



Graduación 2018

Egresan nueve licenciaturas de la ENES Morelia

 Editorial

Apreciable comunidad universitaria y lectores de Gaceta ENES Morelia; es un gusto presentarles el segundo número de nuestra publicación en la que refrendamos nuestro objetivo, mostrar el quehacer académico y sus logros.

La vida está construída de momentos; a veces parecen muy largos y llegamos a pensar que no terminarán, pero de pronto nos damos cuenta que ya llegamos al final de una etapa de vida, una de las más importantes como es la formación universitaria; ejemplo de ello es el cierre de ciclo escolar de nueve de nuestras licenciaturas, con este paso avanzamos en el proceso de consolidación de nuestra Escuela, ofreciendo una opción educativa de calidad en la región centro occidente del país.

Felicito y agradezco el esfuerzo de cada uno de nuestros graduados y sus familias, les exhorto a completar sus procesos de titulación pues ello les permitirá avanzar en sus proyectos personales y sepan que son, cada uno de ustedes, motivo de orgullo para nuestra Escuela.

Uno de los aspectos más destacados de la ENES Morelia es el modelo educativo, con un enfoque innovador y dirigido a la investigación; muestra clara de ello es el trabajo de campo que coordinan y desarrollan nuestros académicos en las diferentes licenciaturas. En esta ocasión presentamos algunas experiencias de las prácticas de campo en las licenciaturas de Ciencias Ambientales y Ecología, a través de una entrevista con el Dr. Luis Daniel Ávila Cabadilla.

También reconocemos y apoyamos las iniciativas de nuestros estudiantes, como la exposición de Arte y Diseño en la que participaron en colaboración con sus profesores con la finalidad de mostrar el trabajo realizado durante su carrera y se encuentra abierta hasta el 25 de julio en la Casa de la Cultura de Morelia.

Otro de los eventos ya consolidados del primer semestre del año fue la 6ª edición del Encuentro de Música Tradicional Verso y Redoble, que reunió a más de cinco mil asistentes en sus diferentes actividades, destacando el trabajo de los músicos tradicionales y académicos que se han distinguido por la difusión y el estudio de la música, el baile y la lírica mexicana.

La asistencia y participación de cada uno de ustedes en las actividades y programas de la Escuela enriquecen el diálogo, el intercambio de opiniones y fortalecen nuestra vida universitaria. Les invitamos a acompañar nuestros eventos programados para el verano y el inicio del ciclo escolar 2018-2 y reiteramos la invitación para que nos hagan llegar sugerencias, propuestas de colaboración y comentarios al correo: gaceta@enesmorelia.unam.mx 

DRA. DIANA TAMARA MARTÍNEZ RUIZ
Directora de la ENES Morelia

Egresan nueve licenciaturas de la ENES Morelia

El pasado 11 de junio se llevó a cabo la ceremonia de graduación de las licenciaturas: Arte y Diseño; Ciencia de Materiales Sustentables; Ciencias Ambientales; Estudios Sociales y Gestión Local; Geociencias; Geohistoria; Historia del Arte; Literatura Intercultural y Tecnologías para la Información en Ciencias.

Más de 170 graduados, acompañados por sus familias, padrinos, docentes y autoridades de la ENES, recibieron sus constancias de pertenencia a la generación 2014-2018 e inician con este acto, diversos caminos académicos, profesionales y personales tras haber cursado las materias correspondientes a sus programas educativos.



Cada licenciatura eligió a su padrino o madrina, quienes dirigieron un mensaje a sus alumnos; en dichas intervenciones reconocieron el esfuerzo y compromiso de los graduados, así como el de sus familias, por apoyarlos durante su proceso formativo, a la par de reconocer que nuestro país precisa de profesionistas comprometidos con las causas y realidades sociales.



GEOCIENCIAS



ESTUDIOS
SOCIALES
Y GESTIÓN
LOCAL



Exhortaron a los alumnos a mantener la confianza y a volverse plenamente responsables por sus decisiones y consecuencias, a la par de reconocer el privilegio que supone concluir una carrera profesional y que ello representa a su vez el compromiso de cuidar, fortalecer y transformar el espacio de la universidad pública para las presentes y futuras generaciones.



GEOHISTORIA

Señalaron también que la formación en determinado campo de conocimiento los convierte en colegas, pero más aún, en una familia que comparte valores, compromiso y vocación, a la par de que están invitados a construir desde cualquier escenario, aún el de la derrota.



En sus intervenciones, madrinas y padrinos de generación realizaron llamados a contribuir desde sus áreas de formación al bienestar del país, reconociendo a la par que como generación enfrentan múltiples amenazas y obstáculos, pero sabrán salir adelante gracias a su formación y su talento.





**TECNOLOGÍAS PARA
LA INFORMACIÓN
EN CIENCIAS**

Por último, la Dra. Diana Tamara Martínez, Directora de la ENES Morelia señaló que el presente año egresan por primera vez alumnos de las licenciaturas de Geohistoria, Ciencia de Materiales Sustentables, Tecnologías para la Información en Ciencias, y Estudios Sociales y Gestión Local; agradeció a los padres de familia el apoyo brindado a los alumnos durante su formación y reconoció el trabajo comprometido de la planta docente. Finalmente, reiteró la confianza de la UNAM y de la ENES en sus egresados y les recordó que México los necesita creativos, sensibles, éticos y humildes. *******



Felicitamos a las y los graduados de la generación 2014-2018; #Goya #OrgulloENES



Aprendizaje situado y significativo en las prácticas de campo.

Una de las características distintivas del modelo educativo de la ENES Morelia es la integración de esquemas de aprendizaje que salgan de las aulas y el nivel teórico para aplicar y fortalecer los conocimientos en campo, de forma que los estudiantes puedan enfrentarse a problemáticas reales de sus áreas de estudio y desarrollar investigación con la guía de sus profesores.

El Dr. Luis Daniel Ávila Cabadilla compartió con nosotros en entrevista, una síntesis del trabajo que en materia de prácticas de campo se desarrolla en las licenciaturas de Ciencias Ambientales y Ecología, que son organizadas y dirigidas por un grupo de profesores que las proponen, respondiendo a las necesidades de cada programa y de las materias específicas que las requieren.

Entre los objetivos de dichas prácticas se cuentan: a) familiarizar al estudiante con la diversidad biológica y de ecosistemas presen-



tes en nuestro país; b) facilitar el conocimiento directo del ambiente biofísico y las amenazas a las que se encuentra sujeto; c) estudiar la relación entre asentamientos humanos y los ecosistemas; d) permitir la aplicación de herramientas teóricas, analíticas, de investigación y el diseño de estudios de campo; e) promover una visión multi e interdisciplinaria sobre la conservación biológica en México, entre otros.



Estas prácticas permiten a los estudiantes conocer bosques mesófilos, templados, secos y tropicales secos, tropicales lluviosos, zonas semi-desérticas y desérticas, Reservas de la Biósfera, zonas costeras, entre otros, en los que identifican retos ambientales, aprenden a desarrollar muestreos, diseñan y operan proyectos de investigación, experimentos de campo y se llevan a cabo en momentos de la carrera en que es factible maximizar la aplicación de los conocimientos adquiridos en las aulas.

Los proyectos abarcan múltiples áreas de estudio, se ha trabajado con insectos, roedores, murciélagos, plantas, aves, hongos, micorrizas, reptiles, peces, invertebrados, comunidades herbáceas, entre otros y al mismo tiempo se desarrolla la ética profesional en el manejo y estudio de seres vivos, la realización de experimentos, análisis de resultados y difusión de los mismos.

Los sitios que se visitan, en distintos estados de la república, aportan al perfil de la licenciatura, las materias y los intereses de investigación, pues se trata de lugares de relevancia nacional en generación de conocimiento y algunos de ellos constituyen referencia de lo que se conoce acerca de estos sistemas incluso a nivel internacional, como ocurre con las investigaciones desarrolladas por la UNAM en la Reserva de la Biósfera Chamela-Cuixmala. (Jalisco)

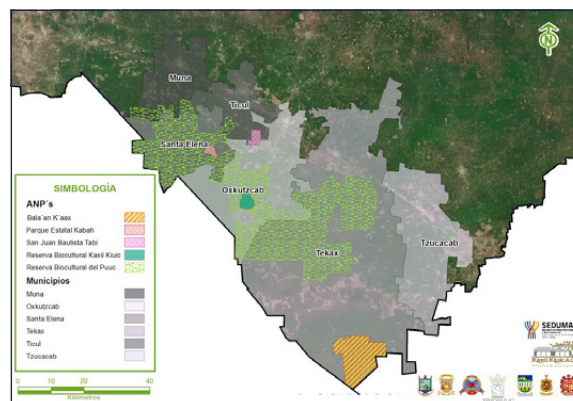


En el estado de Yucatán, se visita una zona costera que brinda la oportunidad de trabajar en zonas de manglar, así como en dunas costeras y cenotes, lo que ha permitido desarrollar investigación en materia de mamíferos medianos, comunidades de aves, insectos, peces, plantas, etc. Además, se visita la Reserva Estatal Biocultural del Puuc, de importancia ecosistémica, histórica y cultural en la región.



Así, es posible aplicar los elementos que se ven en clase relacionados con preguntas de investigación y entornos determinados, ello permite que el conocimiento se vuelva plenamente significativo pues adquiere un sentido vivencial para el estudiante.

A lo largo de seis años, las prácticas de campo en las licenciaturas de Ciencias Ambientales y Ecología han atendido a más de mil estudiantes y en muchos casos los temas que se abordaron, se continúan en trabajos de tesis, materia de investigación para los posgrados o se vinculan con los laboratorios del área.



Arte y Diseño expone en la Casa de la Cultura

Hasta el 25 de julio estará abierta al público la exposición de la licenciatura en Arte y Diseño en la Casa de la Cultura de Morelia. Muestra una selección de los mejores trabajos realizados por los egresados de la generación 2014-2018 de este programa de estudios. Combina diversidad de soportes, materiales y técnicas como pintura, gráfica, fotografía, video digital, cerámica, objetos intervenidos, libros de artista e instalaciones. Abierta a todo público.



Verso y Redoble, éxito rotundo en su 6a edición

Más de cinco mil personas se dieron cita en las actividades del 6º Encuentro de Música Tradicional Verso y Redoble en Junio pasado. Durante siete días se desarrollaron más de veinte actividades, como talleres, mesas redondas, conferencias magistrales, conversatorios y desde luego los grandes conciertos y fandangos. El encuentro persigue acercar a la sociedad, el trabajo de los músicos tradicionales y de académicos que han estudiado, cultivado y difundido la música, el baile y la lírica mexicana de géneros tradicionales. Los esperamos en la 7ª Edición.

Encuentro de estudiosos de las culturas indígenas

Se llevó a cabo el Segundo Encuentro de Estudiosos de las Culturas Indígenas, con la finalidad de discutir, intercambiar puntos de vista y compartir los avances de investigación en el ámbito de los pueblos originarios de México. Reunió a estudiantes universitarios, académicos y actores sociales de la zona centro-sur del país, Puebla, Veracruz, Chiapas, Oaxaca, la península de Yucatán, Ciudad de México y Michoacán. La coordinación y organización estuvieron a cargo del Dr. Félix Lerma y del Mtro. Ignacio Silva y ya trabajan en la realización del 3er encuentro a realizarse en mayo del 2019.



Rumbo al Foro Social Mundial de las Migraciones

La Red Michoacana de las Migraciones, integrada por diversas instituciones de Educación Superior de la entidad, así como de organizaciones de migrantes y sus familias e instituciones gubernamentales, convocan a participar en el Foro Estatal de Consulta que se realizará el 23 de agosto rumbo al 8º Foro Social Mundial de las Migraciones. El objetivo es generar propuestas emergentes en el estado y sus resultados serán presentados en el Foro Mundial. Les invitamos a consultar la convocatoria y llenar su registro de participación en la página web de la ENES Morelia.



Baños para todas las diversidades

Se encuentra abierto el periodo para participar en el concurso: “Baños incluyentes: un espacio para todas las diversidades” que solicita proponer, a través de equipos interdisciplinarios, un modelo de baño sustentable, incluyente, que contemple su uso para cualquier persona, teniendo como fundamento conceptos como: cuidados, seguridad, accesibilidad, diseño universal, movilidad personal, respeto y perspectiva de género, capacidades diferenciales y de derechos humanos. Les invitamos a consultar la convocatoria en la página web de la ENES.

Octubre, mes de la Carrera Atlética UNAM 2018

En octubre próximo se realizará la 4ª carrera atlética UNAM 2018, “Corre con garra”. Se encuentran abiertas las inscripciones en la Coordinación de Atención a la Comunidad de la ENES Morelia. Tendrá un costo de \$280.00 para público en general y \$240.00 para alumnos, trabajadores y académicos. El cupo es limitado a 700 competidores. Más información en el teléfono 6893500 extensiones 80514 y 80507.

