la UNAM como la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas, antes CUEC, Facultad de Arte y Diseño, Libros UNAM, Gaceta UNAM, Museo Universitario de Ciencia y Arte, Unidad Académica de Estudios Regionales en Jiquilpan, Secretaría de Desarrollo Institucional, entre otros.

Número de eventos culturales 2016-2019



Total de asistentes a eventos culturales 2016-2019



## Área editorial

El proyecto editorial de la ENES-Morelia representa una de las estrategias para dar a conocer los productos de investigación y docencia que realizan los académicos de la Escuela. Durante los cuatro años de esta gestión se mantuvo en constante evolución. El programa fue reestructurado durante el 2019 con la intención de hacer más eficientes sus procesos y si bien se tuvo una baja temporal en la producción ésta se está recuperando con muy buenos niveles de calidad, evidencia de ello es que se obtuvo el “Premio Antonio García Cubas”, que reconoce a las editoriales e instituciones que publican obras con temáticas de competencia del Instituto Nacional de Antropología e Historia.

En estos cuatro años se editaron 23 publicaciones impresas, entre libros y revistas, así como 18 publicaciones digitales. Varias de estas publicaciones se realizaron en colaboración con otras dependencias. El área editorial ha participado con stand propio en 10 ferias de libro y se han distribuido las publicaciones tanto en la red de librerías UNAM como en las librerías ubicadas en el UNAM Centro Cultural y en la Escuela misma como parte de una estrategia para posicionar el sello ENES-Morelia en el mercado de las Editoriales Universitarias tanto al interno de la UNAM como del país; las publicaciones electrónicas se han distribuido a través del repositorio de acceso abierto de Libros UNAM. Actualmente se están haciendo gestiones para participar en más ferias de libro y distribuir en otros puntos de venta.

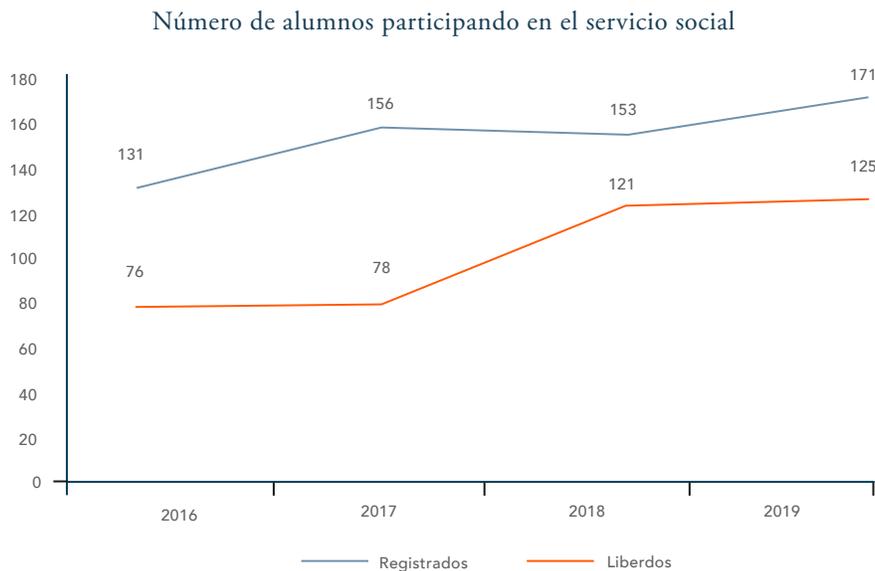


## Servicio social

La misión que ha definido la ENES Morelia para este período de administración contempla la formación de profesionistas con alto nivel académico y con un claro compromiso social. Sin duda, el servicio social es una de las actividades que contribuyen en la consolidación de la formación profesional y el fomento de una conciencia de solidaridad con la comunidad, la sociedad y el país. Para este período de administración se consolidó el Programa de Servicio Social de la ENES Unidad Morelia y actualmente cuenta con 46 programas internos registrados ante la UNAM, para que los estudiantes puedan realizar su Servicio Social en las distintas áreas de la ENES, así como 6 programas de los distintos institutos de investigación del campus Morelia.

Durante estos cuatro años, han registrado su servicio social 611 estudiantes y 400 lo han liberado en programas tanto dentro de UNAM, en las colonias aledañas al Campus UNAM Morelia y en municipios y localidades entre los que se puede mencionar La Mintzita, Cuitzeo, Erongarícuaro, Pátzcuaro, Angahuan, Senguio, San Felipe de los Herreros, Arocutín y Cherán, dentro del estado de Michoacán, así como en Chamela, Jalisco, Cuetzalán, Puebla, la Sierra de Guanajuato, costa de Oaxaca, Chiapas y la Huasteca Potosina, realizando proyectos de trabajo comunitario e investigación.

Para que nuestros estudiantes se vinculen en proyectos del sector público social y adquieran experiencia laboral, se realizó la gestión con instituciones del gobierno estatal y municipal, así como organizaciones de la sociedad civil, entre las que se encuentran: el H. Ayuntamiento de Morelia, Comisión Forestal de Michoacán, Secretaría de Turismo de Michoacán, Secretaría de Cultura, Secretaría del Migrante Michoacano, Secretaría de Fomento Económico, Instituto Municipal de Planeación de Morelia, Protección Civil de Michoacán, así como Centro Educativo Familiar de Desarrollo Básico Sostenible (CEFADEBAS), Ecolife Conservación Ambiental Mexicana A.C y el Centro Mexicano para la Música y las Artes Sonoras (CMMAS), entre otras.



Asimismo, se fortaleció la vinculación con instituciones externas con la finalidad de recibir estudiantes de servicio social en la Escuela. A la fecha se han recibido 231 estudiantes de entidades externas, entre las que destacan la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Universidad Interamericana para el Desarrollo, Universidad de Morelia, Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario No. 7, Instituto Tecnológico de Tacámbaro, Universidad Internacional Jefferson, Universidad Vasco de Quiroga, Universidad Monterrey, Centro Universitario Juana de Asbaje, Instituto Tecnológico del Valle de Morelia, Instituto Tecnológico de Morelia, entre otros.

Durante el año 2018, se implementó en la ENES el Programa PERAJ, Adopta un amigo, el cual es un programa nacional en el que jóvenes universitarios realizan su servicio social como tutores (uno a uno) de niños y niñas de primarias públicas, apoyándolos y motivándolos para que desarrollen su máximo potencial, bajo 6 líneas principales de trabajo que son: Afectiva, Comunicación, Motivacional,

Escolar, Cultural y Social. A la fecha han participado 11 estudiantes de las licenciaturas de Estudios Sociales y Gestión Local, Ciencias Ambientales, Arte y Diseño e Historia del Arte.

Del año 2016 a la fecha, han sido acreedores al Premio al Servicio Social “Dr. Gustavo Baz Prada”, 32 estudiantes de las diferentes licenciaturas. Este premio se otorga a los alumnos y alumnas que se destacan por su participación en programas con impacto social, que atiendan las necesidades y coadyuven a mejorar las condiciones de vida de la población, contribuyendo así al desarrollo económico, social, educativo y cultural del país.

### **Comunicación social y difusión**

La comunidad de la ENES Unidad Morelia ha crecido de forma importante durante la presente administración como resultado de la consolidación de la Escuela en la región Centro-Occidente del país; de ahí que la comunicación que se genera desde la entidad universitaria para atender tanto a públicos externos como internos ha sido una prioridad y se ha fortalecido para dar respuesta a las necesidades tanto de la comunidad, como de la sociedad.

En este sentido, algunas de las vías de comunicación más importantes, son las que se puedan establecer entre la Escuela y sus alumnos, sus profesores, además de las relaciones comunicativas que los integrantes de la comunidad establezcan entre sí; al mismo tiempo, resulta crucial mantener una comunicación efectiva al exterior, dado que en estos canales se refrenda la difusión y extensión universitaria, la oferta académica en licenciatura y posgrado, las alternativas para los públicos externos que ofrece Educación Continua, Centro de Idiomas, Deportes y Centro Cultural, eventos culturales y artísticos, talleres y actividades académicas de acceso libre, en suma, el quehacer universitario que tiene en la comunicación social, el vehículo para alcanzar a los públicos meta.

La ENES Unidad Morelia fortaleció su cobertura mediática a nivel regional, sosteniendo una presencia constante en medios locales, regionales y nacionales. Los mensajes dirigidos a la comunidad universitaria y a la sociedad utilizaron como recursos los comunicados y ruedas de prensa, entrevistas, cápsulas de video, galerías fotográficas, publicaciones en página web y redes sociales, listas de distribución de correo electrónico, entre otros; editados y producidos por la Coordinación de Comunicación Social y Difusión.

Esta clase de esfuerzos contribuyen a materializar la vocación social de la máxima casa de estudios en el país, dado que permiten establecer vínculos, notoriedad y credibilidad institucional, favoreciendo a la par el arraigo y el acercamiento de la UNAM con la ciudadanía.

En el periodo 2016-2020, se generaron 139 comunicados y 40 ruedas de prensa; más de 400 participaciones en medios radiofónicos y televisivos, consiguiendo la publicación de más de 77 notas en medios como Gaceta UNAM, UNAM Global, Radio y TV UNAM, Agencia Informativa CONACyT, entre otros, que a su vez fueron retomados por medios de alcance nacional.

Respecto a los medios universitarios, la Gaceta UNAM publicó notas de la ENES Morelia en 56 ocasiones y se tuvo participación en más de 125 emisiones del programa de radio “Semblanzas de la Ciencia” del Sistema Michoacano de Radio y Televisión.

En el 2018 se creó el órgano informativo digital “Gaceta ENES Morelia” que a la fecha ha publicado 15 números y que fue propuesto para ser el espacio en que la comunidad universitaria tenga oportunidad de compartir sus logros, proyectos y ámbitos de estudio e investigación. La suma de los números publicados comprende 150 notas.

Asimismo, en lo que respecta a la creación de productos audiovisuales, en el periodo que se reporta, la Coordinación de Comunicación Social y Difusión produjo y difundió 388 videos y en lo que respecta a productos editoriales, animados, interactivos y de diseño gráfico institucional para dar difusión a eventos, actividades, logros, reconocimientos y la vida universitaria, se realizaron 1159 productos.

En lo que respecta a las redes sociales institucionales, las cuentas de Facebook, Twitter e Instagram han generado en este periodo 17342 publicaciones, un promedio de 11.87 por día, consiguiendo 34318 seguidores y 911059 reacciones.

La página web por su parte, sumó 889002 usuarios, entre nuevos y recurrentes, con 2330724 sesiones (visitas) únicas registradas y se encuentra actualmente en proceso su renovación para facilitar los procesos de consulta de información.

También, como parte de las estrategias de difusión de la oferta académica, la ENES Morelia desarrolla el programa “Puertas Abiertas” que recibe grupos de estudiantes de nivel medio superior, a fin de que conozcan las licenciaturas, instalaciones y programas académicos; durante el periodo se atendieron 47 visitas guiadas con un público beneficiario de casi 2000 alumnos.

Del mismo modo, el equipo de Comunicación Social asiste a ferias de orientación vocacional que organizan los bachilleratos públicos y privados en la ciudad de Morelia y municipios del interior del Estado de Michoacán; además de la Feria Vocacional más grande de la entidad, “Expo-Orienta Universitaria” organizada por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. Durante el periodo que se reporta, se atendieron 31 eventos de esta naturaleza para brindar atención e información a un estimado de 15000 estudiantes de nivel medio superior.

En el mismo sentido, la ENES Unidad Morelia ha participado anualmente en la Feria de Orientación Vocacional “Al Encuentro del Mañana” que se realiza en Ciudad Universitaria, en la que se recibió en los años 2016, 2017 y 2019 de la mención honorífica del Premio al Local de Excelencia, en la categoría de “Excelencia en la atención al público” y “Diseño y montaje” atendiendo en la suma de las cuatro participaciones un aproximado de 36000 aspirantes.



## Programa estratégico 7: Desarrollo institucional y organización académico-administrativa

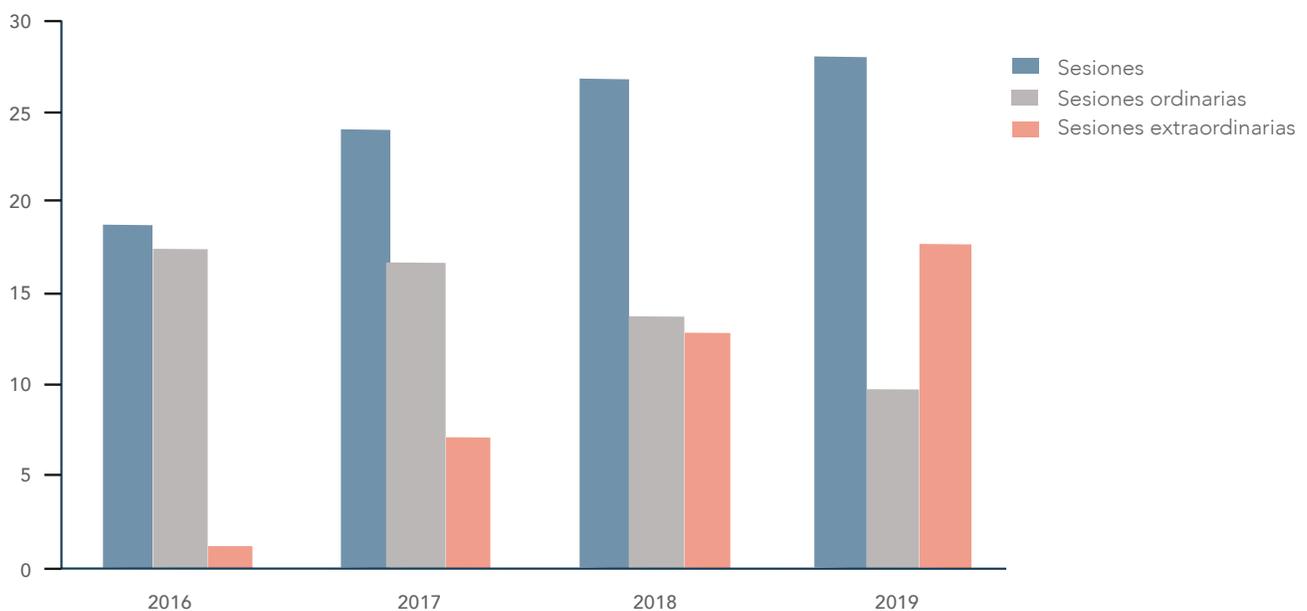
### ORGANIZACIÓN DE LOS CUERPOS COLEGIADOS

#### Honorable Consejo Técnico

El Honorable Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia es, junto con la Dirección, la máxima autoridad universitaria y el espacio máximo de la toma de decisiones colegiadas en la Escuela, tal y como se establece en la normativa institucional. Durante estos cuatro años de administración nuestro Honorable Consejo Técnico sesionó en 98 ocasiones, 60 de manera ordinaria y 38 de forma extraordinarias y se instaló en 2 ocasiones en sesión permanente. Se puede observar un ligero incremento en el número de sesiones del Consejo Técnico entre el 2016 y el 2019 y un incremento mayor en el número de sesiones extraordinarias, lo que indica que el número de asuntos a aumentado derivado del propio crecimiento institucional.

Es de resaltar, el destacado papel que este cuerpo colegiado desempeñó durante las negociaciones que permitieron el levantamiento del paro estudiantil que se registró entre el 19 de noviembre y el 11 de diciembre de 2019 así como en las actividades de seguimiento a los acuerdos alcanzados y su participación en la organización de las mesas de trabajo y comunicación con la comunidad tanto estudiantil como de académicos.

Número de sesiones del H. Consejo Técnico



Durante 2019 el H. Consejo Técnico tuvo la siguiente conformación.

**Presidente (Directora)**

- Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz

**Secretario (Secretario General)**

- Dr. Víctor Hugo Anaya Muñoz

**Consejeros Representantes de Profesores**

**Área de las Humanidades y las Artes (2018-2022)**

- Dr. Félix Alejandro Lerma Rodríguez - Consejero Titular
- Dr. Santiago Cortés Hernández - Consejero Suplente

**Área de las Ciencias Físico-Matemáticas y las Ingenierías (2018-2022)**

- Dr. Mario Rodríguez Martínez - Consejero Titular
- Dra. Yesenia Arredondo León - Consejera Suplente

**Área de las Ciencias Sociales (2017-2021)**

- Mtra. Claudia Escalera Matamoros - Consejera Titular
- Dr. Fernando Antonio Rosete Vergés - Consejero Suplente

**Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (2017-2021)**

- Dra. Yunuen Tapia Torres - Consejera Titular

**Consejeros Representantes Técnicos Académicos (2016-2020)**

- Mtra. Ana Yesica Martínez Villalba - Consejera Titular

**Consejeros Alumnos (2018-2020)**

- Diana Cotoñeto Luevano. Consejera Titular – (Licenciatura en Historia del Arte)
- Carlos Cortés Méndez. Consejero Suplente – (Licenciatura en Tecnologías para la Información en Ciencias)
- Marco Sánchez Mendoza. Consejero Titular – (Licenciatura en Estudios Sociales y Gestión Local)
- Fernando Aldair Valencia Vázquez. Consejero Suplente (Licenciatura en Ciencias Ambientales)

**Invitados**

- Secretarios
- Coordinadores de carreras y de programas.

Durante esta administración el H. Consejo Técnico pasó por su primer etapa de cambio de representantes de profesores por término de periodo y se modificó su estructura para dar lugar a un esquema de representación por áreas de conocimiento. Asimismo, un representante de profesores y uno de técnicos académicos dejaron este cuerpo colegiado debido a cambios de adscripción definitiva.

Agradecemos a los miembros del primer H. Consejo Técnico de la ENES, Unidad Morelia y a aquellos

que formaron parte del actual por su participación y compromiso para con la Escuela:

Exconsejeros representantes de profesores y técnicos académicos:

- Mtra. Carla Galán Guevara
- Dra. Ana Isabel Moreno Calles
- Dra. Berenice Granados Vázquez
- Dr. Rodolfo González Equihua
- Dra. María del Sol Hernández Bernal
- Dr. Miguel Cervantes Solano
- Dr. Santiago Arizaga Pérez
- Dr. Luis Daniel Ávila Cabadilla

Y a los exconsejeros representantes de alumnos:

- Salvador Luna Perales
- Isaac Rhodart Hernández Zamorano
- Quetzal Mata Trejo
- Eduardo Munguía Chocotero

### **Comisiones Dictaminadoras**

Las Comisiones Dictaminadoras son los órganos auxiliares al H. Consejo Técnico que se encargan de evaluar el desempeño del personal académico de la ENES, Unidad Morelia. Este año evaluaron a nuestros académicos como parte del proceso de contratación por Art. 51, a los participantes en los Concursos de Oposición Abiertos (COA) y Concursos de Oposición Cerrados (COC) y promociones.

Durante este periodo de gestión sesionaron en 95 ocasiones. La ENES, Unidad Morelia agradece a los miembros de nuestras comisiones dictaminadoras su participación en esta labor sustancial. Las últimas comisiones estuvieron integradas de la siguiente forma:

#### **1. Comisión Dictaminadora del Área las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías**

- Dr. Víctor Hugo Garduño Monroy (IIM-UMSNH) †
- Dr. Jesús Ariel Carrasco Ochoa (INAOE)
- Dr. Ernesto Aguilar Rodríguez (IG-UNAM)
- Dr. Pedro Eduardo Miramontes Vidal (FC-UNAM)
- Dr. Stanley Eugene Kurtz (IRyA-UNAM)
- Dr. José Luis Macías Vázquez (IG-UNAM)

#### **2. Comisión Dictaminadora del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud**

- Dra. María del Coro Arizmendi Arriaga (FESI-UNAM)
- Dra. Katarzyna Dorota Wróbel (DQ-UGto)
- Dra. María del Rocío Cruz Ortega (IE-UNAM)
- Dr. Erick De la Barrera Montpellier (IIES-UNAM)
- Dr. Miguel Martínez Ramos (FESC-UNAM)
- Dr. René Miranda Ruvalcaba (IIES-UNAM)

### 3. Comisión Dictaminadora del Área de las Ciencias Sociales

- Dr. Antonio Vieyra Medrano (CIGA-UNAM)
- Dra. María Cristina del Pilar Oehmichen Bazán (IIA-UNAM)
- Dra. María Teresa Cortés Zavala (UMSNH)
- Dr. Claudio Garibay Orozco (CIGA-UNAM)
- Dra. Margarita Velázquez Gutiérrez (CRIM-UNAM)
- Dr. Dante Ariel Ayala Ortiz (FE-UMSNH)

### 4. Comisión Dictaminadora del Área de las Humanidades y de las Artes

- Dra. Iliana Diéguez Caballero (UAMC)
- Dra. María Ana Beatriz Masera Cerutti (UDIR-UNAM)
- Dra. Tatiyana Mijailovna Bubnova Gulaya IIFL-UNAM)
- Dr. Francisco Iván Escamilla González (IIH-UNAM)
- Dr. Enrique González González (IISUE-UNAM)
- Dr. Bernardo Enrique Pérez Álvarez (UMSNH)

Agradecemos a los siguientes exmiembros de nuestras comisiones dictaminadoras por su participación en estos órganos colegiados:

- Dr. Oracio Navarro Chávez
- Dr. Luis Felipe Rodríguez Jorge
- Dr. Rafael Lira Saade
- Dra. Esperanza Martínez Romero
- Dra. Susan Linda Sreet Naused
- Dr. René Millán Valenzuela
- Dr. Enrique Alberto Flores Esquivel
- Dr. Julio Pimentel Álvarez
- Dra. Luz del Carmen A. Vilchis
- Dra. Clara Barginelli Cioni
- Dra. Rita Eder Rocencwaig

### Comisiones Evaluadoras

Las Comisiones Evaluadoras realizan las valoraciones de los académicos que solicitan su ingreso o permanencia a los Programas de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) y de Apoyo a la Incorporación de Personal Académico de Tiempo Completo (PAIPA). Durante este año la comisión conjunta de las Áreas de las Ciencias Sociales y de las Áreas de las Humanidades y las Artes se reestructuraron para dar lugar a dos comisiones independientes. En su conjunto las comisiones sesionaron en 4 ocasiones y se integraron de la siguiente forma:

#### 1. Comisión Evaluadora de las Áreas de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud y de las Áreas de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías (CAABQyS-CAACFMI)

- Dr. Heberto Ferreira Medina (IIES-UNAM)
- Dr. Fernando Álvarez Noguera (IB-UNAM)
- Dr. Avtandil Gogichaishvilli (IG-UNAM)

- Dra. Julieta Benítez Malvido (IIES-UNAM)
- Dr. Víctor Manuel Romero Rochín (IF-UNAM)

## **2. Comisión Evaluadora de las Áreas de las Ciencias Sociales (CAACS)**

- Dr. Miguel Aguilar Robledo (UASLP)
- Dr. Boris Wolfgang Marañón Pimentel (IIE-UNAM)
- Dra. Isabel Ramírez Ramírez (CIGA-UNAM)
- Dra. Carmen Imelda González Gómez. (UAQ)
- Dr. Juan Carlos Villa Soto (CEIICH-UNAM)

## **3. Comisión Evaluadora de las Áreas de las Humanidades y las Artes (CAAHyA)**

- Dra. Antonella Fagetti Spedicato (BUAP)
- Dr. Enrique Fernando Nava López (IIA-UNAM)
- Dra. María del Carmen Valverde Valdés (IIF-UNAM)
- Dr. Roberto Martínez González (IIH-UNAM)
- Dr. Miguel Ángel Gutiérrez López (FH-UMSNH)

A continuación presentamos a los exmiembros de estas comisiones, a quienes extendemos nuestro agradecimiento:

- Dr. Horacio Cano Camacho
- Dr. Juan Américo González Esparza
- Dr. Michel Grutter de la Mora
- Dra. Teresa Miaja de la Peña
- Dra. Hortensia Mínguez García
- Dr. Jean Francois Mas Caussel
- Dr. Patrick Johansson Kéraudren

### **Honorable Consejo Universitario**

La representación de la ENES, Unidad Morelia ante el H. Consejo Universitario renovó su representación estudiantil. y actualmente nuestra representación ante el máximo órgano de decisión de la UNAM estuvo constituida por los siguientes integrantes de nuestra comunidad:

#### **Académicos:**

Periodo 2016-2019

- Propietario: Dra. Hérica Sánchez Larios

#### **Alumnos:**

Periodo 2018-2020

- Propietario: Pamela Saavedra Tovar
- Suplente: María Fernanda Onofre Villalva

Agradecemos también al Dr. Alejandro Ibarra Palos así como a los estudiantes Pedro Gómez Molina y Ana Carolina Alonso Martínez por su participación en este cuerpo de representación.

## **Consejos Académicos de Área**

Durante este período de administración, la ENES Unidad Morelia logró tener participación en los cuatro Consejos Académicos de Área de la UNAM. Ello refleja la cobertura y diversidad de sus programas académicos que, a la vez, son reflejo de una entidad multidisciplinaria con un amplio alcance en investigación, docencia y difusión del conocimiento. La representación de profesores y alumnos actual está integrada actualmente de la siguiente manera:

### **1. Consejo Académico del Área de las Ciencias Físico Matemáticas y de las Ingenierías (CAACFMI)**

#### **Profesores:**

Periodo 2016-2020

- Propietario: Dr. César Torres Miranda
- Suplente: Dra. Claudia Briones Jurado

#### **Alumnos:**

Periodo 2018-2020

- Propietario: Nancy Origel Salinas
- Suplente: Andrés Castro Chacón

### **2. Consejo Académico del Área de las Ciencias Biológicas, Químicas y de la Salud (CAABQyS)**

#### **Profesores:**

Periodo 2016-2020

- Propietario: Dr. Andrés Camou Guerrero
- Suplente: Mtra. Ana Claudia Nepote González

#### **Alumnos:**

Periodo 2018-2020

- Propietario: Alexis Ariel Alcázar Aragón
- Suplente: Oriana Ramírez Sánchez

### **3. Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes (CAAHyA)**

#### **Profesores:**

Periodo 2016-2020

- Propietario: Dr. Ignacio Silva Cruz

#### **Alumnos:**

Periodo 2018-2020

- Propietario: Tania Belén Gayosso Domínguez
- Suplente: Juan Juárez Martínez

### **4. Consejo Académico del Área de las Ciencias Sociales (CAACS)**

#### **Profesores:**

Periodo 2016-2020

- Propietario: Dr. José de Jesús Alfonso Fuentes Junco
- Suplente: Mtra. Carla Patricia Galán Guevara

## **Alumnos:**

Periodo 2018-2020

- Propietario: Paola Guzmán López
- Suplente: Ia Soto Rovira

Los alumnos Sergio Ignacio Escárcega Estrada, Elizabeth Magaña Torres, José Francisco Orozco Melendez, Jaqueline Hernández Martínez, José Diego Vieyra Ramírez, Jesús Martín Moreno Contreras, Vladimir Zárate Nava y Luis Enrique Galicia Ramírez formaron parte de estos cuerpos colegiados, a ellos nuestro agradecimiento.

## **Comités y Comisiones**

Como parte de los órganos colegiados de apoyo al H. Consejo Técnico de la ENES Unidad Morelia, se constituyeron los Comités Académicos de las 12 licenciaturas presenciales que operan en la escuela. Se trata de una meta establecida en el Plan de Desarrollo 2016-2020 que proponía “Crear y operar los Comités Académicos de Licenciatura con las instituciones co-responsable y/o participantes”. Estos órganos colegiados, tal y como se estableció, se han conformado por personal de la propia institución, así como con personal de las entidades participantes y/o asesoras de las diferentes licenciaturas. Su objetivo es analizar los asuntos académicos a mayor detalle y ser un vínculo efectivo con las entidades participantes que permita potenciar los recursos humanos, materiales y financieros de la UNAM, tanto al interior de esta, como con las instituciones propias del Estado de Michoacán. En los Comités Académicos se discuten y revisan los asuntos académicos que favorecen el desarrollo de la licenciatura con la finalidad de apoyar las decisiones del H. Consejo Técnico.

Asimismo, para atender diversos temas relacionados con el funcionamiento de la escuela, se crearon diversos comités colegiados que sirvieron de tanto de órganos de apoyo al H. Consejo Técnico como a la administración en general de la entidad, su operación permitió hacer más transparentes algunos procesos, así como la toma de decisiones pues estas se construían de forma colectiva a partir de diferentes visiones. En particular resultó muy efectiva la creación y operación de las comisiones tanto de recursos que se encargaba de distribución más equitativa de recursos económicos para materiales, prácticas de campo y apoyo para actividades académicas como la de prácticas de campo que velaba por que todas las actividades de este tipo contaran con todas las medidas de seguridad posibles desde la institución: transporte seguro y confiable, botiquines, seguros, etcétera. Los comités y comisiones que funcionaron y sesionaron de manera regular (además de los comités académicos de licenciatura) fueron:

- Comité del Archivo Alfredo Zalce
- Comité de Formación Complementaria
- Comité de Bibliotecas
- Comité Editorial
- Comité de Idiomas
- Comité del Laboratorio De Microscopia
- Comité de Educación Continua
- Comité de Ética
- Comité de Movilidad Estudiantil

- Comité de Prácticas de Campo
- Comité de Recursos
- Comisión de Formación Docente
- Comisión el Programa Institucional de Tutorías
- Comisión Interna de Equidad de Género
- Comisión de Seguridad
- Comisión de Protección Civil

Algunos de los logros de estos comités fueron:

### **Comité Académico del Archivo Alfredo Zalce**

Creación 15/11/2017

Se aprobaron los lineamientos que rigen el trabajo académico, de difusión y acceso relacionadas con el acervo que integra el Fondo Alfredo Zalce (FAZ). También se aprobó el intercambio académico de alumnos provenientes de la Universidad Autónoma de San Luis, se abrió el programa de servicio social, con el fin de apoyar los diferentes trabajos concernientes al Fondo Alfredo Zalce.

Se logró la colaboración con el Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM, a través de la participación de la Dra. Yareli Jaidar y la Dra. Nora Pérez, quienes seleccionaron algunos materiales del FAZ para hacer una revisión minuciosa y elaborar una ficha de diagnóstico de su estado de conservación.

A partir de 2015 y hasta enero de 2020 se han presentado cuatro ediciones de la Jornada Alfredo Zalce en el mes de enero conmemorando el natalicio y aniversario luctuoso del artista michoacano, una mesa de trabajo con la finalidad de difundir el contenido del Fondo, y a la par, propiciar la discusión en torno a la obra de este artista plástico. Se han montado 5 exposiciones con parte del acervo del Fondo Alfredo Zalce.

### **Comité de Bibliotecas**

Actualización 30/01/2019

Revisión de los planes de estudios y adquisición de bibliografía básica para cubrir las necesidades de todos los programas académicos, completando la bibliografía básica y complementaria requerida para la acreditación de las licenciaturas en Literatura Intercultural, Geociencias e Historia del Arte.

Desarrollo de una colección básica para fomento a la lectura.

Gestión de la donación de diversas colecciones, incluyendo la de la Dra. Graciela Arroyo, el Dr. Álvaro Matute y el Lic. Saúl Juárez. Gestión y proyección de la Sala de Lectura especializada de UNAM Centro Cultural.

### **Comité Editorial**

Creación 22/11/2017

Se encargó de aprobar el programa y cada una de las 23 publicaciones impresas y las 18 publicaciones digitales. En el periodo ha sesionado en 13 ocasiones.

### **Comité de Educación Continua**

Creación 15/11/2017

Se aprobó la oferta académica del Departamento de Educación Continua, CIEM y Mediateca, enfocándonos en el tipo actividades como son: cursos, diplomados, talleres, conferencias y clases de diferentes idiomas, que atienden principalmente al público externo.

como cursos y servicios que se ofrecen a la comunidad, obteniendo mejoras en los procesos y oferta académica de cada área.

### **Comisión de Formación Docente**

Creación 15/11/2017

Generación de documentos probatorios de formación para la acreditación del Diplomado en Formación Docente de la ENES.

Acreditación del Diplomado en Formación Docente de 47 académicos.

Aprobación de 29 cursos y dos diplomados, uno para el fortalecimiento del personal en la enseñanza de una segunda lengua y otro para el fortalecimiento de habilidades docentes bajo el modelo educativo de la ENES Morelia.

### **Comisión el Programa Institucional de Tutorías**

Creación 05/11/2019

Se cuenta con el Plan de Acción Tutorial (PAT) para cada licenciatura reconocido por el H. Consejo Técnico de la ENES Morelia.

Ya en el ciclo 2020-1 fueron registrados 100 tutores que dieron atención al 78% de la comunidad estudiantil principalmente en la modalidad grupal.

### **Comisión Interna de Equidad de Género**

Actualización 11/09/2019

Realización de 3 Jornadas Conmemorativas por el 8 de marzo, 3 Conversatorios sobre equidad de género y prevención de la violencia, 5 Cursos de formación docente, 3 Cursos para formación de personal administrativo y funcionarios, 2 Jornadas de revisión del Protocolo para la atención de casos de violencia de género, 6 sesiones informativas en las Jornada de Inducción de estudiantes, 3 sesiones informativas en las Jornadas de inducción de profesores, 10 conferencias sobre masculinades, equidad, prevención y atención de la violencia de género, 5 talleres de autocuidados y redes de cuidado y 4 seminarios académicos. Análisis territorial y Sensibilización de la violencia de género en la ENES, que incluyó un mapeo con perspectiva de género para identificar zonas de inseguridad.

### **Comisión de Seguridad y Protección Civil**

Creación 09/03/2015

Se conformó una unidad de emergencias, mismo que se capacitó y se equipó.

Se colocaron camillas en cada edificio de la ENES, botiquines en múltiples áreas y se adquirió un desfibrilador automático casos de paro cardio-respiratorio.

Se atendieron emergencias médicas como traslados en ambulancia, lesionados graves y consulta diaria.

Como parte de las actividades de protección civil se atendieron sismos, amenazas de bomba, conatos de fuego, choques, volcaduras , entre otros.

Se creó una línea de emergencia y se concluyó el programa interno de Protección Civil vinculado a los programas estatales y municipales. Se diseñó y colocó la señalización de riesgos en la escuela.

### **Evaluación y estadísticas institucionales**

La UNAM como institución pública debe hacer un uso eficiente de los recursos que se le asignan, rendir cuentas sobre su uso y transparentar sus acciones. Para esto la ENES Unidad Morelia generó una Coordinación de Planeación y Evaluación Institucional que tiene el propósito de crear, obtener y analizar las estadísticas institucionales, apoyar a la Dirección de la escuela en la planeación y seguimiento de las metas y acciones establecidas en el Plan de Desarrollo Institucional, así como apoyar en los procesos organizativos y de mejora institucional.

Una de las acciones más importantes que se llevaron a cabo al inicio de esta administración fue la elaboración del Plan de Desarrollo Institucional de la ENES Unidad Morelia 2016-2020. Este instrumento se basó en el Plan de Trabajo que presentó ante la Junta de Gobierno la directora, la Dra. Diana Tamara Martínez Ruíz, durante el proceso de designación de Director de la Escuela.

El Plan de Desarrollo fue enriquecido con las propuestas que presentaron en sus respectivos planes de trabajo los otros cinco aspirantes a la dirección, además de aquellas que se vertieron en un proceso incluyente y participativo con los diferentes sectores de la escuela a través de talleres con académicos, administrativos y alumnos para integrar las diversas visiones y experiencias dentro de una institución de reciente creación que se encontraba en desarrollo y dirigido hacia la consolidación, como era el caso de la ENES Unidad Morelia. A partir de ese ejercicio se elaboraron las metas y acciones orientadas a la consolidación de la escuela, se elaboró el documento oficial y se puso a disposición de la comunidad universitaria.

Con la finalidad de darle seguimiento puntual se elaboró una matriz de seguimiento consistente en 7 programas, 40 proyectos, 186 metas y 629 acciones, especificando los responsables y la fecha de cumplimiento dentro de los cuatro años de administración. En un balance muy sintético, 176 metas se cumplieron satisfactoriamente, lo que equivale al 95%; 2 se cumplieron parcialmente (1%); 6 no se cumplieron (3%) y 2 se cancelaron por considerarse que no eran de atribución de la institución (1). En cuanto a las acciones, se cumplieron satisfactoriamente, 554 acciones, que equivale al 88%; se cumplieron parcialmente 31 acciones (5%); no fue posible el cumplimiento de 31 acciones (5%) y se cancelaron 16 (2%). Las cancelaciones se debieron principalmente a que se consideraron que no era atribución de la escuela, y en menor medida por reprogramación de metas y acciones. En el caso de incumplimiento los motivos principales fueron porque se requería presupuesto adicional al programado y por falta de personal para esos proyectos, lo que significaba carga excesiva de trabajo en las áreas responsables.

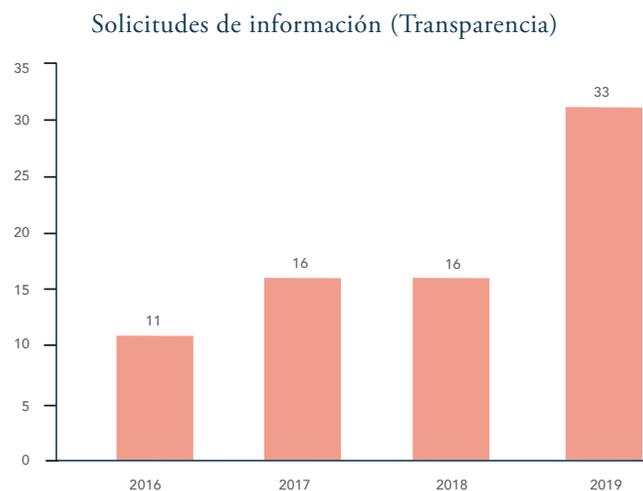
Para las estadísticas institucionales se generaron los indicadores de desempeño para el seguimiento del quehacer institucional, con base en los Indicadores de desempeño para Escuelas y Facultades propuestos por la UNAM, mismos que se complementaron con las necesidades específicas de la escuela. Fue así que se definieron 193 indicadores de desempeño mismos que se capturaron trimestralmente, tanto para las solicitudes de la UNAM en la Ciudad de México, como para los diferentes informes y evaluaciones, tanto internas, como externas, tales como: los informes anuales de la Dirección, memoria anual UNAM, informes del presupuesto orientado a resultados, informes anuales de licenciatura, procesos de acreditación, diagnósticos y modificación de planes de estudio, así como presentaciones institucionales, entre otros.

Como un mecanismo de acuerdo institucional y con la intención de orientar y apoyar las actividades, procesos y trámites de la Escuela, se elaboró el Manual de Organización de la ENES Unidad Morelia.

Como parte de las metas definidas en el Plan de Desarrollo Institucional 2016-2020 se estableció el desarrollo de un sistema estadístico único y concentrado para la administración de bases de datos académico-administrativas, mismo que está en fase de diseño ya que era importante primero definir los indicadores de desempeño, situación que nos llevó más de dos años.

Durante estos cuatro años de administración, la Dirección presentó a su comunidad de manera presencial y mediante una publicación, el Plan de Desarrollo 2016-2020 y los informes anuales correspondientes al período de administración. Estos documentos se publicaron en el portal de la escuela, donde permanecen como un mecanismo de transparencia y rendición de cuentas. En estos cuatro informes contamos con la presencia del Secretario General de la UNAM, el Dr. Leonardo Lomelí Vanegas, a quién agradecemos su acompañamiento y apoyo decidido.

Como parte de estos procesos de transparencia y rendición de cuentas en esta administración se creó un área de enlace en la ENES Morelia con la Unidad de Transparencia de la UNAM para atender las solicitudes de información de cualquier ciudadano sobre el quehacer de la Escuela. En estos cuatro años se recibieron 76 solicitudes, mismas a las que se les dio trámite.



### **Capacitación al personal administrativo**

El personal administrativo de base y confianza que labora en la ENES Unidad Morelia es fundamental para el desarrollo de las funciones sustantivas de la Escuela. Su trabajo cotidiano es reconocido y apreciado y su mejora se fortalece a través de la formación y capacitación individual.

Durante este periodo de administración se promovió la formación y actualización de los trabajadores administrativos de base y confianza, por lo que participaron en 34 cursos en temas como de manejo de paquetes computacionales, proactividad laboral, herramientas de comunicación, contingencias, organización de archivos y bibliotecas, calidad de servicios, identidad institucional, derechos humanos y equidad de género, orientación a la calidad, comunidades incluyentes y manejo de conflictos. En estos cursos participaron 511 trabajadores universitarios.

En un primer esfuerzo de capacitación se promovieron los cursos que ofrece la UNAM para todos los trabajadores y conforme fue cubriéndose esa primera etapa, se fue ampliando la oferta para necesidades específicas de la escuela. Es importante hacer notar que se ha hecho un esfuerzo institucional para que los trabajadores tomen los cursos relacionados con los derechos humanos y la equidad de género.

### **Infraestructura y entorno sustentable**

La infraestructura en donde se desarrollan las labores académicas es de fundamental importancia para mantener la calidad en la docencia y la investigación. Por tal motivo se hace necesario el mejoramiento de los espacios óptimos para la impartición de la docencia, así como el desarrollo de las diversas actividades académico-administrativas que puedan garantizar la atención necesaria y de calidad a los usuarios, así como el mantenimiento de estos

Con respecto a la adecuación de nuestra infraestructura vale la pena mencionar que se acondicionaron los salones para la carrera de Música y Tecnologías para responder a sus necesidades en términos acústicos y de instalaciones. Se constituyó un espacio para albergar a la Unidad de Estrategia Educativa que cuenta con oficinas de trabajo, una sala para realizar tutorías y reuniones de trabajo y una sala para brindar atención psicológica y contención. De igual manera se amplió el departamento de Servicios Escolares, con lo que se logró habilitar en total 6 estaciones de trabajo, un área de archivos y un área de atención en ventanillas, se habilitó un espacio como Sala de Lactancia en el edificio de Gobierno para uso de la comunidad y se creó una sala de reuniones para profesores de asignatura.

Se remodeló un espacio donde se instalaron las oficinas del área de Protección Civil, la Coordinación de Servicios a la Comunidad y el Área de Deportes, en el primer nivel del edificio de Servicios Generales, así como los salones de usos múltiples en la planta baja de la cafetería.

Se construyeron en las áreas verdes de la escuela 6 espacios de uso común, cubiertos con velarias, dotados con mobiliario y condiciones que permiten la interacción de la comunidad fuera de aulas. Se dotaron varios espacios interactivos con nuevo mobiliario más funcional y que permite mejores dinámicas en clases: Para esto se adquirieron 280 pupitres.

Para atender el incremento de usuarios de los servicios de tecnologías de información y mejorar la calidad de la cobertura, se fortaleció el servicio de red inalámbrica en toda la ENES; mediante el programa PC PUMA. Para esto se cablearon 180 nuevos puntos de red, donde se instalaron antenas AP de nueva generación, considerando la sustitución de los equipos originales y se instalaron 217 antenas que amplían de manera muy importante la cobertura en todos los espacios de la escuela. En el Centro cultural se agregaron 11 antenas e instaló el equipo activo que permitió el crecimiento de este segmento de la red y se realizaron las adecuaciones de un espacio para albergar el módulo de atención y capacitación en el uso de los dispositivos móviles con los que cuenta la ENES.

En lo que respecta a seguridad y movilidad, se mejoró de manera importante con la construcción del camino de conexión CIGA-ENES, que consta de 480 metros lineales de andador peatonal cubierto por una velaria, que permite transitar de manera segura esta zona del campus. Además, se colocó reja de seguridad perimetral en dos ciclopuertos, el primero ubicado en el acceso al campus y el segundo en el acceso a la ENES, frente a las áreas deportivas y se mantuvo y fortaleció el programa Bicipuma como alternativa de movilidad dentro del campus, ofreciendo el préstamo de la bicicleta y casco asignados por usuario para esto se cuenta actualmente con 100 bicicletas.



## **SOSTENIBILIDAD**

Se continuó con el desarrollo del plan de sostenibilidad de la escuela con la instalación de 23 bebederos en los 10 edificios de la ENES y áreas deportivas, así como el sistema de riego automatizado en las áreas verdes y las canchas deportivas, lo que permite disminuir el consumo y hacer más eficiente el gasto de agua.

Se mantienen las campañas anuales de reforestación en las áreas exteriores de la escuela, involucrando de manera muy activa a la comunidad estudiantil y personal administrativo de base. En estas jornadas se plantaron 85 individuos de 18 especies de clima templado y 69 individuos de 28 especies de clima tropical. Durante el curso de Pumitas en verano de 2019 se plantaron 230 individuos pequeños de 6 especies distintas de clima templado y tropical. Para la producción de árboles, se cuenta con

dos invernaderos de propagación que suministran un elevado porcentaje de los individuos que se establecen en cada periodo de reforestación. Actualmente se cuenta con un inventario de casi 13000 individuos para próximas etapas de plantación.

Otros proyectos que se iniciaron en esta administración son los promovidos por las diferentes licenciaturas que contribuyen al plan de sostenibilidad y que han desarrollado un huerto sustentable, elaboración de composta, los eco jardines, así como varios proyectos de manejo de residuos sólidos.



## Otros logros alcanzados

En este periodo de administración se alcanzaron otros logros que no estaban considerados dentro del Plan de Desarrollo que se construyó. Muchos de ellos son producto del proceso mismo de consolidación de la ENES, Unidad Morelia y su integración con la propia UNAM, otros resultan de su integración y presencia dentro de su zona de influencia, pero en general se deben al trabajo y compromiso constante de toda la comunidad de la Escuela para consolidar una institución fuerte tanto social como académicamente.

Durante este periodo la ENES, Unidad Modelo pudo incrementar su área de influencia directa a los municipios de Pátzcuaro en el estado de Michoacán y de Zihuatanejo de Azueta en el estado de Guerrero a través de dos unidades externas. La Casa Interdisciplinaria de Interacción Social y Extensión Universitaria (Casa IIXU UNAM), fue creada por acuerdo rectoral en septiembre del 2019 en una casa de la ciudad de Pátzcuaro que la ENES Unidad Morelia recibió en donación, su objetivo es constituir un espacio de vinculación, intercambio y extensión cultural y de saberes entre diversos sectores sociales y la Universidad, actualmente se encuentra en periodo de organización. Por otra parte, la Unidad Multidisciplinaria de Investigación y Docencia en Zihuatanejo (UMDIZ) se integra a la ENES, Unidad Morelia a partir de un convenio con la Facultad de Ciencias de la UNAM mediante el cual traspasa ese proyecto académico a nuestra Escuela.

Un desarrollo natural de la relación entre las entonces recientemente fundadas ENES Unidad León y ENES Unidad Morelia fue establecer bases de colaboración que dieron lugar a la celebración de dos jornadas InterENES. En ella tanto académicos como estudiantes, primero de esas dos entidades y después integrando a las ENES Unidad Mérida y Unidad Juriquilla, celebraron seminarios, encuentros deportivos y culturales que permitieron la convivencia y el desarrollo de proyectos académicos conjuntos, así como el desarrollo de una identidad universitaria para estas Escuelas. Como una extensión de estas colaboraciones se construyó el marco para el programa de intercambio estudiantil intercambi, que no incluye únicamente a las ENES, sino a otras entidades externas a la CDMX.

En conjunto con la ENES Unidad Mérida trabajamos en la adecuación del plan de estudio de la Licenciatura en Ciencias Ambientales para su implantación en aquel campus, actualmente se está trabajando para que lo mismo ocurra con la Licenciatura en Ecología. En ese sentido los académicos de ENES Unidad Morelia trabajaron en conjunto con los de la Facultad de Artes y Diseño (FAD) para el diagnóstico de la Licenciatura en Arte y Diseño, compartida por ambas entidades, para posteriormente desarrollar las adecuaciones necesarias al plan de estudios, como ya se mencionó actualmente dichas modificaciones se han enviado al Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes (CAAHyA).



Como consecuencia del terremoto del 19 de septiembre de 2017 las instalaciones de la FAD-Taxco sufrieron serios daños estructurales y dejándolas inservibles para las labores docentes; la ENES Unidad Morelia incorporó a 21 estudiantes de esa sede a nuestra comunidad. A partir de esto, se comenzaron a plantear varios proyectos académicos uno de los más importantes, además de la revisión del programa de estudio antes mencionado, es la participación en la Cátedra Toledo que hospeda la FAD.

Una de las tareas sustantivas de las ENES Unidad Morelia es tener una influencia positiva en la región en la que está asentada e idealmente a nivel nacional en internacional. A inicios de esa administración el Gobierno del Estado de Michoacán invitó a la Escuela a participar en el desarrollo del proyecto “Comunidades Modelo”. Nuestros académicos desarrollaron un plan de diagnóstico e intervención social que, desgraciadamente, no pudo concretarse, sin embargo, hace patente las posibilidades de colaboración que tenemos. Más recientemente, la Coordinación de Asesores de la Presidencia de la República invitó a la Escuela a participar en el desarrollo de un programa integral para la atención de la cuenca del Río Balsas, los trabajos de diagnóstico, consulta y desarrollo del programa se han visto reflejados en el Plan de Desarrollo del Gobierno Federal.

En cuanto a la atención a nuestra comunidad estudiantil hemos tenido mejoras importantes: se abrieron nuevos espacios de opciones alimenticias, se amplió oferta de actividades deportivas en la escuela, hemos procurado ampliar los esquemas de becas a las que se tienen acceso, en términos de salud ampliamos los horarios en los que la atención médica de emergencia está disponible gracias al acuerdo que permite que un pasante de la Facultad de Medicina haga sus prácticas en la Escuela, además de contar con una enfermera de base; A través de la Unidad de Estrategia Educativa se brinda apoyo psico-educativo y atención en casos de crisis y contención. Se ha continuado con el servicio de PUMABus y se ha tratado de mejorar las condiciones de transporte público a la zona donde se encuentra el Campus Morelia.



Son muchos los logros que la Escuela alcanzó en este periodo, ninguno de ellos habría sido posible sin el apoyo y participación constante de la comunidad académica y el personal administrativo tanto de base como de confianza. De todo lo hecho durante estos cuatro años, el haber colaborado a crear una comunidad más madura, con mayor seguridad laboral, con capacidad crítica, que sabe afrontar sus dificultades y entender sus diferencias es, definitivamente, uno de los mejores resultados.



Una visión hacia el futuro: materias pendientes



# Una visión hacia el futuro: materias pendientes

---

A lo largo de los cuatro años de esta etapa de administración se hicieron muchos cambios a la estructura funcional de la Escuela, sin embargo, quedan materias pendientes por abordar. En cuanto a la administración interna sigue siendo necesario un sistema central que haga más sencillos los flujos de información y evite estar requiriéndole ésta a los usuarios, a menos de que sea indispensable, y facilite el dar seguimiento a indicadores, trayectorias escolares, genere estadísticas, etcétera, sistema que también permita que los usuarios puedan dar seguimiento a sus trámites y solicitudes.

Ampliar los esfuerzos hacia la descentralización administrativa es otra tarea pendiente, se ha avanzado en ese sentido, pero es necesario incrementar la aplicación de uso de firmas electrónicas, digitalización de la administración, y otras medidas en ese sentido.

Es indispensable mejorar el acceso de la comunidad estudiantil a una mejor salud física y emocional, por ello se requiere incrementar el apoyo psico-educativa y hacer aún más eficientes los protocolos de atención en crisis. La oferta de actividades deportivas debe ser ampliada contemplar la participación de todos sin distinciones sexo-genéricas.

Se deben continuar las gestiones ante las autoridades competentes para mejorar el transporte público que da acceso al campus, hacer las reparaciones necesarias a la ciclovía y mejorar la seguridad en las colonias aledañas; por su parte la ENES Unidad Morelia debe seguir trabajando en la construcción de espacios seguros para la comunidad.

Con respecto a las condiciones laborales de nuestros académicos, si bien se ha trabajado para lograr una mayor estabilidad para los académicos de tiempo completo, esta labor está pendiente para los profesores de asignatura, se deberá trabajar en esa dirección. En todos los casos es necesario impulsar más programas de actualización académica y docente, así como capacitaciones en diversos temas; independientemente de la seguridad laboral el compromiso con la calidad académica y docente es irrenunciable.

Sin embargo, la estabilidad laboral no es completa si no podemos generar esquemas en donde también se fomente la salud integral de nuestros académicos. Se requiere construir dinámicas laborales que lejos de buscar facilitar que los éstos estén más horas laborando en la Escuela, cuenten con tiempo para sus vidas personales.

En concordancia con la calidad académica de nuestros planes y programas de estudios, queda pendiente acreditar más programas de licenciaturas y realizar los diagnósticos a los planes de estudio para adecuar aquellos que los requieran a las nuevas necesidades tanto de los mercados laborales como de los estudiantes; todo lo anterior en resonancia con la vocación social de la Universidad. En ese sentido es necesario transitar hacia esquemas de enseñanza híbridos, por ejemplo, para incrementar la matrícula de nuestra escuela.

En los años siguientes será necesario fortalecer la presencia y el trabajo de las Unidades Externas a la ENES-Morelia para que éstas sean verdaderamente rentables tanto para la Escuela como para las comunidades en las que se insertan.

Definitivamente el reto más grande hacia el futuro será el de continuar construyendo una Comunidad sana, con ligas internas fuertes donde no sólo se tenga consciencia de las diversidades sino se conozca y reconozca ésta, en un verdadero sentido de inclusión y tolerancia, donde quepan todas las expresiones del ser.

Lo anterior es sólo un esbozo de algunos temas pendientes desde la visión de esta administración que cumple 4 años en funciones, sin duda hay muchos más que otras visiones puedan aportar y que habría que considerar para los siguientes periodos de dirección.

POR MI RAZA HABLARÁ EL ESPÍRITU.

Morelia, Michoacán, a 26 de febrero del 2020.





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

DR. ENRIQUE LUIS GRAUE WIECHERS  
Rector

DR. LEONARDO LOMELÍ VANEGAS  
Secretario General

DR. LUIS AGUSTÍN ÁLVAREZ ICAZA LONGORIA  
Secretario Administrativo

DR. ALBERTO KEN OYAMA NAKAGAWA  
Secretario de Desarrollo Institucional

LIC. RAÚL ARCENIO AGUILAR TAMAYO  
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

DRA. MÓNICA GONZÁLEZ CONTRÓ  
Abogada General

MTRO. NÉSTOR MARTÍNEZ CRISTO  
Director General de Comunicación Social



ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS  
SUPERIORES UNIDAD MORELIA

DRA. DIANA TAMARA MARTÍNEZ RUIZ  
Directora

DR. VÍCTOR HUGO ANAYA MUÑOZ  
Secretario General

DRA. MÓNICA LIZBETH CHÁVEZ GONZÁLEZ  
Secretaria Académica

DRA. EK DEL VAL DE GORTARI  
Secretaria de Investigación y Posgrado

DR. LUIS MIGUEL GARCÍA VELÁZQUEZ  
Secretario de Desarrollo Institucional y Tecnologías

M. en C. NEYRA SOSA GUTIÉRREZ  
Secretaria de Vinculación

LIC. ANA GABRIELA VARGAS GÓMEZ  
Secretaria Administrativa

MTRO. RODRIGO DE LEÓN GIRÓN  
Coordinador de Comunicación Social y Difusión

MTRA. MARÍA IVONNE ZÁRATE CONTRERAS  
Coordinadora UNAM Centro Cultural Morelia

M. en C. ALEJANDRO TORRES GARCÍA  
Coordinador de Planeación



**ENES**  
**mm**  
**MORELIA**